

JESÚS VICO

Subasta Extraordinaria



*Subasta oficial
Evento Numismático Internacional*

1 de julio 2026

JESÚS VICO

Subasta 179

Subasta en sala – *The Palace Hotel*

Miércoles 1 de julio
Parte I - 11:00 horas (lotes 1-190)
Parte II - 15:00 horas (lotes 191-667)

Exposición de los lotes

Oficinas Jesús Vico	Días 24, 25, 26, 29 y 30 de junio	de 10:00 a 18:00 horas
<i>The Palace Hotel</i>	Día 1 de julio	a partir de las 10:00 horas

Jesús Vico y Asociados, S.L.
Calle Jorge Juan 83-B, 28009 – Madrid
Tfno.: 915 773 065 – 914 318 807
Fax: 914 310 104
Email: subastas@jesusvico.com



Los lotes ganados en la subasta podrán ser retirados en el Evento Numismático Internacional (salón Hemingway) previa solicitud

Puede consultar el catálogo y pujar en vivo registrándose en nuestra página web:

www.jesusvico.com

Este catálogo se encuentra íntegramente disponible en:



CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN EN SUBASTA

Nuestras subastas están dirigidas por JESÚS VICO Y ASOCIADOS S.L. Participar en ellas implica la aceptación de las siguientes condiciones:

- Garantizamos la autenticidad de las piezas que se ofrecen en este catálogo con carácter vitalicio, salvo indicación contraria.
- El comprador pagará un 20% sobre el precio de adjudicación, en concepto de derechos de subasta e IVA de dichos derechos.
- De acuerdo con la Ley de Patrimonio Histórico Español 16/85 de 25 de junio se deberá de solicitar licencia de exportación para aquellas piezas de más de 100 años de antigüedad.
- Si el comprador es residente en un país no perteneciente a la Unión Europea, deberá asumir la tasa correspondiente a la exportación estipulada en dicha ley:

<https://www.culturaydeporte.gob.es/cultura/patrimonio/exportacionimportacion/exportacion/tasas.html>

Asimismo, incumbe al comprador observar las disposiciones aduaneras y cambiarias vigentes en España. Los organizadores de la subasta declinan toda responsabilidad por las eventuales consecuencias de la inobservancia de dichas disposiciones.

- Jesús Vico y Asociados S.L. no se hace responsable de las consecuencias en caso de que la modalidad on-line se viera interrumpida, ya sea por causa de fuerza mayor o por fallos imputables a terceros.
- Los lotes serán adjudicados al mejor postor, teniendo preferencia, en caso de igualdad, las órdenes recibidas en primer lugar.
- Todas las ofertas se realizarán en euro y sin céntimos. Los precios que figuran en el catálogo son precios mínimos de venta, no admitiéndose órdenes por un precio inferior. Todo participante en la subasta es personalmente responsable de las ofertas efectuadas no haciéndose responsable el subastador de los errores en las ofertas.
- Los incrementos de las pujas serán a discreción del subastador, aunque, salvo previo aviso en contra, serán de entre un 5 y un 10% sobre la puja anterior, siendo el incremento mínimo de 5 euros.
- En caso de que las piezas adquiridas tuvieran algún defecto no descrito en el catálogo (excepto las pertenecientes a lotes de conjunto o cartuchos de la F.N.M.T., de los que no se admitirán devoluciones ni reclamaciones), el comprador podrá devolverlas en un plazo máximo de 7 días contados a partir de la fecha de recepción del envío. No será motivo de devolución la discrepancia en cuanto al grado de conservación, salvo error, ya que esta firma los evalúa con absoluto rigor siguiendo los criterios internacionales. Cualquier pieza devuelta debe estar en las mismas condiciones a como le fue entregada.
- Los lotes adjudicados a compradores ausentes les serán enviados en la forma convenida durante los días siguientes a la celebración de la subasta. Los gastos de envío, seguro y reembolso serán por cuenta del comprador.
- El importe total de los lotes deberá ser abonado en un plazo máximo de 10 días desde el momento de recepción de la factura.
- JESÚS VICO Y ASOCIADOS S.L. se reserva el derecho de retrasar la subasta por alguna causa de fuerza mayor, así como de retirar cualquier lote.
- La participación en esta subasta implica la aceptación de las normas antes descritas, así como someterse para todas las acciones que puedan derivarse de ello a la Jurisdicción de los Tribunales y Juzgados de Madrid.

Dado el actual escenario en materia de aranceles en EEUU, esta firma ofrecerá la custodia y seguro de los lotes adjudicados en nuestras dependencias hasta que se esclarezca la situación.

Debido a que en el mes de agosto no se reúne la Junta de Exportación del Ministerio de Cultura, excepcionalmente podrían realizarse determinados envíos en un plazo de 8 a 10 semanas.

TERMS AND CONDITIONS

This is a public auction, directed by JESÚS VICO Y ASOCIADOS S.L. Participating implies the acceptance of the following conditions:

- We guarantee lifetime authenticity of the pieces offered in this catalogue, unless otherwise indicated.
- The buyer will be liable to pay 20% over the sale price in concept of auction rights, the VAT of these rights and, tax whatever his residence may be.
- In order to comply the Spanish Heritage Law 16/85, buyers should bear in mind that the export of objects over 100 years old require the issuance of an Export License by the Ministry of Culture, regardless of the country of destination. This process normally can take between 3 and 6 weeks.
- If the buyer lives in a non-EU country, the buyer is liable to pay an export tax, which will depend on the value of the item bought and that can be calculated in the following link:

<https://www.culturaydeporte.gob.es/cultura/patrimonio/exportacionimportacion/exportacion/tasas.html>

Furthermore, the buyer will be responsible of the observance of current Spanish customs and foreign exchange provisions. The directors of the Auction disclaim any liability or responsibility arising from the non-compliance of the mentioned provisions.

- Jesús Vico y Asociados S.L. will take no responsibility for the consequences in case of failure of the on-line mode, if the failure is due to force majeure or attributable to third parties.
- The lots will be sold to the highest bidder; in case of equality the preference will be given to orders first received.
- All the offers will be done in euro and with no cents. The prices marked in the catalogue for each lot, are the minimum sale prices. Bids for a lower price than the one marked, will not be accepted. Everyone who participates is responsible for the offers placed. The Auctioneer will not be responsible for mistakes in the offers.
- Increments in the bids will depend completely on the auctioneer although, except prior notice, each increase will be between 5 and 10%, with a minimum of 5 euro.
- Should any piece have a flaw not described in the catalogue, the buyer will be able to return it in a maximum of 7 days, as from the day it was sent. The discrepancy in the degree of conservation will not be a reason for return, except error, as this firm evaluates the pieces with total rigor, following international criteria. Any returned piece must be in the same condition as it was delivered.
- The lots sold will be sent to absentees in the agreed manner, during the days following the auction sale. The postage and packing as well as the COD (cash on delivery) and insurance, will be paid by the buyer.
- The total amount due for the lots acquired must be paid 10 days after the date of the reception of the invoice.
- JESÚS VICO Y ASOCIADOS S.L. reserves the right to postpone the auction because of a force majeure cause, as well as to remove any lot.
- The participation in this auction implies the acceptance of the rules above described, as well as to submit to all the actions which could derive from it, to the jurisdiction of the Courts and Tribunals of Madrid.

Given the current scenario regarding tariffs in the U.S., this firm will offer custody and insurance of the lots awarded in our facilities until the situation is clarified.

Due to the fact that the Export Board of the Ministry of Culture does not meet during the month of August, exceptionally, certain shipments could be made within a period of 8 to 10 weeks.

FORMAS DE PAGO/ PAYMENT METHODS

- EFECTIVO/CASH

En nuestras oficinas o mediante giro postal de acuerdo a la legalidad vigente/ at our offices or by postal order in accordance with the laws in force.

- CHEQUE/CHECK

A nombre de JESÚS VICO Y ASOCIADOS, S.L. / payable to JESÚS VICO Y ASOCIADOS, S.L.

- TRANSFERENCIA BANCARIA/WIRE TRANSFER

A nombre de JESÚS VICO Y ASOCIADOS, S.L./payable to JESÚS VICO Y ASOCIADOS, S.L.:

- 1 Banco Santander. C/ Alcalá, 74. E-28009. MADRID.
Swift Code: BSCHESMM. IBAN: ES10 0049 1834 12 2810211019
- 2 Bankinter. C/ Narváez, 55. E-2828009 MADRID.
Swift Code: BKBKESMMXXX. IBAN: ES92 0128 0026 3001 0009 4181

- TARJETAS DE CRÉDITO/CREDIT CARDS:

VISA, MASTERCARD y 4B: añadiendo un 1% en concepto de gastos/ adding a 1% fee.

- PAYPAL

Añadiendo un 3,5% en concepto de gastos (5% fuera de la U.E.) / adding a 3,5% fee (5% for non-EU buyers).

GRADOS DE CONSERVACIÓN/GRADING SCALE

MC	Mala Conservación (Poor)	EBC	Excelente Buena Conservación (XF)
RC	Regular Conservación (G)	SC	Sin Circular (UNC)
BC	Buena Conservación (VG/F)	FDC	Flor De Cuño (FDC)
MBC	Muy Buena Conservación (VF)	PRUEBA	(PROOF)

- Los signos + y – pueden acompañar a las abreviaturas de grados de conservación, indicando que son escalas intermedias entre ellos.
- Marcas: pequeños defectos de uso o acuñación sin entidad suficiente para ser descritos individualmente.
- (...): indica que los datos incluidos dentro del paréntesis no son visibles, bien sea por defecto de acuñación, descentraje o desgaste.

OTRAS ABREVIATURAS/OTHER ABBREVIATIONS

S/F	Sin Fecha (ND)	R.B.O.	Restos de Brillo Original / Traces of original Luster
AE	Bronce (AE)	Ley.	Leyenda (Leg)
EL	Electro (EL)	PB	Plomo (PB)
Rev.	Reverso (Rev)	P.O.	Plateado Original /original plated
AR	Plata (AR)	CU	Cobre (CU)
B.O.	Brillo Original/ Original Luster	VE	Vellón (BI)
Anv.	Anverso (Obv)	R.P.O.	Restos de Plateado Original/ Traces of original plated
AU	Oro (AU)		

BIBLIOGRAFÍA / BIBLIOGRAPHY

- AC: ÁUREO & CALICÓ, *Numismática española. Catálogo de todas las monedas emitidas desde los Reyes Católicos...*, Barcelona, 2019.
- ACIP: VILLARONGA, L., y BENAGES, J., *Ancient Coinage of the Iberian Peninsula*, Barcelona, 2011.
- APRH: RIPOLLÈS, P. P., *Las Acuñaciones Provinciales Romanas de Hispania*, Madrid, 2010 (ed. española de *Roman Provincial Coinage*, I).
- BA: BARRERA CORONADO, L., *Catálogo General de la Moneda Falsa Española, desde los RR.CC. a Juan Carlos I*, Sevilla.
- Bendall BENDALL, S., "Some comments on the anonymous silver coinage of the fourth to sixth centuries A.D.", *RN*, 158, 2002 pp. 139-159.
- Benito: BENITO DE LOS MOZOS, F., *La plata almorávide y postalmorávide: el quirate, Manquso*, nº 7, 2017, Madrid-Lorca.
- BLA: BLANCHET y VV. AA., *Traité des Monnaies Gauloises*, 1905 (reimpresión).
- BMC: VV. AA., *Catalogue of the Greek coins of the British Museum*, London.
- BMC-I: GRUEBER, H. A., *Greek Coins in the British Museum*, London 1873-1927 (reimpr. A. FORNI).
- BMC-II: MATTINGLY, H. y CARSON, R., *Coins of the Roman Empire in the British Museum*. Londres, 1923, (reimpr. 1962).
- BMM: MARTÍNEZ, B., *La moneda medieval castellano-leonesa*, Madrid, 2017.
- Braña&al. BRAÑA PASTOR, J.L.; RUEDA RODRÍGUEZ-VILA, P. Y ROMA VALDÉS, A., 2023, *Las pesas monetarias. Pesas de la Corona de Castilla anteriores a 1731*. Madrid, 2023.
- Calicó: CALICÓ, X., *Los Áureos Romanos, 196 a.C.-335 d.C.*, Barcelona, 2002.
- CC: CORES URÍA, G., y CORES GOMENDIO, M.C., *Colección Cores. Moneda Antigua de la Península Ibérica*, 3 vols. Madrid, 2017.
- CCP: CASARIEGO, A.; CORES, G. y PLIEGO F., *Los plomos monetiformes de la Hispania Antigua*, Madrid, 1987.
- CESSI: CESSI, F. y CAON, B., *Giovanni da Cavino. Medaglista Padovano del Cinquecento*. Padova, 1969.
- CH: COHEN, H., *Description Historique des Monnaies Frappes sous L'Empire Roman*, París, 1980.
- CNV: VICO MONTEOLIVA, J., CORES GOMENDIO, M. C. y CORES URÍA, G., *Corpus Nummum Visigothorum*, Madrid, 2006.
- COP: VV. AA., *Syllogue Nummorum Graecorum: Danish National Museum*, Copenhagen, 1942-1977.
- CR: CRIPPA, C., *Le Monete di Milano durante la Dominazione Spagnola del 1535 al 1706*, Milán, 1990.
- CRAW: CRAWFORD, M.H., *Roman Republic Coinage*, Cambridge, 1974.
- CRU-Comas: CRUSAFONT, M. y COMAS, R., *El florí d'or català: Catalunya, València, Mallorca, Barcelona*, 1996.
- DA: DASÍ, T., *Estudio de los Reales de a Ocho*, Valencia, 1950.
- DAV: DAVENPORT, J.S., *World Crowns & Talers*, 1982.
- DEL-I: DELMONTE, A., *Le Bénèlux d'Argent*. Amsterdam, 1967.
- DEL-II: DELMONTE, A., *Le Bénèlux d'Or*, Amsterdam, 1964.
- Dugn: DUGNOLLE, J.F., *Le jeton historique des dix-sept provinces des Pays-Bas*, Bruxelles, 1876.
- ED: VV.AA., *Catálogo Especializado de Billetes de España*, Ed. EDIFIL S.A., Madrid, 1979.
- F: FROCHOSO, R., *Los Feluses de Al-Andalus*, Córdoba, 2001.
- FN: FRANCISCO, J. M^a y DE NOVOA, A., *Historia y evolución del sello de plomo. La colección sigilográfica del Museo Cerralbo*, Madrid, 2008.
- FFC: FERNÁNDEZ, J.; FERNÁNDEZ, M. y CALICÓ, X., *Catálogo Monográfico de los Denarios de la República Romana*, Madrid, 2002.
- FO: FORRER, L., *Biographical Dictionary of Medallists*, Londres, 1904.
- Fried.: FRIEDBERG, R., *Gold Coins of the World*, New York, 1976.
- G: PÉREZ GUERRA, J. M., *Órdenes y Condecoraciones de España, 1800-1975*, Zaragoza, 2000.
- GM: GRIERSON-MAYS, *Catalogue of late Roman Coins*, Washington, 1992.
- GN: GNECCHI, F., *I Medaglioni Romani*, Milano, 1962.
- Gomes: GOMES, A., *Moedas Portuguesas*, Lisboa, 2021.
- Goodwin GOODWIN, T., *Arab-Byzantine Coinage*, London 2005.
- Gozalbes GOZALBES, M., *La ceca de Turiazu*, Valencia, 2009.
- GRO: GROWE, F.W., *Coins of Mexico*, Massachusetts, 1981.

- Guglieri: GUGLIERI NAVARRO, A., *Catálogo de sellos de la sección de Sigilografía del Archivo Histórico Nacional*, 2 vols., Valencia, 1974.
- HH: HAZARD, H., *The Numismatic History of Late Medieval North Africa*, New York, 1952.
- Herrera: HERRERA, A., *Medallas de proclamaciones y juras de los reyes de España*, Madrid, 1882.
- I: ÁLVAREZ BURGOS, F., *La Moneda Hispánica desde sus orígenes hasta el siglo V*, Madrid, 2008.
- III: ÁLVAREZ BURGOS, F., *Catálogo de la Moneda Medieval Castellano-Leonesa*, Madrid, 1998.
- IV: CRUSAFONT i SABATER, M., *Acuñaiones de la Corona Catalano-Aragonesa y de los Reinos de Aragón y Navarra*, Madrid, 1992.
- J: JENKINS, G.K., *Coins of Punic Sicily*, Zürich, 1997.
- JB: BAJO MIGUÉLEZ, J. B., *Variantes en las Acuñaciones del Reinado de Juan Carlos I*. Madrid, 2002.
- JL: JENKINS, G.K. & LEWIS, R.B., *Carthaginian Gold & Electrum Coins*, Londres, 1963.
- JS: JARABO, I. y SANAHUJA, S., *Catálogo de las monedas del reino de Castilla y León: el vellón de los Austrias*, Barcelona, 2014.
- Klat: KLAT, M.G., *Catalogue of the post-reform dirhams*, London, 2002.
- KM: KRAUSER, Ch. L. & MISHLER, C., *Standard Catalogue of World Coins*.
- L: LÁZARO, J. L., *Los Redondos de Lima, Méjico y Potosí y otras Acuñaciones Especiales*. Madrid, 1996.
- LA: LAVOIX, H., *Catalogue des monnaies musulmanes de la Bibliotheque Nationale I: les khalifes orientaux*, Paris, 1887.
- LO: LOWICK, N.: *Early Abbasid Coinage. A Type Corpus 132-218H/AD 750-833*. 1966, manuscrito.
- LT: LA TOUR, H. de la: *Atlas de Monnaies gauloises*, Paris, 1892.
- M: MÜLLER, L., *Numismatique de l'ancien Afrique*, 1860 (reimpr.).
- MA: CANTO, A. y HAFIZ IBRAHIM, T., *Moneda Andalusí. Museo de la Casa de la Moneda de Madrid*, 2004.
- MG: MONTANER AMORÓS, J. y GARÍ, A., *Billetes Municipales. Guerra Civil (1936-1939)*.
- MEC I: GRIERSON, P. y BLACKBURN, M., *Medieval European Coinage. Vol. 1: The Early Middle Ages*, Cambridge, 1986.
- Metcalf: METCALF, D. M., *Coinage of the Crusades and the Latin East in the Ashmolean Museum Oxford*, London, 1995.
- MO: MORRISON, K.F., *Carolingian Coinage*. New York, 1967.
- MPN: RUIZ TRAPERO, M., y otros, *Catálogo de la Colección de Medallas Españolas del Patrimonio Nacional. V. Vol.* Madrid, 2003-12.
- MIT-I: MITCHINER, M., *The World of Islam*, London, 1977.
- Olivares: OLIVARES, J.M., *Acuñaiones a martillo de dominio español. Milán, Nápoles, Sicilia y Cerdeña*. Tomo I, Madrid, 2015.
- P&M: PEIXOTO CABRAL, J.M. Y METCALF, D.M., *A moeda sueva*, Anexos Nvmmvs nº 4, Porto, 1997.
- PR: PRIEUR, M. y K., *The Syro-Phoenician Tetradracms and their Fractions*, London, 2000.
- PPR-I: RIPOLLÉS, P. P. Y LLORENS, M. del M., *Arse-Sagvntvm*, Sagunto, 2002.
- PRC: PRICE, M.J., *The Coinage in the Name of Alexander the Great and Philip Arrhidaeus*, London, 1991.
- PV: PRIETO Y VIVES, A., *La Reforma Numismática de los Almohades*, Madrid, 1915.
- PZ: BOUTIN, S., *Catalogue des Monnaies Grecque Antique de l'Ancienne Collection Pozzi*, Reimpr., 1979.
- R: LE RIDER, G., *Le monnayage d'Argent et d'or de Phillipe II frappé en Macédoine de 359 á 294*, Paris, 1977.
- RIC: VV. AA., *Roman Imperial Coinage. Vol. I-X*, London, 1923-1992.
- RO: ROSA, A., *Aclamaciones de los Monarcas Católicos en el Nuevo Mundo*, Buenos Aires, 1895.
- RPC: VV. AA., *Roman Provincial Coinage*, X Vols., London-Paris, 1992-2022.
- RS: SEBASTIÁN ROMERO, R., *La Moneda de Cobre y Vellón de la Monarquía Española (1478-1718)*, Madrid, 2017.
- SB: SEABY, H.A., *Silver Roman Coins. Vol. I-V*, London, 1978-79-82-82 y 87.
- SBB: SEAR, D. R., *Byzantine Coins & their Values*, London 1974.
- SBG: SEAR, D.R., *Greek Coins. Vol I-II*, London, 1978 y 1979.
- SEP: SELLWOOD, D., *An Introdution to the Coinage of Parthia*, London, 1980.
- SES: SELLWOOD, D. y otros, *An Introdution to Sasanian Coins*, London, 1985.
- SGI: SEAR, D.R., *Greek Imperial Coins*, London, 1982.
- SICA: ALBUM, S. & GOODWIN, T., *Sylloge of Islamic Coins in the Ashmolean I. The Pre-Reform Coinage of the Early Islamic Period*, London, 2002.
- Stannard: STANNARD, C., 2015, "Shipping Tesserae from Ostia and Minturnae?", *NC*, 175, 2015, p. 147 ss.

- SV: SVORONOS, J.N., *The Coins of the Ptolemaic Kingdom*, Atenas, 1904-1908.
- Svoronos SVORONOS, J.N., *Le Hellenisme Primitif de la Macédoine*, Paris-Athènes, 1919.
- SYD-I: SYDENHAM, E.A., *The Coinage of the Roman Republic*, London, 1952.
- SYD-II: SYDENHAM, E.A., *A Study of the Cast Coinages of Rome and Central Italy*. London, 1926.
- TH: THOMPSON, M., *The New Style Silver Coinage of Athens*, New York, 1961.
- Tomasini: TOMASINI, W.J., *The Barbaric tremissis in Spain and Southern France. Anastasius to Leovigild*, New York, 1964.
- V: VIVES Y ESCUDERO, A, *Monedas de las Dinastías Árábigo-españolas*, Madrid, 1893.
- Vanhoudt: VANHOUDT, H., *De Munten van de Bourgondische, Spaanse en Oostenrijkse Nederlanden en vande Franse en Hollandse periode, 1434-1830*, Heverlee, 2015.
- VEC: VECCHI, I., *Italian Cast Coinage*, London, 2013.
- VI: VICO MONTEOLIVA, J. y PÉREZ-SEGARRA, F., *Acuñaciones de la Casa de Borbón*, Madrid, 1985.
- VII: VICO MONTEOLIVA, J. y PÉREZ-SEGARRA, F., *La Peseta como Unidad Monetaria Nacional. Monedas y Billetes*, Madrid, 1985.
- VILL: VILLARONGA, L., *Monedas de Plata Emporitanes dels Sigles V-IV a.C.*, Barcelona, 1997.
- Villena: VILLENA, E., *El arte de la Medalla en la España ilustrada*, Madrid, 2004.
- VL: RAVEL, O., *Descriptive Catalogue of the Collection of Tarentine Coins. Formed by M. P. Vlasto*, London, 1947.
- Vives: VIVES y ESCUDERO, A., *Medallas de la Casa de Borbón*, Madrid, 1916.
- Walker WALKER, J., *A Catalogue of Arab-Byzantine and Post-Reform Umayyad Coins*, London, 1956.

Redacción del catálogo

David Arévalo Millán

José Luis Braña Pastor

Dr. Alberto J. Canto García

Julio Chico Escudero

Mora M. Colombo

M^a. Cruz Cores Gomendio

Esther Fiona Guadarrama Baena

Sergio López Iglesias

Dr. José María de Francisco Olmos

Dra. Isabel Rodríguez Casanova

Paula Vega De Caso

Jesús Vico Belmonte

Jesús Vico Monteoliva

MADRID

2026

Evento Numismático Internacional

The Palace Hotel

1 JULIO 2026

Subasta extraordinaria

2 JULIO 2026

Subasta Colección Segarra, Vol. III

3 - 4 JULIO 2026

**Convención numismática
y ciclo de conferencias**

Exposición: *Egipto. Tesoros del más allá*

www.eventonumismatico.es

JESÚS VICO

LUIS
DOMINGO

SEDWICK
& ASSOCIATES, LLC
NUMISMATIC AUCTIONEERS

Director Media



Colaboradores



Real Casa de la Moneda
Fábrica Nacional
de Moneda y Timbre

Patrocinador Nacional

2026

Numismática Barcala

Patrocinadores

HERITAGE
AUCTIONS

Numismatica Ars Classica
NAC AG

KÜNKER

NGC

Subasta Extraordinaria

Miércoles 1 de julio

Parte I - 11:00 horas (lotes 1-190)

Parte II - 15:00 horas (lotes 191-667)

*Hispania Antigua / Ancient Hispania***ARKETURKI (prov. de Lérida)**

- 1** Unidad. A/ Cabeza masculina con manto a der., alrededor 3 delfines. R/ Jinete con palma y clámide a der., debajo, sobre línea, ARKeTuRKi. AE 16,41 g. 27,4 mm. I-79; ACIP-1288. Pátina verde terrosa. MBC+. Muy pocos ejemplares conocidos. Muy rara. **1200**

Unit. Male head draped right, around three dolphins. Rev/ Horseman holding palm and wearing chlamys right; below, on line, ARKeTuRKi. AE 16.41 g. 27.4 mm. I-79; ACIP-1288. Earthen green patina. VF+. Very few specimens known. Very rare.

Ex subasta Jesús Vico 143 (5-XI-2015), lote 12 / Ex Jesús Vico Auction 143 (5-XI-2015), lot 12.

AREKORATA (Ágreda, Soria)

- 2** Denario. A/ Cabeza masculina a der., detrás glóbulo. R/ Jinete con lanza a der., debajo, AREKoR/ATaS separada por línea. AR 3,55 g. 17,6 mm. I-110; ACIP-1752. MBC. Rara. **250**

Denarius. Male head right, behind pellet. Rev/ Horseman with spear right; below, AREKoR/ATaS separated by line. AR 3.55 g. 17.6 mm. I-110; ACIP-1752. VF. Rare.

Ex subasta Jesús Vico 140 (6-XI-2014), lote 7 / Ex Jesús Vico Auction 140 (6-XI-2014), lot 7.

- 3** Denario. A/ Cabeza masculina con collar a der., detrás glóbulo. R/ Jinete con lanza a der., debajo AREKoR/ATaS separada por línea. AR 3,93 g. 17,9 mm. I-110; ACIP-1758 vte. EBC-. Muy escasa. **250**

Denarius. Male head with necklace right, behind pellet. Rev/ Horseman with spear right; below, AREKoR/ATaS separated by line. AR 3.93 g. 17.9 mm. I-110; ACIP-1758 var. XF-. Very scarce.

Ex subasta Jesús Vico 137 (6-III-2014), lote 19 / Ex Jesús Vico Auction 137 (6-III-2014), lot 19.

- 4** Denario. A/ Cabeza masculina con collar a der., detrás glóbulo. R/ Jinete lancero a der.; debajo AREKoR/ATaS. AR 4,06 g. 17,9 mm. I-109; ACIP-1759. EBC-. Escasa. **250**

Denarius. Male head with necklace right, behind pellet. Rev/ Horseman with spear right; below, AREKoR/ATaS. AR 4.06 g. 17.9 mm. I-109; ACIP-1759. XF-. Scarce.

AUSESKEN (Vic, Barcelona)

- 5 Cuadrante. A/ Cabeza masculina a der., detrás, delfín. R/ Medio Pegaso a der., debajo AUSESKeN. AE 5,94 g. 21,6 mm. I-169; ACIP-1296. Pátina verde. MBC-. Rara. **600**

Quadrans. Male head right, behind dolphin. Rev/ Half Pegasus right, below AUSESKeN. AE 5.94 g. 21.6 mm. I-169; ACIP-1296. Green patina. VF-. Rare.

BELIKIOM (Azuara, Zaragoza)

- 6 Cuarto. A/ Cabeza masculina a der., detrás Be. R/ Caballo galopando a der., encima cuatro glóbulos, debajo BeLIKiOM. AE 3,92 g. 16,5 mm. I-247; ACIP-1436. MBC+. Rara. **200**

Quarter Unit. Male head right, behind Be. Rev/ Galloping horse right, above four pellets, below BeLIKiOM. AE 3.92 g. 16.5 mm. I-247; ACIP-1436. VF+. Rare.

Ex subasta Jesús Vico 109 (10-XI-2005), lote 1038 / Ex Jesús Vico Auction 109 (10-XI-2005), lot 1038.

CARMO (Carmona, Sevilla)

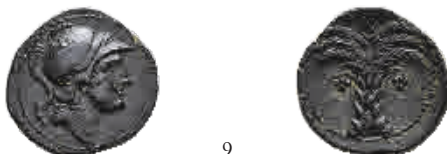
- 7 Plomo monetiforme. A/ Cabeza con casco a izq. R/ Dos espigas a der., en medio en cartela [CA]RMO. PB 41,58 g. 38,7 mm. CCP-p. 5, nº 1. MBC-. Rara. **800**

Monetiform lead piece. Helmeted head left. Rev/ Two ears of grain right, between them in cartouche [CA]RMO. PB 41.58 g. 38.7 mm. CCP-p. 5, no. 1. VF-. Rare.

EMISIONES HISPANO-CARTAGINESAS

- 8 Shekel. A/ Cabeza masculina diademada a izq. R/ Proa a der. con *rostra*, remos, aplustre y un escudo; debajo delfín. AR 7,34g. 19,4 mm. I-482; ACIP-549. Golpecito en rev. y ligeras erosiones. MBC+. Rara. **3000**

Shekel. Diademed male head left. Rev/ Prow right with rostra, oars, aphlaston and one shield; below dolphin. AR 7.34g. 19.4 mm. I-482; ACIP-549. Small nick in rev. and minor erosions. VF+. Rare.



9

- 9 Mitad. A/ Cabeza con casco a der. R/ Palmera. AE 5,74 g. 20.8 mm. I-518; ACIP-581. Pátina oscura. EBC-. Escasa. **175**

Half Unit. Helmeted head right. Rev/ Palm tree. AE 5.74 g. 20.8 mm. I-518; ACIP-581. Dark patina. XF-. Scarce.

Ex subasta Jesús Vico 146 (27-X-2016), lote 47 / Ex Jesús Vico Auction 146 (27-X-2016), lot 47.

KELSE-CELSA (Velilla de Ebro, Zaragoza)



10

1,5:1

10

- 10 Cuadrante. A/ Cabeza masculina con collar a der., detrás 4 glóbulos. R/ Pegaso volando a der. entre las patas, bajo línea KeLSE. AE 2,54 g. 15,6 mm. I-793; ACIP-1475. Pátina verde oscuro algo rugosa. MBC+/MBC. Rarísima. **700**

Quadrans. Male head with necklace right, behind 4 pellets. Rev/ Pegasus flying right between legs, below line KeLSE. AE 2.54 g. 15.6 mm. I-793; ACIP-1475. Somewhat rough dark green patina. VF+/VF. Extremely rare.



12

11

13

- 11 Unidad. A/ Cabeza con manto y torques a der., alrededor 3 delfines. R/ Jinete con palma a der., debajo sobre línea KeLSE. AE 16,99 g. 29,96 mm. I-771; ACIP-1482. Bonita pátina verde. MBC+. **150**

Unit. Draped head with torc right, around 3 dolphins. Rev/ Horseman holding palm right, below on line KeLSE. AE 16.99 g. 29.96 mm. I-771; ACIP-1482. Attractive green patina. VF+.

- 12 Semis. A/ Cabeza de Hércules a der., detrás clava; C V I L. R/ Toro a der.; L SEMP MAX M CAEC AED. AE 6,18 g. 20,7 mm. I-801; APRH-265; ACIP-1497. Pátina verde oscuro. MBC+. Muy escasa. **300**

Semis. Head of Hercules right, behind club; C V I L. Rev/ Bull right; L SEMP MAX M CAEC AED. AE 6.18 g. 20.7 mm. I-801; APRH-265; ACIP-1497. Dark green patina. VF+. Very scarce.

CLOVNIOQ/CLUNIA (Quintanarraya-Huerta de Rey, Burgos)

- 13 Unidad. A/ Cabeza masculina a der., delante delfín, detrás (II). R/ Jinete lancero a der., debajo sobre línea CLOVNIOQ. AE 10,16 g. 23,9 mm. I-834; ACIP-1825. Pátina verde. MBC-. Rara. **500**

Unit. Male head right, in front dolphin, behind (II). Rev/ Horseman with spear right, below on line CLOVNIOQ. AE 10.16 g. 23.9 mm. I-834; ACIP-1825. Green patina. VF-. Rare.

KONTERBIA KARBIKA (Huete, Cuenca)

14



15



- 14** Cuadrante. A/ Cabeza masculina con collar a der., detrás delfín. R/ Caballo con rienda suelta saltando a der., encima cuatro glóbulos, exergo KaRBiKa. AE 3,15 g. 15,4 mm. I-859; ACIP-1832. Pátina verde. EBC/EBC-. Rarisima. **300**

Quadrans. Male head with necklace right, behind dolphin. Rev/ Horse leaping with loose rein right, above four pellets, exergue KaRBiKa. AE 3.15 g. 15.4 mm. I-859; ACIP-1832. Green patina. XF/XF-. Extremely rare.

Ex subasta Jesús Vico 143 (5-XI-2015), lote 202; ex subasta Jesús Vico 146 (2-X-2016), lote 85 / Ex Jesús Vico Auction 143 (5-XI-2015), lot 202; ex Jesús Vico Auction 146 (2-X-2016), lot 85.

- 15** Mitad. A/ Cabeza con collar a der. R/ Caballo galopando a der. con rienda suelta, debajo KaRBiKa. AE 5,52 g. 19,9 mm. I-no; ACIP-1839. Pátina oscura. EBC. Rarisima. **400**

Half Unit. Head with necklace right Rev/ Galloping horse right with loose rein below KaRBiKa. AE 5.52 g. 19.9 mm. I-no; ACIP-1839. Dark patina. XF. Extremely rare.

Ex subasta Jesús Vico 143 (5-XI-2015), lote 201/ Ex Jesús Vico Auction 143 (5-XI-2015), lot 201.

KUELIOKOS (localización incierta)

16



17



- 16** Unidad. A/ Cabeza masculina a der., delante delfín y Ku, detrás delfín. R/ Jinete con palma corta a der., debajo sobre línea KuELIOKoS. AE 12,7 g. 25,1 mm. I-870; ACIP-1690. Pátina verde con pequeñas erosiones. EBC-/MBC+. Rara. **300**

Unit. Male head right, in front dolphin and Ku, behind dolphin. Rev/ Horseman with short palm right, below on line KuELIOKoS. AE 12.7 g. 25.1 mm. I-870; ACIP-1690. Green patina with minor erosions. XF-/VF+. Rare.

- 17** Unidad. A/ Cabeza masculina a der., delante delfín y Ku, detrás delfín. R/ Jinete con palma corta a der., debajo sobre línea KuELIOKoS. AE 10,01 g. 23,9 mm. I-870. ACIP-1690. Pátina verde con tonos rojos. EBC-/MBC+. Muy escasa. **250**

Unit. Male head right, in front dolphin and Ku, behind dolphin. Rev/ Horseman with short palm right, below on line KuELIOKoS. AE 10.01 g. 23.9 mm. I-870; ACIP-1690. Green patina with reddish tones. XF-/VF+. Very scarce.

Ex subasta Jesús Vico 137 (6-III-2014), lote 61 / Ex Jesús Vico Auction 137 (6-III-2014), lot 61.

TAMANIU (Hinojosa del Jarque, Teruel)

18



- 18** Unidad. A/ Cabeza masculina a der., delante, dos delfines, detrás Ta. R/ Jinete lancero a der., debajo, sobre línea, TaMANIU. AE 8,44 g. 25 mm. I-889; ACIP-1611. Pátina verde oscuro algo terrosa. EBC-. Muy escasa. **280**

Unit. Male head right, before, two dolphins, behind, Iberian sign Ta. Rev/ Horseman with spear right, below, on line, TaMANIU. AE 8.44 g. 25 mm. I-889; ACIP-1611. Somewhat earthen dark green patina. XF-. Very scarce.

EMPORION (Ampurias, Gerona)

19

- 19 Dracma. A/ Cabeza femenina con tocado vegetal a der., alrededor tres delfines. R/ Pegaso volando a der. con cabeza modificada, debajo delfin; ΕΜΠΙΟΠΙΤΩΝ. AR 4,53 g. 18,77 mm. I-1118; ACIP-193. Ligeras erosiones. EBC-. **800**

Drachm. Female head with vegetal headdress right, around three dolphins. Rev/ Pegasus flying right with modified head, below dolphin; ΕΜΠΙΟΠΙΤΩΝ. AR 4.53 g. 18.77 mm. I-1118; ACIP-193. Minor erosions. XF-.

DRACMAS IBÉRICAS DE IMITACIÓN EMPORITANA/ IBERIAN IMITATION OF EMPORITAN DRACHMS. ETOKISA (localización incierta)

1,5:1

20

1,5:1

- 20 Dracma. A/ Cabeza femenina con collar y tocado vegetal, alrededor 3 delfines. R/ Pegaso con cabeza modificada volando a der., debajo proa y ley. ibérica (ETOKISA)-A. AR 4,46 g. 18,2 mm. I-1157 (vte.); ACIP-427. Ligeras erosiones. EBC-. Rarísima: no más de 3 ejemplares conocidos. **1000**

Drachm. Female head with necklace and vegetal headdress, around 3 dolphins. Rev/ Pegasus right with modified head flying right, below prow and Iberian legend (ETOKISA)-A. AR 4.46 g. 18.2 mm. I-1157 (var.); ACIP-427. Minor erosions. XF-. Extremely rare: no more than 3 specimens known.

DRACMAS IBÉRICAS DE IMITACIÓN EMPORITANA/ IBERIAN IMITATION OF EMPORITAN DRACHMS. ILTIRTA (Lérida)

1,5:1

21

1,5:1

- 21 Dracma. A/ Cabeza femenina rodeada por tres delfines. R/ Pegaso a der. con cabeza modificada; debajo lobo y ley. ibérica (ILTIRTA)R parcialmente visible. AR 4,57 g. 19,8 mm. I-1160; ACIP-343. Rev. algo descentrado. EBC. Muy rara. **900**

Drachm. Female head surrounded by three dolphins. Rev/ Pegasus right with modified head; below wolf and Iberian legend (ILTIRTA)R partially visible. AR 4.57 g. 19.8 mm. I-1160; ACIP-343. Rev. slightly off-centre. XF. Very rare.

Ex subasta Jesús Vico 155 (7-XI-2019), lote 193 / Ex Jesús Vico Auction 155 (7-XI-2019), lot 193.

**ILTIRTA (Lérida)**

- 22** Semis. Serie pesada. A/ Cabeza masculina a der., alrededor tres delfines. R/ Caballo saltando a der., encima creciente; ILTiRTa. AE 12,98 g. 26,8 mm. I-1462; ACIP-1237. Bonita pátina verde. EBC-. Rara. **400**
Semis. Heavy series. Male head right around, three dolphins. Rev/ Leaping horse right, above crescent; ILTiRTa. AE 12.98 g. 26.8 mm. I-1462; ACIP-1237. Attractive green patina. EF-. Rare.
Ex subasta Jesús Vico 143 (5-XI-2015), lote 276; ex subasta Jesús Vico 147 (9-III-2017), lote 40 / Ex Jesús Vico Auction 143 (5-XI-2015), lot 276; ex Jesús Vico Auction 147 (9-III-2017), lot 40

**OBULCO (Porcuna, Jaén)**

- 23** Semis. A/ Águila a der. R/ Toro a der., encima, separada por línea, OBVLCO. AE 7,75 g. 22 mm. I-1848; ACIP-2240. Pátina verde terrosa. MBC+. **200**
Semis. Eagle right. Rev/ Bull right, above, separated by line, OBVLCO. AE 7.75 g. 22 mm. I-1848; ACIP-2240. Green earthen patina. VF+.

BOLSKAN (Huesca)

- 24** Denario. A/ Tipo Palenzuela. Cabeza masculina con collar a der., detrás BoN. R/ Jinete lancero a der., debajo sobre línea BOLSKaN. AR 3,78 g. 18,9 mm. I-1912; ACIP-1423. Vano en rev. Cospel abierto. MBC+. **125**
Denarius. Palenzuela Type. Male head with necklace right, behind BoN. Rev/ Horseman with spear right, below on line BOLSKaN. AR 3.78 g. 18.9 mm. I-1912; ACIP-1423. Flat area in rev. Flan crack. VF+.

SAITI (Játiva, Valencia)

- 25** Unidad. A/ Cabeza diademada con manto y fibula a der., detrás palma. R/ Jinete con lanza a der., debajo sobre línea SAITi. AE 10,8 g. 25,8 mm. I-2100; ACIP-2031. Pátina verde. EBC-/MBC+. **200**
Unit. Diademed head draped wearing fibula right, behind palm. Rev/ Horseman with spear right, below on line SAITi. AE 10.8 g. 25.8 mm. I-2100; ACIP-2031. Green patina. XF-/VF+.

SEKAISA (Mara, Zaragoza)

26



27



- 26** Mitad. A/ Cabeza masculina con collar a der., detrás leona. R/ Caballo con rienda suelta a der., en exergo SEKaISA. AE 9,73 g. 22,5 mm. I-2141; ACIP-1530. Atractiva acuñación. Pátina verde. EBC. Rara. **250**

Half Unit. Male head with necklace right, behind lioness. Rev/ Horse with loose rein right, in exergue SEKaISA. AE 9.73 g. 22.5 mm. I-2141; ACIP-1530. Attractive strike. Green patina. XF. Rare.

Ex subasta Jesús Vico (10-XI-2005), lote 1158; ex subasta Jesús Vico 143 (5-XI-2015), lote 365 / Ex Jesús Vico Auction (10-XI-2005), lot 1158; ex Jesús Vico Auction 143 (5-XI-2015), lot 365

- 27** Unidad. A/ Cabeza masculina con collar a der. R/ Jinete a der., bajo línea SEKaISAKoM. AE 9,46 g. 25,5 mm. I-2116. ACIP-1540. Pátina verde oscuro. MBC. Rara. **300**

Unit. Male head with necklace right Rev/ Horseman right, below line SEKaISAKoM. AE 9.46 g. 25.5 mm. I-2116. ACIP-1540. Dark green patina. VF. Rare.



28



29



- 28** Semis. A/ Cabeza masculina con collar a der., delante delfín y Ku, detrás SE. R/ Caballo con rienda suelta a der., encima creciente, en exergo SEKaISA. AE 5,03 g. 18,9 mm. I-2147; ACIP-1545; CC-2216, mismo ejemplar. Pátina verde oscuro. EBC. Rara. **250**

Semis. Male head with necklace right, before dolphin and Ku, behind SE. Rev/ Horse with loose rein right, above crescent, in exergue SEKaISA. AE 5.03 g. 18.9 mm. I-2147; ACIP-1545; CC-2216, same specimen. Dark green patina. XF. Rare.

Ex colección Cores; ex subasta Jesús Vico 152 (15-XI-2018), lote 151 / Ex Cores collection; ex Jesús Vico Auction 152 (15-XI-2018), lot 151.

- 29** As. A/ Cabeza masculina a der. entre dos delfines. R/ Jinete lancero a der., debajo SEKaISA. AE 11,3 g. 24,7 mm. I-2137. ACIP-1564; CC-2256, mismo ejemplar. Pequeño defecto de cospel al borde. Pátina verde oscuro. MBC. Rarísima. **200**

As. Male head right between two dolphins. Rev/ Horseman with spear right, below SEKaISA. AE 11,3 g. 24,7 mm. I-2137. ACIP-1564; CC-2256, same specimen. Minor flan flaw at edge. Dark green patina. VF. Extremely rare.

Ex colección Cores; ex subasta Jesús Vico 152 (15-XI-2018), lote 176/ Ex Cores collection; ex Jesús Vico Auction 152 (15-XI-2018), lot 176.

SEKOBIRIKES (Saelices, Cuenca)

30



- 30** Denario forrado. A/ Cabeza masculina con collar a der., debajo S, detrás creciente. R/ Jinete con lanza a der., debajo sobre línea SEKoBiRIS. 3,1 g. 18,75 mm. I-no; ACIP-no. Ligeramente abrigantada. MBC+/MBC. No más de 3 ejemplares conocidos. **300**

Imitation. Denarius fourée. Male head with necklace right, below S, behind crescent. Rev/ Horseman with spear right, below on line SEKoBiRIS. 3.1 g. 18.75 mm. I-no; ACIP-no. Slightly cleaned. VF+/VF. No more than 3 specimens known.

SEGOVIA (Segovia)

31

- 31** As. A/ Cabeza masculina a der. (¿Augusto?), C-L. R/ Jinete lancero a der., exergo SEGOVIA. AE 9,35 g. 25,1 mm. I-2193; APRH-478; ACIP-1867. Pátina oscura. EBC-. Escasa. **500**

As. Male head right (Augustus?), C-L. Rev/ Horseman with spear right, exergue SEGOVIA. AE 9.35 g. 25.1 mm. I-2193; APRH-478; ACIP-1867. Dark patina. XF-. Scarce.



32

33

SESAR (prov. de Huesca)

- 32** Denario. A/ Cabeza masculina a der., detrás BoN. R/ Jinete con lanza a der.; debajo en curva SESARS. AR 4 g. 18,5 mm. I-2194; ACIP-1401. MBC. Muy escasa. **500**

Denarius. Male head right, behind BoN. Rev/ Horseman with spear right; below curve SESARS. AR 4 g. 18.5 mm. I-2194; ACIP-1401. VF. Very scarce.

Ex subasta Jesús Vico 145 (2-VI-2016), lote 80 / Ex Jesús Vico Auction 145 (2-VI-2016), lot 80

SETEISKEN (Sástago, Zaragoza)

- 33** Cuarto. A/ Cabeza masculina a der. R/ Caballo galopando a der., encima, tres glóbulos; debajo, sobre línea, SETeISKeN. AE 3,63 g. 16,3 mm. I-2213; ACIP-1457. Pátina marrón. EBC-/MBC+. **300**

Quarter Unit. Male head right. Rev/ Galloping horse right, above, three pellet; below, on line, SETeISKeN. AE 3.63 g. 16.3 mm. I-2213; ACIP-1457. Brown patina. XF-/VF+.



34

1,5:1

34

SEKS (Almuñécar, Almería)

- 34** Doble. A/ Cabeza masculina a der., delante clava. R/ Dos atunes a der., en medio ley. fenicia *sks*. AE 19,82 g. 27 mm. I-2219; ACIP-806. Pátina verde oscuro terrosa. MBC/MBC-. Rara. **500**

*Doble. Male head right, before club. Rev/ Two tuna right, between phoenician legend *sks*. AE 19.82 g. 27 mm. I-2219; ACIP-806. Dark green earthen patina. VF/VF-. Rare.*

TITIAKOS (localización incierta)

35



36



- 35** Mitad. A/ Cabeza masculina con collar a der., detrás Ti. R/ Caballo saltando a der., encima dos glóbulos, debajo TiTiAKo/S. AE 4,5 g. 18 mm. I-2396; ACIP-1891; CC-1992, mismo ejemplar. Pátina oscura terrosa. MBC. Rarísima. **400**

Half Unit. Male head with necklace right, behind Ti. Rev/ Leaping horse right, above two pellets, below TiTiAKo/S. AE 4.5 g. 18 mm. I-2396; ACIP-1891; CC-1992, same specimen. Dark earthen patina. VF. Extremely rare.

Ex colección Cores; ex subasta Jesús Vico 143 (5-XI-2015), lote 276/ Ex Cores collection; ex Jesús Vico Auction 143 (5-XI-2015), lot 276.

- 36** Unidad. A/ Cabeza masculina con collar a der., detrás Ti. R/ Jinete lancero a der., debajo sobre línea TiTiAKo/S. AE 9,45 g. 23,1 mm. I-2392; ACIP-no. Pátina oscura. EBC. **300**

Unit. Male head with necklace right, behind Ti. Rev/ Horseman with spear right, below on line TiTiAKo/S. AE 9.45 g. 23.1 mm. I-2392; ACIP-no. Dark patina. XF.

Ex subasta Jesús Vico 134 (28-III-2013), lote 125/ Ex Jesús Vico Auction 134 (28-III-2013), lot 125.



37



39



38



- 37** Unidad. A/ Cabeza masculina barbada y con collar a der., detrás signo ibérico Ti. R/ Jinete lancero a der., debajo TiTiAKo/S. AE 6.5 g. 21,6 mm. I-2394; ACIP-1897. Pátina verde oscuro. EBC-/MBC+. **140**

Unit. Bearded male head with necklace right, behind Iberian sign Ti. Rev/ Horseman with spear right, below TiTiAKo/S. AE 6.5 g. 21.6 mm. I-2394; ACIP-1897. Dark green patina. XF-/VF+.

Ex subasta Jesús Vico 146 (27-X-2016), lote 139/ Ex Jesús Vico Auction 146 (27-X-2016), lot 139.

TOLETO (Toledo)

- 38** As. A/ Cabeza masculina a der.; delante ley. externa retrógrada CVICIVS. C. F.; detrás, externa, EX SCOI, con las S invertidas. R/ Jinete lancero a der., debajo, sobre línea, TOLE. AE 10,77 g. 24,1 mm. I-2408; ACIP-1906. CC-3091, mismo ejemplar. Pátina rojiza. MBC+/MBC. Muy rara. **300**

As. Male head right; before retrograde legend CVICIVS. C. F.; behind, EX UNCOI, with inverted S. Rev/ Horseman with spear right, below, on line, TOLE. AE 10.77 g. 24.1 mm. I-2408; ACIP-1906. CC-3091, same specimen. Redish patina. VF+/VF. Very rare.

Ex colección Cores; ex subasta Jesús Vico 155 (7-XI-2019), lote 57/ Ex Cores collection; ex Jesús Vico Auction 155 (7-XI-2019), lot 57.

TURIASU (Tarazona, Zaragoza)

- 39** Denario. A/ Cabeza con collar a der.; KaSTu. R/ Jinete lancero a der., debajo, bajo las patas del caballo y sobre línea, TuRIASU. AR 4,12 g. 19 mm. I-2417; ACIP-1723. Pequeñas grietas. EBC. **300**

Denarius. Head with necklace right; KaSTu. Rev/ Horseman with spear right, below, under horse's legs and on line, TuRIASU. AR 4.12 g. 19 mm. I-2417; ACIP-1723. Minor cracks. XF.



40 2:1



- 40** Cuño de anverso de denarios, utilizado para la fabricación de la emisión con signos ibéricos KaSTu (ACIP 1722 o 1723). Bronce 55,16 g. 28,98 mm. Altura: 25,65 mm. Erosiones en el borde. MBC. Rarisimo. **8000**

Obverse die for denarii, used for the issue bearing Iberian signs KaSTu (ACIP 1722-1723). Bronze 55.16 g. 28.98 mm. Height: 25.65 mm. Erosions on the edge. VF. Extremely rare.

Ex colección Cores/ Ex Cores Collection.

Este troquel, al parecer hallado en el sur de Francia, en concreto en el departamento de Hautes-Pyrénées, fue utilizado para la fabricación de la abundante serie de denarios de la ceca de Turiasu que se caracteriza por presentar los signos ibéricos Ka S Tu alrededor de su característica cabeza masculina barbada. Esta emisión se fecha c. 120-80 a.C.

La pieza presenta intensas huellas de uso, con un importante grado de desgaste, especialmente visible en la pérdida prácticamente total de la gráfila. También ha perdido buena parte del detalle del peinado, el collar y la barba. El hecho de que se trate de un cuño de anverso, y, por tanto, iría encajado en el yunque en una posición pasiva (recibiendo el golpe), habría ocasionado este desgaste tan intenso sin que llegara a romperse.

Nos encontramos ante un objeto de excepcional rareza, ya que son poquísimos los cuños monetarios conservados, no sólo en el ámbito peninsular, sino en todo el mundo clásico. Esta rareza se incrementa si tenemos en cuenta que la mayoría de los troqueles que han perdurado hasta nuestros días proceden de talleres de falsarios. No es el caso de este ejemplar, ya que, gracias al exhaustivo estudio de cuños realizado por el Dr. M. Gozalbes en su monografía sobre el taller de Turiasu, se han podido identificar con total seguridad al menos una docena de denarios acuñados con él, piezas sobre cuya autenticidad no cabe ninguna duda.

Persiste la incógnita, sin embargo, de cómo un cuño auténtico salió de la ceca y fue a parar a un lugar tan lejano como el sur de la Galia. Puede barajarse la posibilidad de que fuera robado o que dejara de ser válido por alguna razón que desconocemos.

This die, apparently found in southern France, specifically in the department of Hautes-Pyrenees, was used to produce the abundant series of denarii from the mint of Turiasu characterized by the Iberian signs Ka S Tu around its distinctive bearded male head. This issue is dated to c. 120-80 BC.

The piece shows intense traces of use, with a significant degree of wear, especially visible in the almost total loss of the border. Much of the detail of the hair, necklace and beard has also been lost. The fact that it is an obverse die, and therefore would have been set into the anvil in a passive position, receiving the blow, would have caused this intense wear without causing it to break.

We are dealing with an object of exceptional rarity, since very few coin dies have survived, not only in the Iberian Peninsula but throughout the classical world. This rarity is increased by the fact that most dies that have come down to us originate from counterfeiters' workshops. That is not the case with this specimen, since, thanks to the exhaustive die study carried out by Dr M. Gozalbes in his monograph on the Turiasu mint, at least a dozen denarii struck with this die have been identified with complete certainty, pieces whose authenticity is beyond doubt.

The question nevertheless remains as to how an authentic die left the mint and ended up in a place as distant as southern Gaul. It may have been stolen, or it may have ceased to be valid for some reason unknown to us.

Bibliography/ Bibliografía: GOZALBES, M., 2007, "Un cuño para fabricar denarios celtibéricos de Turiasu", en *Conii e scene di coniazione*, Roma, pp. 253-257.

GOZALBES, M., 2009, *La ceca de Turiasu. Monedas celtibéricas en la Hispania republicana*, Valencia.

UARKAS (localización incierta)

- 41** Unidad. A/ Cabeza masculina con collar a der., delante delfín y detrás glóbulo y signo ibérico U. R/ Jinete con lanza a der., debajo bajo línea, UARKa(S). AE 7,93 g. 23 mm. I-no; ACIP-no. Pátina marrón terrosa. MBC/MBC-. Rarísima. **1200**

Unit. Male head with necklace right, before dolphin and behind pellet and Iberian sign U. Rev/ Horseman with spear right, below under line, UARKa(S). AE 7.93 g. 23 mm. I-no; ACIP-no. Brown earthen patina. VF/VF-. Extremely rare.

**USAMUS (Valdegovía, Álava)**

- 42** Unidad. A/ Cabeza masculina con collar a der., delante arado, detrás US. R/ Jinete con lanza a der., debajo, entre líneas, USAMUS. AE 10,07 g. 23,7 mm. I-2507; ACIP-1928. Pátina verde oscuro. EBC-. Muy rara. **700**

Unit. Male head with necklace right, before plough, behind US. Rev/ Horseman with spear right, below, between lines, USAMUS. AE 10.07 g. 23.7 mm. I-2507; ACIP-1928. Dark green patina. XF-. Very rare.

VALENTIA (Valencia)

- 43** Semis. A/ Cabeza de Roma a der., detrás S. R/ Cornucopia sobre haz de rayos, a izq. VAL en monograma. AE 5,83 g. 20,9 mm. I-2513; ACIP-2054. Pátina verde oscuro. MBC+-. Rara. **400**

Semis. Head of Rome right, behind S. Rev/ Cornucopia on thunderbolt; VAL in monogram left. AE 5.83 g. 20.9 mm. I-2513; ACIP-2054. Dark green patina. VF+-. Rare.

CAUDILLOS GALOS / GALLIC CHIEFTAINS

- 44** **Kaiantolos.** Unidad. A/ Cabeza masculina a der., detrás clava. R/ León corriendo a der., debajo ley. (KAIAN)TOΛOY/(BAΣIΛE). AE 9 g. 26,47 mm. I-no; ACIP-2685. Campos repasados. Pátina verde. MBC/MBC-. Escasa. **400**

Unit. Male head right, behind club. Rev/ Lion running right, below legend (KAIAN)TOΛOY/(BAΣIΛE). AE 9 g. 26,47 mm. I-no; ACIP-2685. Fields tooled. Green patina. VF/VF-. Scarce.

Grecia Antigua / Ancient Greece



BRETTII

- 45** Doble unidad (211-208 a.C.). A/ Cabeza de Heracles con leonté a der., detrás espada. R/ Bellona con lanza y escudo a der., en campo a der. arado; BPETTIION. AE 14,1 g. 29,3 mm. COP-1655. Pequeñas marcas. EBC-. Muy rara. **650**

Double unit (211-208 BC.). Head of Heracles with lion skin right, behind sword. Rev/ Bellona with spear and shield right, in field right plough; BPETTIION. AE 14.1 g. 29.3 mm. COP-1655. Minor marks. XF-. Very rare.

SICILIA/SICILY

- 46** Siracusa. Tetradracma (485-466 a.C.). A/ Cuadriga a der., encima Niké coronando los caballos. R/ Cabeza de Aretusa a der. rodeada de cuatro delfines y leyenda ΣΥΠΑΚΟΣΙΩΝ. AR 17,36 g. 24 mm. COP-620; SBG-924. MBC+/MBC. **750**

Syracuse. Tetradrachm (485-466 BC.). Quadriga right, above Nike crowning the horses. Rev/ Head of Arethusa right surrounded of four dolphins and legend ΣΥΠΑΚΟΣΙΩΝ. AR 17.36 g. 24 mm. COP-620; SBG-924. VF+/VF.



- 47** Estátera (c. 344-317 a.C., época de Timoleón). A/ Pegaso volando a izq. R/ Cabeza de Atenea a der.; ΣΥΠΑΚΟΣΙΩΝ. AR. COP-711; SBG-961. Encapsulada por NGC- Ch AU (6631271-001). **1200**
- Stater (c. 344-317 BC., period of Timoleon). Pegasus flying left Rev/ Head of Athena right; ΣΥΠΑΚΟΣΙΩΝ. AR. COP-711; SBG-961. Encapsulated by NGC- Ch AU (6631271-001).*

TRACIA / THRACE



- 48** Istros. Dracma (s. IV a.C.). A/ Cabezas unidas, una al revés. R/ Águila a izq. sobre delfin, encima ISTPIH, debajo monograma. AR 5,88 g. 16,21 mm. COP-196. SBG-1669 vte. EBC-. **175**

Drachm (IV century BC.). Joined heads, one inverted. Rev/ Eagle left on dolphin, above ISTPIH, below monogram. AR 5.88 g. 16.21 mm. COP-196. SBG-1669 var. XF-

Ex subasta Cayón (11-12-XII-2006), lote 116. Ex Cayón auction (11-12-XII-2006), lot 116.

MACEDONIA



49

- 49** A nombre de Alejandro III. Aspendos. Tetradracma (c. 190-188 a.C.). R/ Delante del trono ΑΣ/ΚΔ. AR 16,41 g. 29,3 mm. Price-2903 vte. (águila bajo el trono). MBC+/MBC. **450**

In the name of Alexander III. Aspendos. Tetradrachm (c. 190-188 BC.). Rev/ In front of the throne ΑΣ/ΚΔ. AR 16.41 g. 29.3 mm. Price-2903 var. (eagle below the throne). VF+/VF.



50

- 50** Tiro. Tetradracma (C. 305-290 a.C.). A/ Delante del trono monograma y debajo del trono monograma. R/ AR 16,87 g. 25,3 mm. Price-3534. MBC+. **400**

Tyre. Tetradrachm (C. 305-290 BC.). In front of the throne monogram, below monogram. AR 16.87 g. 25.3 mm. Price-3534. VF+.

ÁTICA / ATTICA



51

1,5:1

51

- 51** Atenas. Tetradracma (454-404 a.C.). A/ Cabeza de Atenea a der. con casco adornado. R/ Lechuza a der. mirando de frente; detrás creciente y rama de olivo, delante ley. griega ΑΘΕ, todo dentro de cuadrado incuso. AR 17,17 g. 24,9 mm. COP-31-40. SBG-2526. Cospel ligeramente abierto. EBC. **800**

Athens. Tetradrachm (454-404 BC.). Head of Athena right with ornated helm. Rev/ Owl right facing front; behind crescent and olive branch, before Greek legend ΑΘΕ, all within incuse square. AR 17.17 g. 24.9 mm. COP-31-40. SBG-2526. Slightly open planchet. XF.

JONIA/ IONIA



2:1

52

2:1

- 52** ¿Mileto? Hemihekte (1/12 estátera) (s. VI a.C.). A/ Cabeza de león a der. R/ Dibujo geométrico en forma de N con líneas rematadas en glóbulos dentro de forma incusa. EL 1,16 g. 7,7 mm. MBC. **250**

Miletus? Hemihekte (1/12 stater) (6th century BC.). Lion head right. Rev/ Geometric design in the form of N with lines ending in pellets within incuse form. EL 1.16 g. 7.7 mm. VF.

Ex subasta Cayón (11-12-XII-2006), lote 114 / Ex Cayón auction (11-12-XII-2006), lot 114.

ISLAS DE CARIA / ISLANDS OF CARIA



- 53 Rodas.** Didracma (c. 304-189 a.C.). A/ Cabeza de Helios de frente a der. R/ Rosa, a los lados P-O, encima MNAΣΙΜΑΞΟΥ; a izq. Atenea sosteniendo aplatustre. AR 6,34 g. 20,4 mm. COP-765. Leves concreciones en anv. MBC/EBC-. **150**

Rhode. Didrachm (c. 304-189 BC.). Head of Helios facing, slightly right. Rev/ Rose, in field P-O, above MNAΣΙΜΑΞΟΥ; left Atenea holding aplatustre. AR 6.34 g. 20.4 mm. COP-765. Slight deposits on obv. VF/XF-.

MAURETANIA



- 54 Ptolomeo.** Denario (31/2-33/4 d.C.). A/ Cabeza diademada a der.; REX (PT)OL(E...). R/ Clava dentro de láurea; RA-XII. AR 1,98 g. 14,9 mm. COP-653; MAA-311. Pequeñas erosiones en anv. EBC-. Muy rara. **300**

Ptolemy. Denarius (31/2-33/4 AD.). Diademed head right; REX (PT)OL(E...). Rev/ Club within a wreath; RA-XII. AR 1.98 g. 14.9 mm. COP-653; MAA-311. Minor erosions in obv. XF-. Very rare.



- 55 Bogud.** Denario (49-33 a.C.). A/ Grifo a izq. atacando un ciervo. R/ Grifo a der. sobre haz de rayos, encima disco solar alado; REX-BOGVT. AR 3,4 g. 18,3 mm. COP-536; MAA-57. Porosidades. MBC. Muy rara. **1500**

Denarius (49-33 BC.). Griffin left attacking a deer. Rev/ Griffin right above a thunderbolt, winged sun disk above; REX-BOGVT. AR 3.4 g. 18.3 mm. COP-536; MAA-57. Porosities. VF. Very rare.

República Romana / Roman Republic

EMISIONES ANÓNIMAS / ANONYMOUS ISSUES



- 56 As. Posible imitación hispánica. R/ Proa a izq. y ley. ROMA retrógrada. AE 31,08 g. 33,6 mm. I-R42 vte. peso. Pátina oscura terrosa. MBC/MBC-. **300**

As. Possible Hispanic imitation. Rev/ Prow left and retrograde legend ROMA. AE 31.08 g. 33.6 mm. I-R42 var. weight. Dark earthen patina. VF/VF-.

- 57 Victoriato. ¿Hispania? (211 a.C.). A/ Cabeza de Júpiter a der. R/ Victoria coronando trofeo; ROMA incusa. AR 3,09 g. 16 mm. CRAW-96.1; ACIP-4001. MBC+. Rara. **500**

Victoriatus. Hispania? (211 BC.). Head of Jupiter right. Rev/ Victory crowning trophy; ROMA incuse. AR 3.09 g. 16 mm. CRAW-96.1; ACIP-4001. VF+. Rare.



ACILIA

- 58 *Marcus Acilius Marci f.* Roma. Denario (130 a.C.). A/ Cabeza de Roma a der.; M ACILIVS M F. R/ Hércules en quadriga a der.; ROMA. AR 3,73 g. 18,3 mm. CRAW-255; FFC-93. MBC/MBC-. **75**

Marcus Acilius Marci f. Rome. Denarius (130 BC.). Head of Rome right; M ACILIVS M F. Rev/ Hercules in quadriga right; ROMA. AR 3.73 g. 18.3 mm. CRAW-255; FFC-93. VF/VF-.

AEMILIA

- 59 *M. Aemilius Scaurus y Pub. Plautius Hypsaesus.* Denario. Roma (58 a.C.). A/ Aretas de rodillas a der. con rama de olivo, delante de su camello; (M SCAVR) /AED CVR, en exergo REX ARETA(S), en campo (E)X-S(C). R/ Júpiter en quadriga a izq., escorpión bajo los caballos; P HVP(SAE)/AED CVR/C HVPSAE C(OS)/PRE(IVE), detrás (CAPTV). AR 3,97 g. 16,6 mm. CRAW-422.1b; FFC-123. EBC-. **125**

M. Aemilius Scaurus and Pub. Plautius Hypsaesus. Denarius. Rome (58 BC.). Aretas kneeling to the right with an olive branch, in front of his camel; (M SCAVR) /AED CVR, in exergue REX ARETA(S), in field (E)X-S(C). Rev/ Jupiter in quadriga left, scorpion below the horses; P HVP (SAE)/AED CVR/C HVPSAE C(OS)/PRE(IVE), behind (CAPTV). AR 3.97 g. 16.6 mm. CRAW-422.1b; FFC-123. XF-.

CALPURNIA

- 60 *L. Calpurnius Piso Frugi.* Denario. Roma (90-89 a. C.). A/ Cabeza de Apolo a der., detrás LXXI. R/ Jinete a der., encima XXCVII, debajo L PISO FRVGI/ROMA en monograma. AR 3,91 g. 20,3 mm. CRAW-340.1; FFC-240. Leves erosiones. MBC+/EBC-. **60**

L. Calpurnius Piso Frugi. Denarius. Rome (90-89 BC). Head of Apollo right, LXXI behind. Rev/ Horseman right, above XXCVII, below L PISO FRVGI/ROMA in monogram. AR 3.91 g. 20.3 mm. CRAW-340.1; FFC-240. Minor erosions. VF+/XF-.

**CARISIA**

- 61** *T. Carisiusus*. Denario. Roma (46 a.C.). A/ Busto de Victoria a der., detrás S.C. R/ Victoria conduciendo cuadriga a der., debajo T CARISI sin línea. AR 4,08 g. 17,6 mm. CRAW-464.5 vte.; FFC-no. Vanos en anv. y rev. EBC-. **70**

T. Carisiusus. Denarius. Rome (46 BC.). Bust of Victoria right, behind S.C. Rev/ Victoria in quadriga right, below T CARISI whitout line. AR 4.08 g. 17.6 mm. CRAW-464.5 var.; FFC-no. Flat areas in obv. and rev. XF-

CREPUSIA

- 62** *P. Crepusius*. Denario. Roma (82 a.C.). A/ Cabeza de Apolo, delante símbolo, detrás M. R/ Jinete, detrás número poco legible, en exergo P CREPVSII. AR 3,32 g. 16,9 mm. CRAW-361.1c; FFC-658. MBC. **90**

P. Crepusius. Denarius. Rome (82 BC.). Head of Apollo, before symbol, behind M. Rev/ Horseman, behind number barely legible, in exergue P CREPVSII. AR 3.32 g. 16.9 mm. CRAW-361.1c; FFC-658. VF.

CURTIA

- 63** *Quintus Curtius*. Denario. Norte de Italia (116-115 a.C.). A/ Cabeza de Roma a der., delante (Q) CVRT. R/ Júpiter en cuadriga a der., encima *lituus*; M. SILA/ ROMA. AR 3,89 g. 19,3 mm. CRAW-285.2; FFC-669. MBC/MBC-. **60**

*Quintus Curtius. Denarius. Northern Italy (116-115 BC.). Head of Rome right, before (Q) CVRT. Rev/ Jupiter in quadriga right, above *lituus*; M. SIL ROMA. AR 3.89 g. 19.3 mm. CRAW-285.2; FFC-669. VF/VF-*

MINUCIA

- 64** *Q. Minucius Thermus*. Denario. Roma (103 a.C.). A/ Cabeza de Marte a izq. R/ Dos soldados luchando; Q THERM M F. AR 3,95 g. 18,3 mm. CRAW-319.1; FFC-928. EBC-/MBC+. **150**

Q. Minucius Thermus. Denarius. Rome (103 BC.). Head of Mars left. Rev/ Two soldiers fighting; Q THERM M F. AR 3.95 g. 18.3 mm. CRAW-319.1; FFC-928. XF-/VF+

NAEVIA

- 65** *C. Naevius Balbus*. Denaro serrato. Roma (79 a.C.). A/ Cabeza de Venus diademada a der., detrás SC. R/ Victoria en triga a der., encima L; (C) NAE BAL(B). AR 3,64 g. 17,9 mm. CRAW-382.1b; FFC-938. MBC+. **125**

C. Naevius Balbus. Denarius serratus. Rome (79 BC.). Head of Venus diademed right, behind SC. Rev/ Victoria in triga right, above L; (C) NAE BAL(B). AR 3.64 g. 17.9 mm. CRAW-382.1b; FFC-938. VF+

PLAUTIA



66

- 66 *A. Plautius*. Denario. Roma (55 a.C.). A/ Cabeza de Cibeles; A PLAVTIVS AED CVR S C. R/ Bacchius arrodillado con camello; BACCHIVS IVDAEVS. AR 3,48 g. 18,5 mm. CRAW-431.1; FFC-1002. Pequeñas concreciones. MBC/MBC+. **150**
- A. Plautius. Denarius. Rome (55 BC.). Head of Cybeles; A PLAVTIVS AED CVR S C. Rev/ Bacchius kneeling with camel; BACCHIVS IVDAEVS. AR 3.48 g. 18.5 mm. CRAW-431.1; FFC-1002. Minor deposits. VF/VF+.*



67

1,5:1

67

- 67 *L. Plautius Plancus*. Denario. Roma (47 a.C.). A/ Cabeza de Medusa con serpientes; (L PLAVTIVS), ley. fuera del flan. R/ Aurora conduciendo los caballos del carro del Sol; PLANCVS. AR 3,95 g. 17,7 mm. CRAW-453.1a; FFC-1003. Ligeramente descentrada. MBC. **170**
- L. Plautius Plancus. Denarius. Rome (47 BC.). Head of Medusa with serpents; (L PLAVTIVS), legend out of cospel. Rev/ Aurora driving the horses of the Sol's chariot; PLANCVS. AR 3.95 g. 17.7 mm. CRAW-453.1a; FFC-1003. Slightly off-centre. VF.*

SAUFEIA



68

- 68 *L. Saufeius*. Denario. Roma (152 a.C.). A/ Cabeza de Roma a der. R/ Victoria en biga a der., debajo L SAVF, exergo ROMA en cartela. AR 3,53 g. 17 mm. CRAW-204.1; FFC-1099. Pequeñas marcas. MBC+/MBC. **90**
- L. Saufeius. Denarius. Rome (152 BC.). Head of Rome right. Rev/ Victoria in biga right, below L SAVF, exergue ROMA in cartouche. AR 3.53 g. 17 mm. CRAW-204.1; FFC-1099. Minor marks. VF+/VF.*

TITIA



69

- 69 *Q. Titius*. Denario. Italia central (90 a.C.). A/ Cabeza de Mutius Titus a der. R/ Pegaso a der.; Q TITI en cartela. AR 3,95 g. 18,8 mm. CRAW-341.1; FFC-1142. MBC. **90**
- Q. Titius. Denarius. Central Italy (90 BC.). Head of Mutius Titus right. Rev/ Pegasus right; Q TITI in cartouche. AR 3.95 g. 18.8 mm. CRAW-341.1; FFC-1142. VF.*

Periodo de Julio César a Augusto/ Period from Julius Caesar to Augustus

MARCO ANTONIO / MARK ANTONY



- 70** Denario. Ceca móvil (32-31 a.C.). A/ Galera a der.; ANT AVG III VIR R P C. R/ *Aquila* entre dos *signa*; LEG-II. AR 3,49 g. 16,1 mm. CRAW-544.14; FFC-32. MBC+. **300**
Denarius. Mobile mint (32-31 BC.). Galley right; ANT AVG III VIR R P C. Rev/ Aquila between two signa; LEG-II. AR 3.49 g. 16.1 mm. CRAW-544.14; FFC-32. VF+.
- 71** Denario. Ceca móvil (32-31 a.C.). A/ Galera a der.; ANT AVG III VIR R P C. R/ *Aquila* entre dos *signa*; LEG-X. AR 3,27 g. 15,2 mm. CRAW-544.24; FFC-43. Rayitas en anv. MBC+. **200**
Denarius. Mobile mint (32-31 BC.). Galley right; ANT AVG III VIR R P C. Rev/ Aquila between two signa; LEG-X. AR 3.27 g. 15.2 mm. CRAW-544.24; FFC-43. Small scratches in obv. VF+.

JULIO CÉSAR / JULIUS CAESAR



- 72** Quinario. Ceca móvil (48-47 a.C.). A/ Cabeza velada a der. ¿Vesta?, detrás *cullulus*; LII. R/ Trofeo, a izq. láurea, a der. *ancila*; CAE-SAR. AR 1,93 g. 14,4 mm. CRAW-452.3. Contramarcas en anv. MBC. Rara. **1000**
Quinario. Mobile mint (48-47 BC.). Female veiled head right Vesta?, behind cullulus; LII. Rev/ Trophy, left wreath, right ancila; CAE-SAR. AR 1.93 g. 14.4 mm. CRAW-452.3. Countermarks in obv. VF. Rare.
- 73** Denario. Galia. Ceca móvil (46-45 a.C.). A/ Cabeza de Venus a der., detrás Cupido. R/ Trofeo flanqueado por dos cautivos (¿Galia y Vercingetorix?), exergo CAESAR. AR 3,83 g. CRAW-468.1; FFC-11. Encapsulada por NGC-XF (8731935-005). **400**
Denarius. Gaul. Mobile mint (46-45 BC.). Head of Venus right, Cupid behind. Rev/ Trophy flanked by two captives (Gaul and Vercingetorix?), exergue CAESAR. AR 3.83 g. CRAW-468.1; FFC-11. Encapsulated by NGC-XF (8731935-005).



- 74** Denario. Galia. Ceca móvil (49-48 a.C.). A/ Elefante asiático a der. pisando *carnyx* galo; CAESAR. R/ Instrumentos pontificales. AR 3,78 g. 18 mm. CRAW-443.1; FFC-50. MBC+. **1000**
Denarius. Gaul. Mobile mint (49-48 BC.). Asian elephant right stepping on a Gallic carnyx; CAESAR. Rev/ Pontifical implements. AR 3.78 g. 18 mm. CRAW-443.1; FFC-50. VF+.
- 75** Denario. Galia. Ceca móvil (49-48 a.C.). A/ Elefante asiático a der. pisando *carnyx* galo; CAESAR. R/ Instrumentos pontificales. AR 4,04 g. 18,6 mm. CRAW-443.1; FFC-50. EBC-. **1200**
Denarius. Gaul. Mobile mint (49-48 BC.). Asian elephant right stepping on a Gallic carnyx; CAESAR. Rev/ Pontifical implements. AR 4.04 g. 18.6 mm. CRAW-443.1; FFC-50. XF-.



76 Denario. Galia. Ceca móvil (49-48 a.C.). A/ Elefante asiático a der. pisando *carynx* galo; CAESAR. R/ Instrumentos pontificales. AR 3,68 g. CRAW-443.1; FFC-50. Encapsulada por NGC-XF (8731935-003). **700**
Denarius. Gaul. Mobile mint (49-48 BC.). Asian elephant right stepping on a Gallic carynx; CAESAR. Rev/ Pontifical implements. AR 3.68 g. CRAW-443.1; FFC-50. Encapsulated by NGC-XF (8731935-003).

77 Denario. Galia. Ceca móvil (49-48 a.C.). A/ Elefante asiático a der. pisando *carynx* galo; CAESAR. R/ Instrumentos pontificales. AR 3,91 g. CRAW-443.1; FFC-50. Encapsulada por NGC-Ch XF (8731935-004). **700**
Denarius. Gaul. Mobile mint (49-48 BC.). Asian elephant right stepping on a Gallic carynx; CAESAR. Rev/ pontifical implements. AR 3.91 g. CRAW-443.1; FFC-50. Encapsulated by NGC-Ch XF (8731935-004).



78 Denario. Galia. Ceca móvil (49-48 a.C.). A/ Elefante asiático a der. pisando *carynx* galo; CAESAR. R/ Instrumentos pontificales. AR 3,94 g. CRAW-443.1; FFC-50. Encapsulada por NGC-XF (8731935-001). Anv. algo descentrado. **700**
Denarius. Gaul. mobile mint (49-48 BC.). Asian elephant right stepping on a Gallic carynx; CAESAR. Rev/ pontifical implements. AR 3.94 g. CRAW-443.1; FFC-50. Encapsulated by NGC-XF (8731935-001). Anv. somewhat off-center.

79 Denario. Galia. Ceca móvil (49-48 a.C.). A/ Elefante asiático a der. pisando *carynx* galo; CAESAR. R/ Instrumentos pontificales. AR 4,23 g. 16,6 mm. CRAW-443.1; FFC-50. MBC+. **500**
Denarius. Gaul. mobile mint (49-48 BC.). Asian elephant right stepping on a Gallic carynx; CAESAR. Rev/ Pontifical implements. AR 4.23 g. 16.6 mm. CRAW-443.1; FFC-50. VF+.



BRUTO / BRUTUS

80 C. Casio Longino y M. Junio Bruto. Denario. Asia Menor (43-42 a.C.). A/ Hacha, simpulo y cuchillo; BRVTVS. R/ Praeferículo y *lituus*; LENTVLVS/SPINT. AR 3,98 g. CRAW-500.7; FFC-5. Encapsulada por NGC MS (8584127-001). Muy escasa. **2800**
C. Cassius Longinus and M. Junius Brutus. Denarius. Asia Minor (43-42 BC.). Axe, simpulum and knife; BRVTVS. Rev/ Praefericulum and lituus; LENTVLVS/SPINT. AR 3.98 g. CRAW-500.7; FFC-5. Encapsulated by NGC MS (8584127-001). Very scarce.

AUGUSTO/AUGUSTUS

81 Denario. Colonia Patricia (19 a.C.). A/ Cabeza de Augusto a der.; CAESAR AVGVSTVS. R/ Corona cívica rodeando OB/CIVIS/SERVATOS. AR 3,82 g. 16,7 mm. RIC-77B; FFC-157. Porosidades. EBC. **600**
Denarius. Colonia Patricia (19 BC.). Head of Augustus right; CAESAR AVGVSTVS. Rev/ Civic wreath surrounding OB/CIVIS/SERVATOS. AR 3.82 g. 16.7 mm. RIC-77B; FFC-157. Porositities. XF.

Imperio Romano / Roman Empire



TIBERIO / TIBERIUS (14-37 d.C.)

- 82** Denario. *Lugdunum* (36-37 d.C.). A/ Busto laureado a der.; TI CAESAR DIVI AVG F AVGVS(TVS). R/ Livia sentada a der. en silla con patas ornamentadas y sobre línea; PONTIF MAXIM. AR 3,78 g. RIC-30. Encapsulada por NGC AU (3763186-001). **300**
Denarius. Lugdunum (36-37 AD). Laureate bust right; TI CAESAR DIVI AVG F AVGVS(TVS). Rev. Livia seated right in chair with ornamented legs and on line; PONTIF MAXIM. AR 3.78 g. RIC-30. Encapsulated by NGC AU (3763186-001).
- 83** Denario. *Lugdunum* (36-37 d.C.). A/ Busto laureado a der.; TI CAESAR DIVI AVG F AVGVS(TVS). R/ Livia sentada a der. en silla con patas ornamentadas y sobre línea; PONTIF MAXIM. AR 3,87 g. 17,88 mm. RIC-30. EBC. **600**
Denarius. Lugdunum (36-37 AD). Laureate bust right; TI CAESAR DIVI AVG F AVGVS(TVS). Rev. Livia seated right in chair with ornamented legs and on line; PONTIF MAXIM. AR 3.87 g. 17.88 mm. RIC-30. XF.



CALÍGULA Y AGRIPINA / CALIGULA AND AGRIPPINA (37-41 d.C.)

- 84** Denario. Roma (37-38 d.C.). A/ Cabeza laureada a der.; C CAESAR AVG GERM P M TR POT. R/ Cabeza de Agripina a der.; AGRIPPINA MAT C CAES AVG GERM. AR 3,68 g. 18,44 mm. RIC-14. Rayitas en rev. MBC/MBC+. Rara. **3500**
Denarius. Rome (37-38 AD). Laureate head right; C CAESAR AVG GERM P M TR POT. Rev. Head of Agrippina right; AGRIPPINA MAT C CAES AVG GERM. AR 3.68 g. 18.44 mm. RIC-14. Hairlines on rev. VF/VF+. Rare.

NERÓN / NERO (54-68 d.C.)

- 85** Áureo. Roma (65-66 d.C.). A/ Cabeza laureada a der.; NERO CAESAR AVGVSTVS. R/ Templo circular de Vesta con estatua de la diosa en su interior; VESTA. AU 6,67 g. 18,61 mm. RIC-61; Cal.-448. Golpecitos. MBC. **3500**
Aureus. Rome (65-66 AD). Laureate head right; NERO CAESAR AVGVSTVS. Rev. Circular temple of Vesta with statue of the goddess inside; VESTA. AU 6.67 g. 18.61 mm. RIC-61; Cal.-448. Minor marks. VF.

GALBA (68-69 d.C.)



- 86** Denario. ¿Narbona? (68-69 d.C.). A/ Cabeza laureada a der.; SER GALBA IMPERATOR. R/ Concordia a izq. con rama y cornucopia; CONCORDIA PROVINCIA RV M. AR 3,56 g. 18,24 mm. RIC-105. MBC+/MBC. **700**
Denarius. Narbonne? (68-69 AD). Laureate head right; SER GALBA IMPERATOR. Rev. Concordia left with branch and cornucopia; CONCORDIA PROVINCIA RV M. AR 3.56 g. 18.24 mm. RIC-105. VF+/VF.



87 2:1



88 2:1





- 87** Sestercio. Roma (68-69 d.C.). A/ Cabeza laureada a der.; SER GALBA IMP CAESAR AVG TR P. R/ Libertas a izq. con vara y pilleo; LIBERTAS AVGVSTA, S-C. AE 26,49 g. 34,5 mm. RIC-442. Pátina marrón y verde oscuro. EBC. **8000**

Sestertius. Rome (68- 69 AD). Laureate head right; SER GALBA IMP CAESAR AVG TR P. Rev. Libertas with rod and pileus left; LIBERTAS AVGVSTA, S-C. AE 26.49 g. 34.5 mm. RIC-442. Brown and dark green patina. XF.

Ex subasta Bank Leu AG 36 (7-V-1985), lote n° 244. / Ex Bank Leu AG Auction 36 (7-V-1985), lot 244.

VITELIO / VITELIUS (68-69 d.C.)



- 88** (68-69 d.C.). Sestercio. Roma (69 d.C.). A/ Busto laureado y drapeado a der.; A VITELLIVS GERMANICVS IMP AVG P M TR P. R/ Pax a izq. con rama y cornucopia; PAX AVGVSTA, S-C. AE 27,47 g. 35,9 mm. RIC-118. Campos profesionalmente repasados. Bonito retrato y pátina verde oscuro con tonos más claros. EBC. **10000**

Sestertius. Rome (69 AD). Laureate and draped bust right; A VITELLIVS GERMANICVS IMP AVG P M TR P. Rev. Pax with branch and cornucopia left; PAX AVGVSTA, S-C. AE 27.47 g. 35.9 mm. RIC-118. Professionally reworked fields. Beautiful portrait and dark green patina with lighter hues. XF.

Ex colección E. Bizot; ex subasta Sotheby, Wilkinson & Hodge (19-XI-1902), lote n° 10 / Ex E. Bizot collection; Ex Sotheby, Wilkinson & Hodge Auction (19-XI-1902), lot 10.

VESPASIANO / VESPASIAN (69-79 d.C.)



- 89** Denario. *Tarraco* (70 d.C.). A/ Cabeza laureada a der.; IMP CAESAR VESP(ASIANVS) AVG. R/ Cabezas afrontadas de Tito y Domiciano; CAESAR AVG F COS CAESAR AVG F PR. AR 3,4 g. 16,7 mm. RIC-1302. Anv. algo descentrado. MBC. Rara. **600**

Denarius. Tarraco (70 AD). Laureate head right; IMP CAESAR VESP(ASIANVS) AVG. Rev. Facing heads of Tito and Domiciano; CAESAR AVG F COS CAESAR AVG F PR. AR 3.4 g. 16.7 mm. RIC-1302. Somewhat off-center. VF. Rare.



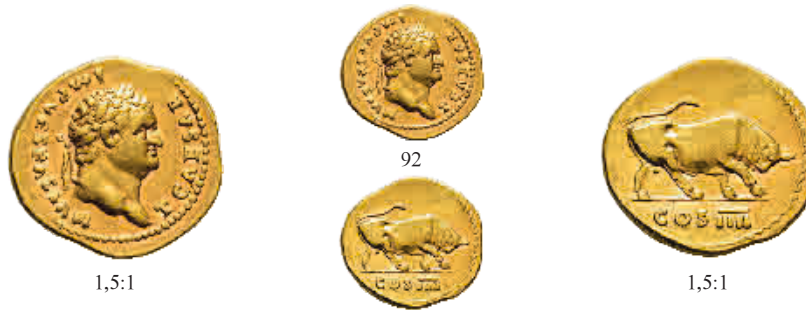
- 90** Sestercio. *Roma* (71 d.C.). A/ Cabeza laureada a der.; IMP CAES VESPASIAN AVG TR P P P COS III. R/ Roma a izq. con victoria y lanza; ROMA, S-C. AE 25,52 g. 32,73 mm. RIC-190. Pequeñas erosiones. MBC+. **600**

Sestertius. Rome (71 AD). Laureate head right; IMP CAES VESPASIAN AVG TR P P P COS III. Rev. Rome left with victoria and spear; ROMA, S-C. AE 25.52 g. 32.73 mm. RIC-190. Minor erosions. VF+.



- 91** Sestercio. *Lugdunum* (72 d.C.). A/ Cabeza laureada a der.; IMP CAES VESPASIAN AVG P M. R/ Roma sentada a izq. sobre coraza y escudos, sosteniendo victoria y *parazonium*, S-C, exergo ROMA. AE 26,22 g. 34,56 mm. RIC-1182. Pátina verde. BC+. Rara. **3800**

Sestertius. Lugdunum (72 AD). Laureate head right; IMP CAES VESPASIAN AVG P M. Rev. Rome seated left on cuirass and shields, holding victoria and parazonium, S-C, exergue ROMA. AE 26.22 g. 34.56 mm. RIC-1182. Green patina. F+. Rare.

TITO /TITUS (79-81 d.C.)

- 92** (Bajo Vespasiano). Áureo. Roma (75 d.C.). A/ Cabeza laureada a der.; T CAESAR IMP VESPASIAN. R/ Toro embistiendo a der.; exergo COS IIII. AU 7,3 g. 19,5 mm. RIC-780; Cal.-731. EBC-. **6000**

(Under Vespasian). Aureus. Rome (75 AD). Laureate head right; T CAESAR IMP VESPASIAN. Rev. Charging bull right; exergue COS IIII. AU 7.3 g. 19.5 mm. RIC-780; Cal.-731. XF-



- 93** Sestercio. ¿Tracia? (80-81 d.C.). A/ Cabeza laureada a der.; IMP T CAES DIVI VESP F AVG P M TR P P P COS VIII. R/ Pax a izq. con rama y cornucopia; PAX AVGVST, S-C. AE 25,58 g. 33,8 mm. RIC-498. Liger limpieza mecánica en el campo del anv. Pátina verde oscuro. EBC-. **2000**

Sestertius. Thrace? (80- 81 AD). Laureate head right; IMP T CAES DIVI VESP F AVG P M TR P P P COS VIII. Rev. Pax with branch and cornucopia left; PAX AVGVST, S-C. AE 25.58 g. 33.8 mm. RIC-498. Light mechanical cleaning in the field on obv. Dark green patina. XF-

Compra privada en Numismatic Fine Arts (10-XII-1992) / Private purchase in Numismatic Fine Arts (10-XII-1992).

JULIA TITI

- 94** Sestercio. Roma (90-91 d.C.). A/ Carpentum tirado por dos mulas a der.; DIVAE IVLIAE AVG DIVI TITI F, exergo S P Q R. R/ S C, alrededor IMP CAES DOMIT AVG GERM COS XV CENS PERP. AE 26,82 g. 34,5 mm. RIC-717. Campo del anv. ligeramente repasado. Pátina verde oscuro con tonos claros. MBC+. Muy rara. **2000**

Sestertius. Rome (90- 91 AD). Carpentum drawn by two mules right; DIVAE IVLIAE AVG DIVI TITI F, S P Q R in exergue. Rev. S C, IMP CAES DOMIT AVG AVG GERM COS XV CENS PERP around. AE 26.82 g. 34.5 mm. RIC-717. Obv. field slightly reworked. Dark green patina with light hues. VF+. Very rare.

Ex subasta Numismatica Ars Classica 29 (11-V-2005), lote n° 521 / Ex Numismatica Ars Classica Auction 29 (11-V-2005), lot 521.



95

3:1

95

DOMICIANO / DOMITIAN (81-96 d.C.)

- 95** Áureo. Roma (82-83 d.C.). A/ Cabeza laureada a der.; IMP CAES DOMITIANVS AVG P M. R/ Busto drapeado a der.; DOMITITA AVGVSTA IMP DOMIT. AU 7,71 g. 19,2 mm. RIC-148; Cal.-943. Marquita en el campo de anv. MBC. Muy rara. **13000**

Aureus. Rome (82-83 AD). Laureate head right; IMP CAES DOMITIANVS AVG P M. Rev. Draped bust right; DOMITITA AVGVSTA IMP DOMIT. AU 7.71 g. 19.2 mm. RIC-148; Cal. -943. Small mark on obv. field. VF. Very rare.

Ex subasta Triton III (1999), lote 1059; ex subasta Numismatica Ars Classica 24 (5-XII-2002, Property of an European Nobleman), lote 62; ex subasta Numismática Ars Classica 34 (24-XI-2006), lote 147; ex subasta H. D. Rauch 86 (12-V-2010), lote 697; Mismo ejemplar ilustrado en Calicó, The Roman Aurei (2003), p. 193, n° 943a. / Ex Triton III Auction (1999), lot 1059; ex Numismatica Ars Classica Auction 24 (5-XII-2002, Property of an European Nobleman), lot 62; ex Numismática Ars Classica 34 Auction (24-XI-2006), lot 147; ex H. D. Rauch Auction 86 (12-V-2010), lot 697. Same specimen illustrated in Calicó, The Roman Aurei (2003), p. 193, no. 943a.



- 96** Sestercio. Roma (82 d.C.). A/ Cabeza laureada a izq.; IMP CAES DIVI VESP F DOMITIAN AVG P M. R/ Minerva a der. con escudo y blandiendo lanza, S-C; TR P COS VII DES VIII P P. AE 21,72 g. 33,4 mm. RIC-104. Pátina verde oscura rugosa. MBC. **400**
Sestertius. Rome (82 AD). Laureate head left; IMP CAES DIVI VESP F DOMITIAN AVG P M. Rev. Minerva with shield and wielding spear right, S-C; TR P COS VII DES VIII P P. AE 21.72 g. 33.4 mm. RIC-104. Rough dark green patina. VF.
- 97** Sestercio. Roma (90-91 d.C.). A/ Cabeza laureada a der.; IMP CAES DOMIT AVG GERM COS XV CENS PER P P. R/ Júpiter sentado a izq. con victoria y cetro; IOVI VICTORI, exergo S C. AE 21,26 g. 34,9 mm. RIC-702. Pátina verde oscuro con ligeras porosidades. EBC-/EBC. **1600**
Sestertius. Rome (90- 91 AD). Laureate head right. IMP CAES DOMIT AVG GERM COS XV CENS PER P P. Rev. Jupiter seated left with victoria and sceptre, IOVI VICTORI, S C in exergue. AE 21.26 g. 34.9 mm. RIC-702. Dark green patina with slight porosities. XF-/ XF.

NERVA (96-98 d.C.)

- 98** Sestercio. Roma (97 d.C.). A/ Cabeza laureada a der.; IMP NERVA CAES AVG P M TR P II COS III P P. R/ Libertas a izq. con cetro y púleo; LIBERTAS PVBLICA, S-C. AE 26,78 g. 32,27 mm. RIC-100. Pátina verde oscura con pequeñas erosiones. Concreción roja rebajada en rev. EBC-/MBC+. Muy escasa. **1500**
Sestertius. Rome (97 AD). Laureate head right; IMP NERVA CAES AVG P M TR P II COS III P P. Rev. Libertas left with scepter and pileus; LIBERTAS PVBLICA, S-C. AE 26.78 g. 32.27 mm. RIC-100. Dark green patina with small erosions. Red deposit reduced on rev. XF-/VF+. Very scarce.



- 99** Restitución de Augusto. Sestercio. Anatolia (98 d.C.). A/ Cabeza de Augusto laureada a der.; DIVVS AVGVSTVS. R/ S C, alrededor IMP NERVA CAESAR (AVGVSTVS) REST. AE 26,04 g. 33,8 mm. RIC-136. Pequeña concreción en anv. y vano en ley. de rev. Pátina verde. MBC+/MBC. Muy escasa. **1500**
Restitution of Augustus. Sestertius. Anatolia (98 AD). Head of Augustus laureate right; DIVVS AVGVSTVS. Rev. S C, around IMP NERVA CAESAR (AVGVSTVS) REST. AE 26.04 g. 33.8 mm. RIC-136. Minor concretion on obv. and weakly struck area in legend of rev. Green patina. VF+/VF. Very scarce.

TRAJANO / TRAJAN (98-117 d.C)

100

- 100** Áureo. Roma (103-111). A/ Busto laureado, drapeado y acorazado a der.; IMP TRAIANO AVG DAC P M TR P. R/ Ceres a izq. con espigas y larga antorcha; COS V P P S P Q R OPTIMO PRINC. AU 7,06 g. 18,8 mm. RIC-109; Cal.-996. MBC/MBC-. **2800**

Aureus. Rome (103-111). Laureate bust, draped and cuirassed right; IMP TRAIANO AVG DAC P M TR P. Rev. Ceres left with ear of grains and long torch; COS V P P S P Q R OPTIMO PRINC. AU 7.06 g. 18,8 mm. RIC-109; Cal.-996. VF/VF-.



101

- 101** Áureo. Roma (114). A/ Busto laureado, drapeado y acorazado a der.; IMP CAES NER TRAIAN OPTIM AVG GER DAC PARTHICO. R/ Trofeo flanqueado por dos partos sentados; P M TR P COS VI P P S P Q R., exergo PARTHIA CAPTA. AU 28 g. 19,1 mm. RIC-324; Cal.-1035. MBC+/MBC. Rara. **10000**

Aureus. Rome (114). Laureate bust, draped and cuirassed right; IMP CAES NER TRAIAN OPTIM AVG GER DAC PARTHICO. Rev. Trophy flanked by two parthian seated; P M TR P COS VI P P S P Q R, exergue PARTHIA CAPTA. AU 28 g. 19,1 mm. RIC-324; Cal. -1035. VF+/VF. Rare.

Ex colección Sanpex de áureos romanos; ex subasta Gerhard Hirsch 281 (2-V-2012), lote 757 / Ex Sanpex collection of Roman aurei; ex Gerhard Hirsch Auction 281 (2-V-2012), lot 757.



102

- 102** Roma. Denario (101-102). A/ Cabeza laureada, drapeada al hombro a der.; IMP CAES NERVA TRAIAN AVG GERM. R/ Victoria con corona y palma avanzando a izq.; P M TR P COS IIII P P. AR 3,07 g. 19 mm. RIC-60. Pequeña grieta. EBC. **175**

Denarius (101-102). Laureate head, draped on shoulder right; IMP CAES NERVA TRAIAN AVG GERM. Rev. Victory with crown and palm branch advancing left; P M TR P COS IIII P P. AR 3.07 g. 19 mm. RIC-60. Small crack. XF.



103

- 103** Sestercio. Roma (103-111). A/ Cabeza laureada y drapeada al hombro a der.; IMP CAES NERVAE TRAIANO AVG GER DAC P M TR P COS V P P. R/ Pax a izq. con rama y cornucopia pisando un dacio; SPQR OPTIMO PRINCIPI. AE 22,84 g. 32,62 mm. RIC-503. Oxidación en anv. Bonita pátina verde. MBC+. **900**

Sestertius. Rome (103-111). Laureate and draped head at shoulder right; IMP CAES NERVAE TRAIANO AVG GER DAC P M TR P COS V P P. Rev. Pax with branch and cornucopia left, stepping on a Dacian; S P Q R OPTIMO PRINCIPI. AE 22.84 g. 32.62 mm. RIC-503. Oxidation on obv. Beautiful green patina. VF+.



104

- 104** Sestercio. Roma (114-117). A/ Busto laureado y drapeado a der.; IMP CAES NER TRAIANO OPTIMO AVG GER DAC P M TR P COS VI P P. R/ Felicitas a izq. con caduceo y cornucopia, en campo S-C; SENATVS POPVLVSQVE ROMANVS. AE 25,49 g. 33,9 mm. RIC-672. Pátina verde oscuro. EBC-/MBC+. **1800**

Sestertius. Rome (114-117). Laureate and draped head at shoulder right; IMP CAES NER TRAIANO OPTIMO AVG GER DAC P M TR P COS VI P P. Rev. Felicitas with caduceus and cornucopia left, S-C in field; SENATVS POPVLVSQVE ROMANVS. AE 25.49 g. 33.9 mm. RIC-672. Dark green patina. XF-/ VF+.

Ex subasta Numismatica Ars Classica 628 (17-V-2001), lote 439 / Ex Numismatica Ars Classica Auction 628 (17-V-2001), lot 439.

TRAJANO Y TRAJANO PADRE / TRAJAN AND TRAJAN SENIOR



1,5:1

105

1,5:1

- 105** Aureo. Roma (98-117). A/ Busto laureado, drapeado y acorazado a der.; IMP TRAIANVS AVG GER DAC P M TR P COS VI P P. R/ Busto de Trajano padre drapeado a der.; DIVVS PATER TRAIAN. AU 7 g. 19,22 mm. RIC-762; Cal.-1135. Grafito en anv. y dos golpecitos en canto. MBC-/BC+. Rara. **3500**

Aureus. Rome (98-117). Laureate bust, draped and cuirassed right; IMP TRAIANVS AVG GER DAC P M TR P COS VI P P. Rev. Bust of Trajan Senior draped right; DIVVS PATER TRAIAN. AU 7 g. 19.22 mm. RIC-762; Cal.-1135. Graffito on obv. and two minor marks on edge. VF-/F+. Rare.

TRAJANO Y PLOTINA / TRAJAN AND PLOTINA



- 106** (Bajo Adriano). Áureo. Roma (117-118). A/ Busto laureado, drapeado y acorazado a der.; DIVO TRAIANO PARTH AVG PATRI. R/ Busto de Plotina diademado y drapeado a der.; PLOTINAE AVG. AU 7,08 g. 19,4 mm. RIC-2447; Cal.-1141. MBC+/MBC. Rara. **12000**

(Under Hadrian). Aureus. Rome (117-118). Laureate bust, draped and cuirassed right; DIVO TRAIANO PARTH AVG PATRI. Rev. Bust of Plotina diademed and draped right; PLOTINAE AVG. AU 7.08 g. 19.4 mm. RIC-2447; Cal.-1141. VF+/VF. Rare.

ADRIANO / HADRIAN (117-138)



- 107** Denario. Roma (117). A/ Busto laureado y acorazado a der.; IMP CAES TRAIAN HADRIANO OPT AVG GER DAC. R/ Trajano y Adriano dándose la mano; PRTHIC DIVI TRAIAN AVG F P M TR P COS P P, exergo ADOPTIO. AR 3,32 g. 17,65 mm. RIC-9. Cospel abierto. EBC-. Escasa. **500**

Denarius. Rome (117). Laureate bust and cuirassed right; IMP CAES TRAIAN HADRIANO OPT AVG GER DAC. Rev. Trajan and Hadrian clasping their hands; PRTHIC DIVI TRAIAN AVG F P M TR P COS P P, exergo ADOPTIO. AR 3.32 g. 17.65 mm. RIC-9. Split flan. XF-. Scarce.



- 108** Sestercio. Roma (121-123). A/ Busto laureado y acorazado a der.; IMP CAESAR TRAIAN HADRIANVS AVG. R/ Virtus a izq. pisando casco, con lanza y *parazonium*; en campo VIRT-AVG/S-C; P M TR P COS III. AE 30,03 g. 35,03 mm. RIC-652. Fina grieta y pequeñas erosiones. Pátina verde. MBC. **950**

Sestertius. Rome (121-123). Laureate, draped and cuirassed bust right; IMP CAESAR TRAIAN HADRIANVS AVG. Rev. Virtus left, stepping on helmet, with spear and parazonium, VIRT-AVG/S-C in field; P M TR P COS III. AE 30.03 g. 35.03 mm. RIC-652. Hairline and light erosions. Green patina. VF.

Ex subasta Jesús Vico (7-6-2007), lote 166 / Ex Jesús Vico Auction (7-6-2007), lot 166.

LUCIO ELIO / LUCIUS AELIUS



- 109** Roma. Denario (137). A/ Cabeza a der.; L AELIVS CAESAR. R/ Pietas a der. ofrendando en altar; PIE-TAS, TR POT COS II. AR 3,22 g. 17,5 mm. RIC-2630. Cospel abierto. MBC+. Escasa. **200**

Rome. Denarius (137). Head right; L AELIVS CAESAR. Rev. Pietas right offering in altar; PIE-TAS, TR POT COS II. AR 3.22 g. 17.5 mm. RIC-2630. Open planchet. VF+. Scarce.

ANTONINO PÍO / ANTONINUS PIUS (138-161)



- 110** Áureo. Roma (145-161). A/ Cabeza laureada a der.; ANTONINVS AVG PIVS P P. R/ Roma sentada a der. con lanza, escudo y *palladium*; TR POT COS IIII. AU 7,2 g. 19,03 mm. RIC-147c; Cal.-1655. MBC+/MBC. **2500**

Aureus. Rome (145-161). Laureate head right; ANTONINVS AVG PIVS P P. Rev. Rome seated right with spear, shield and palladium; TR POT COS IIII. AU 7.2 g. 19.03 mm. RIC-147c; Cal.-1655. VF+/VF.



- 111** Áureo. Roma (158-159). A/ Busto laureado, drapeado y acorazado a der.; ANTONINVS AVG PIVS P P TR P XXI. R/ Templo octástilo con esculturas en su interior de Divo Augusto y Livia; TEMPL DIVI AVG REST, exergo COS IIII. AU 7,22 g. 18,6 mm. RIC-289C; Calicó-1622, mismo ejemplar ilustrado. R.B.O. MBC+. Escasa. **3000**

Aureus. Rome (158-159). Laureate bust, draped and cuirassed right; ANTONINVS AVG PIVS P P TR P XXI. Rev. Octastyle temple with statues in its interior of Divus Augustus and Livia; TEMPL DIVI AVG REST, exergue COS IIII. AU 7.22 g. 18.6 mm. RIC-289C; Calico-1622, same specimen illustrated. Remains of original luster. VF+. Scarce.

Ex subasta Künker 158 (28-IX-2009), lote n° 620 / Ex Künker Auction 158 (28-IX-2009), lot 620.



- 112** Denario. Roma (148-149). A/ Cabeza laureada a der.; ANTONINVS AVG PIVS P P TR P XII. R/ *Salus* a izq. con timón y pátera alimentando serpiente enrollada en altar ante ella; COS IIII. AR 3,61 g. 17,59 mm. RIC-181. EBC-/EBC. **200**

Denarius. Roma (148-149). Laureate head right; ANTONINVS AVG PIVS P P TR P XII. Rev. Salus left with rudder and patera feeding serpent coiled around altar in front of her; COS IIII. AR 3.61 g. 17.59 mm. RIC-181. XF-/XF.



113

- 113** Sestercio. Roma (139). A/ Cabeza laureada a der.; ANTONINVS AVG PIVS P P. R/ Felicitas a izq. con cornucopia y caduceo alado; FELICITAS AVGVSTI, S-C, exergo COS II. AE 26,62 g. 34,05 mm. RIC-535. Dos pequeñas erosiones en anv. Bonita pátina verde. MBC. **500**

Sestertius. Rome (139). Laureate head right; ANTONINVS AVG PIVS P P. Rev. Felicitas with cornucopia and winged caduceus left; FELICITAS AVGVSTI, S-C, COS II in exergue. AE 26.62 g. 34.05 mm. RIC-535. Two light erosions on obv. Beautiful green patina. VF.



114

- 114** As. Roma (145-161). A/ Cabeza laureada a der.; ANTONINVS AVG PIVS P P TR P COS III. R/ Corona rodeando S P Q R/ OPTIMO/PRINCIPI/S C. AE 12,64 g. 27,56 mm. RIC-827A. Pátina verde oscuro. EBC-/EBC. **350**

As. Rome (145-161). Laureate head right; ANTONINVS AVG PIVS P P TR P COS III. Rev. Wreath surrounding S P Q R/ OPTIMO/PRINCIPI/S C. AE 12.64 g. 27.56 mm. RIC-827A. Dark green patina. XF-/XF.

FAUSTINA LA MAYOR



115

1,5:1

1,5:1

- 115** (Bajo Antonino Pío). Sestercio. Roma (141). A/ Busto drapeado a der.; DIVA FAVSTINA. R/ Vesta a izq. con cetro a izq. y palladium en der.; AVGVSTA, S-C. AE 32,38 g. 32,1 mm. RIC-1124. Pátina verde oscuro. EBC/EBC-. **1200**

(Under Antoninus Pius). Sestertius. Rome (141). Draped bust right; DIVA FAVSTINA. Rev. Vesta left with scepter and palladium; AVGVSTA, S-C. AE 32.38 g. 32.1 mm. RIC-1124. Dark green patina. XF/XF-



- 116** Sestercio. Roma (141). A/ Busto velado y drapeado a der.; DIVA AVGVSTA FAVSTINA. R/ Faustina con un largo cetro montada en un águila a der.; CONSECRATIO. AE 25,72 g. 30,14 mm. RIC-1133b. Pequeñas marcas. MBC. **425**

Sestertius. Rome (141). Veiled and draped bust right; DIVA AVGVSTA FAVSTINA. Rev. Faustina mounted on an eagle right, holding long scepter; CONSECRATIO. AE 25.72 g. 30.14 mm. RIC-1133b. Minor marks. VF.

- 117** Dupondio. Roma (141). A/ Busto velado y drapeado a der.; DIVA AVGVSTA FAVSTINA. R/ Providentia a izq. con globo y cetro; AETERNITAS, S-C. AE 14,03 g. 27,68 mm. RIC-1163 Ab. MBC+. **300**

Dupondius. Rome (141). Veiled and draped bust right; DIVA AVGVSTA FAVSTINA. Rev. Providentia left with globe and scepter; AETERNITAS, S-C. AE 14.03 g. 27.68 mm. RIC-1163 Ab. VF+.

Ex subasta Cayón (13-XII-2007), lote 3296 / Ex Cayón Auction (13-XII-2007), lot 3296.

MARCO AURELIO / MARCUS AURELIUS (161-180)



- 118** Aureo. Roma (161). A/ Busto laureado, drapeado y acorazado a der.; IMP CAES M AVREL ANTONINVS AVG. R/ Providentia a izq. con globo y cornucopia; PROV DEOR TR P XV COS III. AU 7,22 g. 19,7 mm. RIC-20; Cal.-1904. Ligeramente brillantada. MBC/MBC-. **2800**

Aureus. Rome (161). Laureate bust, draped and cuirassed right; IMP CAES M AVREL ANTONINVS AVG. Rev. Providentia left with globe and cornucopia; PROV DEOR TR P XV COS III. AU 7.22 g. 19.7 mm. RIC-20; Cal. -1904. Slightly polished. VF/VF-.

- 119** Denario. Roma (164-165). A/ Cabeza laureada a der.; ANTONINVS AVG ARMENIACVS. R/ Armenia sentada a izq. en actitud doliente, delante vexillum; P M TR P XIX IMP II COS III., exergo ARMEN. AR 3,45 g. 18,1 mm. RIC-122. Bonita pátina. MBC+. **100**

Denarius. Rome (164-165). Laureate head right; ANTONINVS AVG ARMENIACVS. Rev. Armenia seated left in mourning attitude, vexillum in front; P M TR P XIX IMP II COS III., exergue ARMEN. AR 3.45 g. 18.1 mm. RIC-122. Attractive patina. VF+.



- 120** Denario. Roma (176-177). A/ Cabeza laureada a der.; M ANTONINVS AVG GERM SARM. R/ Conjunto de armas; TR P XXXI IMP VIII COS III P P, en exergo DE GERM. AR 3,34 g. 19,23 mm. RIC-363. MBC+. **200**

Denarius. Rome (176-177). Laureate head right; M ANTONINVS AVG GERM SARM. Rev. Pile of arms; TR P XXXI IMP VIII COS III P P, in exergue DE GERM. AR 3.34 g. 19.23 mm. RIC-363. VF+.

- 121** Denario. Roma (176-177). A/ Cabeza laureada a der.; M ANTONINVS AVG GERM SARM. R/ Conjunto de armas; TR P XXXI IMP VIII COS III P P, en exergo DE SARM. AR 3,05 g. 18,84 mm. RIC-367. EBC-. **200**

Denarius. Rome (176-177). Laureate head right; M ANTONINVS AVG GERM SARM. Rev. Pile of arms; TR P XXXI IMP VIII COS III P P, in exergue DE SARM. AR 3.05 g. 18.84 mm. RIC-367. XF-.



- 122** (Bajo Cómodo). Denario. Roma (180). A/ Cabeza a der.; DIVVS M ANTONINVS PIVS. R/ Águila sobre globo a der. mirando atrás; CONSECRATIO. AR 3,23 g. 17,49 mm. RIC-273. EBC-/MBC+. **200**

(Under Commodus). Denarius. Rome (180). Head right; DIVVS M ANTONINVS PIVS. Rev/ Eagle on globe right looking back; CONSECRATIO. AR 3.23 g. 17.49 mm. RIC-273. XF-/VF+.

- 123** (Bajo Cómodo). Sestercio. Roma (180). A/ Cabeza a der.; DIVVS M ANTONINVS PIVS. R/ El emperador con cetro montado en un águila con haz de rayos entre sus garras a der.; CONSECRATIO, S-C. AE 24,1 g. 31,47 mm. RIC-660. Campos repasados. Pátina verde. MBC+/MBC. **650**

(Under Commodus). Sestertius. Rome (180). Head right; DIVVS M ANTONINVS PIVS. Rev. The emperor, holding scepter, mounted on an eagle with thunderbolt between its talons right; CONSECRATIO, S-C. AE 24.1 g. 31.47 mm. RIC-660. Fields smoothed. Green patina. VF+/VF.

Ex subasta Dr. Busso Peuss Nachf. 380 (3-XI-2004), lote 822 / Ex Dr. Busso Peuss Nachf. Auction 380 (3-XI-2004), lot 822.



LUCIO VERO / LUCIUS VERUS (161-169)

- 124** (Bajo Marco Aurelio). Denario. Roma (165). A/ Cabeza laureada a der.; VERVS AVG ARM PARTH MAX. R/ Cautivo parto sentado a der. con sus armas; TR P V IMP III COS II. AR 3,51 g. 17,82 mm. RIC-542. MBC+. **150**

(Under Marcus Aurelius). Denarius. Rome (165). Laureate head right; VERVS AVG ARM PARTH MAX. Rev. Parthian captive seated right with his weapons; TR P V IMP III COS II. AR 3.51 g. 17.82 mm. RIC-542. VF+.

- 125** Denario. Roma (169). A/ Cabeza a der.; DIVVS VERVS. R/ Pira funeraria; CONSECRATIO. AR 2,86 g. 17,85 mm. RIC-596B. EBC/EBC-. **500**

Denarius. Rome (169). Head right; DIVVS VERVS. Rev. Pyre; CONSECRATIO. AR 2.86 g. 17.85 mm. RIC-596B. XF/XF-.

DIDIO JULIANO / DIDIUS JULIANUS

- 126** Sestercio. Roma (193). A/ Cabeza laureada a der.; IMP CAES M DID SEVER IVLIAN AVG. R/ Emperador togado a izq. con rollo y globo; RECTOR ORBIS. AE 19,25 g. 29,2 mm. RIC-16. Campos de rev. ligeramente repasados. EBC/MBC+. Muy rara. **5000**

Sestertius. Rome (193). Laureate head right. IMP CAES M DID SEVER IVLIAN AVG. Rev. Togate emperor with scroll and globe left; RECTOR ORBIS. AE 19.25 g. 29.2 mm. RIC-16. Rev. fields slightly reworked. XF/ VF+. Very rare.

DIDIA CLARA

- 127** Denario. Roma (193). A/ Busto drapeado a der.; DIDIA CLARA AVG. R/ Hilaritas a izq. con palma y cornucopia; HILAR TEMPOR. AR 2,84 g. 17,02 mm. RIC-10. MBC/MBC+. **1500**

Denarius. Rome (193). Draped bust right; DIDIA CLARA AVG. Rev. Hilaritas left with palm branch and cornucopia; HILAR TEMPOR. AR 2.84 g. 17.02 mm. RIC-10. VF/VF+.



128 3:1



SEPTIMIO SEVERO / SEPTIMIUS SEVERUS (193-211)

- 128** Áureo. ¿Ceca oriental, Laodicea? (200). A/ Busto laureado, drapeado y acorazado a der.; L SEPT SEV AVG IMP XI PART MAX. R/ Victoria avanzando a izq. con corona y palma; P MAX TR P VIII COS II P P. AU 7,05 g. 20,9 mm. RIC-NO; Cal.-NO. EBC-. Rarisima ¿Única? **17000**

Aureus. Eastern mint, Laodicea? (200). Laureate, draped and cuirassed bust right; L SEPT SEV AVG IMP XI PART MAX. Rev. Victory advancing left with wreath and palm branch; P MAX TR P VIII COS II P P. AU 7.05 g. 20.9 mm. RIC-unlisted; Cal.-unlisted. XF-. Extremely rare. Unique?

Ex subasta Roma Numismatics 5 (23-III-2013), lote 831/ Ex Roma Numismatics Auction 5 (23-III-2013), lot 831.

Esta pieza está relacionada con las victorias que el Emperador tuvo en el este, frente a los partos, que conllevaron la toma de Ctesifonte y la creación de la provincia de Mesopotamia, que le valieron recibir su undécima aclamación imperial y el título de *Parthicus Maximus*, entre finales de 197 y principios de 198, como vemos en la leyenda de anverso, mientras el reverso aparece la imagen de la Victoria y la leyenda muestra los tradicionales títulos imperiales, además de la referencia a su segundo consulado y a su novena Tribunicia Potestas, que data la moneda en el año 200. Esta conquista le reportó grandes beneficios que usó en mejorar la calidad de vida de los soldados y para aumentar el número de legiones, así como establecer nuevos beneficios y honores para la tropa y sus oficiales. El emperador no volvió a Roma hasta el año 203, dejando Oriente totalmente pacificado, lo cual se conmemoró erigiendo el famoso Arco Triunfal que lleva su nombre.

This piece is connected with the emperor's victories in the East against the Parthians, which led to the capture of Ctesiphon and the creation of the province of Mesopotamia. These successes earned him his eleventh imperial acclamation and the title Parthicus Maximus, between late 197 and early 198, as reflected in the obverse legend. The reverse shows the figure of Victory, while the legend includes the traditional imperial titles, together with a reference to his second consulship and his ninth tribunician power, which dates the coin to the year 200. This conquest brought him considerable benefits, which he used to improve the quality of life of the soldiers, to increase the number of legions, and to establish new benefits and honours for the troops and their officers. The emperor did not return to Rome until 203, leaving the East fully pacified; this was commemorated by the erection of the famous triumphal arch that bears his name.

JULIA DOMNA

- 129** (Bajo Septimio Severo). Áureo. Roma (193-196). A/ Busto drapeado a der.; IVLIA DOMNA AVG. R/ Venus entronizada a izq. con manzana y cetro, a sus pies Cupido; VENVS GENETRIX AV. 7,25 g. 20,1 mm. RIC-537; Cal.-2643. EBC-/MBC+. **6000**
(Under Septimius Severus). Aureus. Rome (193-196). Draped bust right; IVLIA DOMNA AVG. Rev. Venus enthroned left with apple and scepter, at her feet Cupid; VENVS GENETRIX AV. 7.25 g. 20.1 mm. RIC-537; Cal.-2643. XF-/VF+.

CLODIO ALBINO / CLODIUS ALBINUS (193-197)

- 130** Denario. Roma (193-195). A/ Cabeza a der.; D CL SEPT ALBIN CAES. R/ Roma sentada a izq. con cetro y palladium; ROMAE AETERNAE. AR 3,54 g. 17,84 mm. RIC-11. MBC+/MBC. Escasa. **300**
Denarius. Rome (193-195). Head right; D CL SEPT ALBIN CAES. Rev. Rome seated left with scepter and palladium; ROMAE AETERNAE. AR 3.54 g. 17.84 mm. RIC-11. VF+/VF. Scarce.
- 131** Sestercio. Roma (194-195). A/ Cabeza a der.; D CLOD SEPT ALBIN CAES. R/ Minerva a izq. con escudo, lanza y rama de olivo; MINER PACIF COS II, S-C. AE 24,7 g. 29,55 mm. RIC-54. MBC+/MBC-. Muy escasa. **400**
Sestertius. Rome (194-195). Head right; D CLOD SEPT ALBIN CAES. Rev. Minerva left with shield, spear and olive branch; MINER PACIF COS II, S-C. AE 24.7 g. 29.55 mm. RIC-54. VF+/VF-. Very scarce.

CARACALLA (198-217)

- 132** Denario. Roma (201-206). A/ Busto laureado, drapeado y acorazado a der.; ANTONINVS PIVS AVG. R/ Galera a izq.; ADVENT AVGG. AR 3,32 g. 18,3 mm. RIC-120. Hojita en rev. Pequeñas grietas. EBC-. Escasa. **150**
Denarius. Rome (201-206). Laureate bust, draped and cuirassed right; ANTONINVS PIVS AVG. Rev. Galley left; ADVENT AVGG. AR 3.32 g. 18.3 mm. RIC-120. Minor lamination on rev. Minor cracks. XF-. Scarce.

MACRINO / MACRINUS (217-218)

- 133** Denario. Roma (217-218). A/ Busto laureado y acorazado a der.; IMP CM OPEL SEV MACRINVS AVG. R/ Salus sentada a izq. alimentando serpiente enrollada en altar ante ella; SALVS PVBLICA. AR 2,83 g. RIC-84. Encapsulada por NGC Ch XF (3757474-001). **200**
Denarius. Rome (217-218). Laureate bust and cuirassed right; IMP CM OPEL SEV MACRINVS AVG. Rev. Salus seated left feeding serpent coiled around altar in front of her; SALVS PVBLICA. AR 2.83 g. RIC-84. Encapsulated by NGC Ch XF (3757474-001).

HELIOGÁBALO / ELAGABALUS (218-222)

134

- 134** As. Roma (218-222). A/ Busto laureado, drapeado y acorazado a der.; IMP CAESAR M AVR ANTONINVS PIVS AVG. R/ Marte avanzando a der. con lanza y trofeo; MARS VICTOR, S-C. AE 10,15 g. 24,43 mm. RIC-364d. Hojitas en anv. Pátina verde oscuro. MBC. Escasa. **300**

As. Rome (218-222). Laureate bust, draped and cuirassed right; IMP CAESAR M AVR ANTONINVS PIVS AVG. Rev. Mars advancing right with spear and trophy; MARS VICTOR, S-C. AE 10,15 g. 24.43 mm. RIC-364d. Minor laminations on obv. Dark green patina. VF. Scarce.

GORDIANO III / GORDIAN III (238-244)

1,5:1

135

1,5:1

- 135** Áureo. Roma (239). A/ Busto laureado, drapeado y acorazado a der.; IMP CAES M ANT GORDIANVS AVG. R/ Virtus a izq. con lanza y escudo; P M TR P II COS P P. AU 4,7 g. 19,76 mm. RIC-25; Cal.-3212. EBC. B.O. Rara en esta conservación. **6500**

Aureus. Rome (239). Laureate bust, draped and cuirassed right; IMP CAES M ANT GORDIANVS AVG. Rev. Virtus left with spear and shield; P M TR P II COS P P. AU 4.7 g. 19,76 mm. RIC-25; Cal. 3212. XF. Original luster Rare in this grade.

Ex subasta Roma Numismatics 5 (23-III-2013), lote 867 / Ex Roma Numismatics Auction 5 (23-III-2013), lot 867.

TRAJANO DECIO / TRAJAN DECIUS (249-251)

136

137

138

- 136** (Divo Nerva). *Mediolanum*. Antoniniano (250-251). A/ Cabeza de Nerva radiada a der.; DIVO NERVE. R/ Águila con alas abiertas mirando a izq.; CONSECRATIO. VE 4,02 g. 21,2 mm. RIC-83. MBC+/MBC. **300**

(Divus Nerva). Mediolanum. Antoninianus (250-251). Head of Nerva radiate right; DIVO NERVE. Rev. Eagle with open wings facing left; CONSECRATIO. VE 4.02 g. 21.2 mm. RIC-83. VF+/VF.

- 137** (Divo Severo). *Mediolanum*. Antoniniano (250-251). A/ Cabeza de Septimio Severo radiada a der.; DIVO SEVERO. R/ Águila con alas abiertas mirando a izq.; CONSECRATIO. VE 4,27 g. 21,6 mm. RIC-95. MBC/MBC+. **300**

(Divus Severus). Mediolanum. Antoninianus (250-251). Head of Septimius Severus radiate right; DIVO SEVERO. Rev. Eagle with open wings facing left; CONSECRATIO. VE 4.27 g. 21.6 mm. RIC-95. VF/VF+.

- 138** Dupondio. Roma (249-251). A/ Busto radiado, drapeado y acorazado a der.; IMP C M Q TRAIANVS DECIVS AVG. R/ Liberalitas a izq. con ábaco y cornucopia; L(I)BERALITAS AVG, S-C. AE 11,49 g. 25,51 mm. RIC-120C. MBC. **300**

Dupondius. Rome (249-251). Radiate bust, draped and cuirassed right; IMP C M Q TRAIANVS DECIVS AVG. Rev. Liberalitas left with abaco and cornucopia; L(I)BERALITAS AVG, S-C. AE 11.49 g. 25.51 mm. RIC-120c. VF.



139 3:1



HERENIO ETRUSCO / HERENNIUS ETRUSCUS



- 139** Áureo. Roma (250-251). A/ Busto drapeado a der.; Q HER ETR MES DECIVS NOB C. R/ Herenio a izq. en traje militar con lanza y bastón; PRINCIPI IVVENTVTIS. AU 4,01 g. 18,78 mm. RIC-147A; Cal.-3311. R.B.O. EBC-. Muy rara. **12000**

Aureus. Rome (250-251). Draped bust right; Q HER ETR MES DECIVS NOB C. Rev. Herennius left in military attire with spear and command club; PRINCIPI IVVENTVTIS. AU 4.01 g. 18.78 mm. RIC-147A; Cal.-3311. Remains of original luster. XF-. Very rare.

Ex subasta Numismatik Naumann 89 (3-V-2020), lote 496 / Ex Numismatik Naumann Auction 89 (3-V-2020), lot 496.

Hijo primogénito del emperador Decio, fue elevado a César poco después del acceso al trono de su padre (250) y luego a Augusto y por tanto coemperador en mayo de 251. Murió, junto con su padre, en las campañas contra los godos en el verano de 251. Esta moneda es del período en que fue César, lleva su retrato y nombre completo, Quinto Herennio Etrusco Mesio Decio, junto a su título, añadiendo en el reverso el tradicional *Princeps Iuventutis*, que solían utilizar los presuntos herederos del trono desde época de Augusto.

The eldest son of the emperor Decius, Herennius Etruscus was raised to the rank of Caesar shortly after his father's accession to the throne (250), and later, in May 251. to that of Augustus and therefore co-emperor. He died with his father during the campaigns against the Goths in the summer of 251. This coin belongs to the period in which he was Caesar. It bears his portrait and full name, Quintus Herennius Etruscus Messius Decius, together with his title; the reverse adds the traditional Princeps Iuventutis, a title commonly used by presumed heirs to the throne from the time of Augustus onward.

HERENIA ETRUSCILA / HERENNIA ETRUSCILLA

140

2,5:1

- 140** Áureo. Roma (249-251). A/ Busto diademado y drapeado a der.; HER ETRVSCILLA AVG. R/ Pudicitia sentada a izq. con cetro y sujetándose el velo; PVDICITIA AVG. AU 4,84 g. 19,4 mm. RIC-59a; Cal.-3308. B.O. EBC. Rara en esta conservación. **15000**

Aureus. Rome (249-251). Diademed bust and draped right; HER ETRVSCILLA AVG. Rev. Pudicitia seated left with scepter and holding her veil; PVDICITIA AVG. AU 4.84 g. 19.4 mm. RIC-59a; Cal. -3308. Original luster. XF. Rare in this grade.

Ex subasta A. Tkalec, Bolla Collection (28-II-2007), lote 78 / Ex A. Tkalec Auction, Bolla Collection (28-II-2007), lot 78.

Esposa del emperador Trajano Decio (249-251), apenas se sabe nada de ella, pertenecía a una familia de rango senatorial y fue nombrada Augusta tras subir al trono su esposo, rango que mantuvo tras la muerte de su marido durante el reinado de Treboniano Galo. Esta pieza muestra su retrato con nombre y título de Augusta y en reverso aparece Pudicitia (que personificaba la modestia y la castidad).

Wife of the emperor Trajan Decius (249-251), very little is known about her. She belonged to a senatorial family and was named Augusta after her husband came to the throne, a rank she retained after his death during the reign of Trebonianus Gallus. This piece shows her portrait with her name and title of Augusta; on the reverse appears Pudicitia, the personification of modesty and chastity.

MARINIANA



- 141** Antoniniano. Roma (255-257). A/ Busto velado y drapeado a der. sobre creciente; DIVAE MARINIANAE. R/ Pavo real de frente con la cola abierta; CONSECRATIO. AR 4 g. 20,73 mm. RIC-3. MBC/MBC-. Escasa. **250**

Antoninianus. Rome (255-257). Veiled and draped bust right on crescent; DIVAE MARINIANAE. Rev. Peacock facing with tail spread; CONSECRATIO. AR 4 g. 20.73 mm. RIC-3. VF/VF-. Scarce.

AURELIANO / AURELIAN (270-275)



- 142** Roma. Áureo (270-275). A/ Busto laureado y acorazado a der.; IMP C L DOM AVRELIANVS P F AVG. R/ Marte avanzando a der. con lanza y trofeo, a sus pies cautivo; VIRTVS AVG. AU 4,3 g. 19,4 mm. RIC-15-182; Cal.-4048. EBC-/MBC+. Escasa. **6200**

Rome. Aureus (270-275). Laureate bust and cuirassed right; IMP C L DOM AVRELIANVS P F AVG. Rev. Mars advancing right with spear and trophy, at his feet captive; VIRTVS AVG. AU 4.3 g. 19.4 mm. RIC-15-182; Cal.-4048. XF-/VF+. Scarce.

Ex subasta Hess-Divo 311 (22-X-2008), lote 586 / Ex Hess-Divo Auction 311 (22-X-2008), lot 586.

DIOCLECIANO / DIOCLETIAN (284-305)



143 Áureo. *Cyzicus* (284-294). A/ Busto laureado y drapeado a der.; IMP C C VAL DIOCLETIANVS P F AVG. R/ Sol a izq. con globo y mano levantada; SOLI INVICTO. AU 4,49 g. 18,8 mm. RIC-302; Cal.-4566. Pequeña grieta fuera de gráfila. R.B.O. EBC. Muy escasa. **7000**

Aureus. Cyzicus (284-294). Laureate and draped bust right; IMP C C VAL DIOCLETIANVS P F AVG. Rev. Sol left with globe and raised hand; SOLI INVICTO. AU 4.49 g. 18.8 mm. RIC-302; Cal.-4566. Small crack out of edge. Remains of original luster. XF. Very scarce.

Ex subasta Numismatik Naumann 72 (2-XII-2018), lote 670 / Ex Numismatik Naumann Auction 72 (2-XII-2018), lot 670.



144 Argéteo. *Treveris* (294). A/ Cabeza laureada a der.; DIOCLETIANVS AVG. R/ Los cuatro emperadores sacrificando en un trípode delante de recinto amurallado; VIRTVS MILITVM. AR 2,96 g. 19,1 mm. RIC-102A. Hojita en rev. MBC+. **350**

Argenteus. Treveris (294). Laureate head right; DIOCLETIANVS AVG. Rev. The four emperors sacrificing over a tripod before a walled enclosure; VIRTVS MILITVM. AR 2.96 g. 19.1 mm. RIC-102A. Minor lamination on rev. VF+. Very scarce.



145 3:1



146 3:1



147 3:1



MAJENCIO / MAXENTIUS (306-312)



2:1

145

2:1

- 145** Áureo. Roma (307-312). A/ Cabeza laureada a der.; MAXENTIVS P F AVG. R/ Hércules a der. con clava, leonté y arco; HERCVLI COMITI AVG N. -//PR. AU 5,33 g. 18,3 mm. RIC-181; Cal.-5059. Fina raya en rev. EBC-. Rara. **9000**

Aureus. Rome (307-312). Laureate head right; MAXENTIVS P F AVG. Rev. Hercules right with club, lion skin and bow; HERCVLI COMITI AVG N. -//PR. AU 5.33 g. 18.3 mm. RIC-181; Cal.-5059. Fine scratch on rev. XF-. Rare.

Ex subasta Helios 1 (17-IV-2008), lote 571 / Ex Helios Auction 1 (17-IV-2008), lot 571.

MAXIMINO II DAZA (310-313)



2:1

146

2:1

- 146** Áureo. Alejandría (308-311). A/ Cabeza laureada a der.; MAXIMINVS NOB CAES. R/ Sol a izq. con mano derecha levantada y en la izq. cabeza de Serapis; SOLE INVICTO. Δ//ALE. AU 5,18 g. 18,4 mm. RIC-96; Cal.-5034. R.B.O. EBC-/MBC+. Muy escasa. **7000**

Aureus. Alexandria (308-311). Laureate head right; MAXIMINVS NOB CAES. Rev. Sol left, raising right hand and holding head of Serapis in left hand; SOLE INVICTO. Δ//ALE. AU 5.18 g. 18.4 mm. RIC-96; Cal. -5034. Remains of original luster. XF-/VF+. Very scarce.

CONSTANCIO I / CONSTANTIUS (293-306)



- 147** Aureo. ¿Cizycus? (299-302). A/ Cabeza laureada a der.; CONSTANTIVS NOB CAES. R/ Diocleciano y Maximiano sentados a izq., togados, sosteniendo cada uno globo y cetro y sobre ellos una victoria frontal que les corona; CONCORDIAE AVGG NN. AU 5,22 g. 19,3 mm. RIC-NO; Cal.-4815, mismo ejemplar. R.B.O. EBC-/EBC. Rara. **12000**

Aureus. Cyzicus? (299-302). Laureate head right; CONSTANTIVS NOB CAES. Rev. Diocletian and Maximian seated left, togate, each holding globe and scepter; above them, Victory facing, crowning them; CONCORDIAE AVGG NN. AU 5.22 g. 19.3 mm. RIC-unlisted; Cal. -4815, same specimen. Remains of original luster. XF-/XF. Rare.

Ex subasta Helios 1 (17-IV-2008), lote 562 / Ex Helios Auction 1 (17-IV-2008), lot 562.

Moneda que muestra el sistema de la Tetrarquía implantado por Diocleciano, que teóricamente contaba con dos augustos y dos césares, con cuatro centros de poder casi independientes con territorios adscritos. Diocleciano decide asociar al trono a Maximiano (286), reservándose el gobierno de las provincias orientales, con capital en Nicomedia, mientras su colega gobierna Occidente con capital en Milán. En 293 deciden nombrar herederos (Césares) y compartir su poder, Diocleciano nombró a Galerio y Maximiano a Constancio Cloro, ambos césares iban a recibir provincias propias para gobernar, naciendo así definitivamente la Tetrarquía. Los dos augustos abdicaron en 305 y sus herederos les sucedieron. Constancio fue adoptado como hijo por Maximiano y pasó a gobernar la Galia como su heredero entre 293 y 305. El anverso muestra su retrato, nombre y rango, y en el reverso aparecen los augustos sentados en sus tronos bajo las alas de la Victoria mostrando su gobierno conjunto en concordia, una representación extremadamente rara.

This coin illustrates the system of the Tetrarchy established by Diocletian, which in theory comprised two Augusti and two Caesars, with four almost independent centres of power and assigned territories. Diocletian decided to associate Maximian with the throne (286), reserving for himself the government of the eastern provinces, with Nicomedia as capital, while his colleague governed the West from Milan.

In 293 they decided to appoint heirs (Caesars) and to share their power: Diocletian appointed Galerius, and Maximian appointed Constantius Chlorus. Both Caesars were to receive provinces of their own to govern, thus giving definitive form to the Tetrarchy. The two Augusti abdicated in 305 and were succeeded by their heirs. Constantius was adopted as a son by Maximian and governed Gaul as his heir between 293 and 305. The obverse shows his portrait, name and rank; on the reverse, the Augusti appear seated on their thrones beneath the wings of Victory, expressing their joint government in concord - an extremely rare representation.

JULIANO II / JULIAN II (361-363)

- 148** 9 silicuas o 1 1/2 *scripulum*. Antioquía (361-363). A/ Busto diademado de perlas, drapeado y acorazado; IVLIAN-VS AVG. R/ Victoria sentada a der. sobre coraza y frente a ella un geniecillo, sosteniendo ambos un escudo con VOT/XX. -/~/ANR. AU 1,66 g. 15,6 mm. RIC-207. Ligeramente alabeada. MBC+. Muy rara. **2500**

9 siliquae or 1 1/2 scripulum. Antioch (361-363). Pearl-diademed, draped and cuirassed bust; IVLIAN-VS AVG. Rev. Victory seated right on cuirass, facing a small genius; both hold shield inscribed VOT/XX. -/~/ANR. AU 1.66 g. 15.6 mm. RIC-207. Slightly bent. VF+. Very scarce.

GRACIANO / GRATIAN (367-383)

- 149** Sólido. *Constantinopolis* (367-375). A/ Busto diademado de perlas, drapeado y acorazado; D N GRATIANVS P F AVG. R/ El emperador en traje militar a der., nimbado, con globo y lanza; PRINCIPIVM IVENTVTIS. -/~/*CONS -láurea-. AU 4,36 g. 20,79 mm. RIC-24. Golpecito en anv. y pequeñas marcas. MBC+. Escasa. **750**

*Solidus. Constantinople (367-375). Pearl-diademed, draped and cuirassed bust; D N GRATIANVS P F AVG. Rev. Emperor in military attire right, nimbate, holding globe and spear; PRINCIPIVM IVENTVTIS. -/~/*CONS-whreath-. AU 4.36 g. 20.79 mm. RIC-24. Nick on obv. and small marks. VF+. Scarce.*

ARCADIO / ARCADIUS (395-408)

- 150** Sólido. *Mediolanum* (394-395). A/ Busto diademado de perlas, drapeado y acorazado a der.; D N ARCADIVS P F AVG. R/ El emperador en traje militar a der. con victoria y estandarte pisando enemigo a sus pies; VICTORIA AVGGG. M/D//COMOB. AU 4,44 g. 20,46 mm. RIC-35B. Rayas en anv. EBC-. **900**

Solidus. Mediolanum (394-395). Pearl-diademed, draped and cuirassed bust right; D N ARCADIVS P F AVG. Rev. Emperor in military attire right with Victory and standard, trampling enemy at his feet; VICTORIA AVGGG. M/D//COMOB. AU 4.44 g. 20.46 mm. RIC-35B. Scratches on obv. XF-.

HONORIO / HONORIVS (404-408)

151

- 151** Sólido. Roma (404-408). A/ Busto diademado de perla, drapeado y acorazado a der.; D N HONORIVS P F AVG. R/ El emperador en traje militar a der. con victoria y estandarte pisando enemigo a sus pies; VICTORIA AVGGG. R/M//COMOB. AU 4,46 g. 21,18 mm. RIC-1254. MBC+/EBC-. **750**

Solidus. Rome (404-408). Pearl-diademed, draped and cuirassed bust right; D N HONORIVS P F AVG. Rev. Emperor in military attire right with Victory and standard, trampling enemy at his feet; VICTORIA AVGGG. R/M//COMOB. AU 4.46 g. 21.18 mm. RIC-1254. VF+/XF-.

MÁXIMO / MAXIMUS (410-411)

1,5:1

152

1,5:1

- 152** Silicua. *Barcino* (410-411). A/ Busto diademado de perlas, drapeado y acorazado a der.; D N MAXI(M)VS AVG. R/ Roma sentada a izq. con victoria y lanza; VICTORIA AAAVGGG. -/~/SM(BA). AR 1,07 g. 13,56 mm. RIC-1601. Dos rayas en anv. y pequeñas marcas. MBC. Rara. **150**

Silicua. Barcino (410-411). Pearl-diademed bust, draped and cuirassed right; D N MAXI(M)VS AVG. Rev. Rome seated left with victoria and spear; VICTORIA AAAVGGG. -/~/SM(BA). AR 1.07 g. 13.56 mm. RIC-1601. Two scratches on obv. and minor marks. VF. Rare.

VALENTINIANO III / VALENTINIAN III (424-455)

153

- 153** Sólido. *Ravenna* (426-430). A/ Busto diademado, drapeado y acorazado a der.; D N PLA VALENTINIANVS P F AVG. R/ El emperador de frente, en traje militar, con victoria y cruz, pisando serpiente con cabeza humana; VICTORIA AVGGG. R/V//COMOB. AU 4,42 g. 20,14 mm. RIC-2010. Rayita en rev. MBC+/EBC-. **650**

Solidus. Ravenna (426-430). Diademed, draped and cuirassed bust right; D N PLA VALENTINIANVS P F AVG. Rev. Emperor facing in military attire, holding Victory and cross, trampling serpent with human head; VICTORIA AVGGG. R/V//COMOB. AU 4.42 g. 20.14 mm. RIC-2010. Minor scratch on rev. VF+/XF-.

LEÓN / LEO (457-474)

154

- 154** Sólido. *Constantinopolis* (462-466). A/ Busto frontal del emperador con casco, diademado, acorazado, con lanza y escudo; D N LEO PERPET AVG. R/ Victoria a izq. con cruz, en campo a der. estrella; VICTORI AVGG-H. -//CONOB. AU 4,47 g. 20,35 mm. RIC-605. R.B.O. EBC. **750**

Solidus. Constantinopolis (462-466). Bust facing of the emperor with helmet, diademed, cuirassed, with spear and shield; D N LEO PERPET AVG. Rev. Victory left with cross, in field right star; VICTORI AVGG-H. -//CONOB. AU 4.47 g. 20.35 mm. RIC-605. Remains of original luster. XF.



155

- 155** Sólido. *Constantinopolis* (462-466). A/ Busto frontal con casco, coraza, lanza y escudo; D N LEO PERPET AVG. R/ Victoria a izq. con gran cruz en joyada, delante estrella; VICTORIA AVGGGA. -//CONOB. AU 4,45 g. 20,6 mm. RIC-605. MBC+. **450**

Solidus. Constantinopolis (462-466). Bust facing with helmet, cuirass, spear and shield; D N LEO PERPET AVG. Rev. Victory left with a large jeweled cross, in field right star; VICTORIA AVGGGA. -//CONOB. AU 4.45 g. 20,6 mm. RIC-605. VF+.

Ex subasta Dr. Busso-Peus Nachf. 407/408 (7-XI-2012), lote 1253. / Ex Dr. Busso-Peus Nachf. Auction 407/408 (7-XI-2012), lot 1253.

*Imperio Bizantino / Byzantine Empire***JUSTINIANO I / JUSTINIAN I (527-565)**

156

- 156** Sólido. *Constantinopolis*. A/ Busto frontal con globo crucífero y escudo. R/ Ángel frontal con gran cruz y globo crucífero, a der. estrella; VICTORIA AVCC I. -//CONOB. AU 4,51 g. 20,8 mm. SBB-139. Hojita en anv. Brillo original. EBC+. **450**

Solidus. Constantinopolis. Bust facing with globus cruciger and shield. Rev. Angel facing with large cross and globus cruciger, right star; VICTORIA AVCC I. -//CONOB. AU 4.51 g. 20,8 mm. SBB-139. Minor lamination on obv. Original lustre. XF+.

Ex subasta Dr. Busso-Peus Nachf. 409 (25-IV-2013), lote 1144 / Ex Dr. Busso-Peus Nachf. Auction 409 (25-IV-2013), lot 1144.

HERACLIO Y HERACLIO CONSTANTINO / HERACLIUS AND HERACLIUS CONSTANTINE (610-641)



- 157** Sólido. *Constantinopolis*. A/ Bustos frontales con corona, encima cruz. Heraclio Constantino de menor tamaño. R/ Cruz sobre gradas. Oficina Θ I. AU 4,44 g. 19,8 mm. SBB-746. Vanos y marcas de acuñación. R.B.O. EBC. **375**

Solidus. Constantinople. Facing crowned busts, cross above; Heraclius Constantine smaller. Rev. Cross potent on steps. Officina Θ I. AU 4. 44 g. 19. 8 mm. SBB-746. Weakly struck areas and striking marks. Remains of original luster. XF.

Merovingios / Merovingians



- 158** *Triens*. A/ OOIVITTIRINT. R/ ICTORI...O, en exergo CON. AU 1,42 g. 10,94 mm. MBC+. **1500**

Triens. OOIVITTIRINT. Rev. ICTORI...O, in exergue CON. AU 1.42 g. 10.94 mm. VF+.

Lote no sujeto a tasas de exportación/ Lot not subject to export duties.



- 159** *Triens*. A/ Λ JVVI(...). R/ IIII(...) ν VVVI, exergo OY. AU 1,41 g. 14,11 mm. MBC+. **1500**

Triens. Λ Λ JVVI(...). R/ IIII(...) ν VVVI, in exergue OY, AU 1.41 g. 14.11 mm. VF+.

Lote no sujeto a tasas de exportación/ Lot not subject to export duties.

Acuñaciones Tardoantiguas / Late Antique Issues

160

160 Lote de 110 *nummi* o *minimi*. AE. De RC a MBC-.**2000***Lot of 110 nummi or minimi. AE. From G to VF-.*

Con el nombre genérico de “nummi” o “minimi” se conoce un conjunto de pequeñas monedas de bronce o cobre que circularon en la Península en época tardo-antigua. Por su diminuto tamaño, que en algunos casos no supera los 9 mm, estas piezas habían pasado casi totalmente desapercibidas para arqueólogos y numismáticos, hasta hace algunas décadas cuando el uso de detectores de metales permitió que un gran número de ellas salieran a la luz.

La mayoría de las conocidas hasta el momento presentan tipos sencillos, lo esperable en un cospel de tan pequeñas dimensiones, en los que se reconocen cruces, letras aisladas, monogramas y cabezas o bustos sin identificar.

En el momento en que estas pequeñas monedas comenzaron a darse a conocer (años 80-90 del siglo pasado), la inmensa mayoría de los ejemplares carecían de contexto arqueológico. Sin duda, el punto de inflexión en su estudio lo marcó la monografía de M. Crusafont -(1994) *El sistema monetario visigodo: cobre y oro*, Barcelona- en la que aseguraba que se trataba de cobres visigodos. A partir de sus estudios tipológicos y de dispersión de

hallazgos identificó varios grupos: los que presentan las letras S-P habrían sido emitidos en Ispali (Sevilla); aquellos denominados de “tipo M”, corresponderían a Emerita, y a la capital regia, Toletum, se atribuyen los que presentan un busto. Tampoco descarta otras posibles cecas como Corduba. De todos estos tipos se conservan varios ejemplares en la colección que sale ahora a subasta.

En las últimas décadas se está prestando mucha más atención a este tipo de acuñaciones y parece que el panorama de circulación monetaria en la época tardorromana, especialmente en el sur peninsular, era mucho más complejo de lo que se creía hace unas décadas. Cada vez es más frecuente el hallazgo de monedas vándalas, ostrogodas, bizantinas, imitaciones, etc.

La dispersión de hallazgos de estas monedas parece coincidir con entornos urbanos muy activos comercialmente, de modo que no es descartable que las élites ciudadanas de raigambre hispano-romana, o las autoridades eclesiásticas, pudieran haber sido las responsables de unas acuñaciones de poca entidad que estarían destinadas a los intercambios menores de carácter local. Del mismo modo, es muy posible que los bizantinos, quienes ocuparon una parte importante del sureste peninsular, acuñaran en esta zona no solo oro, como parece probado, sino también pequeños bronce.

En cualquier caso, en el estado actual de nuestros conocimientos, sigue resultando muy conflictivo encajar estas monedas de tan escaso valor en el sistema monetario visigodo. Desde el punto de vista monetario, resulta difícil comprender un sistema basado únicamente en oro y cobre: Si tenemos en cuenta que un tremissis visigodo equivaldría a, aproximadamente, 2400 nummi, la desproporción de ejemplares conocidos es desorbitada. Si bien es cierto que en los últimos años se han dado a conocer algunas monedas de plata atribuidas a los visigodos, apuntando a un muy hipotético sistema trimetalico, su número tampoco encaja en lo que debería ser una proporción piramidal, esto es: muy poca moneda de oro, más moneda de plata y mucha más cantidad de moneda de cobre o bronce para los intercambios cotidianos. Cronológicamente, tampoco es coherente la fecha de acuñación propuesta por Crusafont para estas monedas, que aparecen mayoritariamente en el sur peninsular, cuando esta zona estaba precisamente controlada por los bizantinos. Tampoco hay que olvidar que estos denominaban a dicho territorio *Spania*, de modo que las letras S P que presentan muchos de estos nummi bien podrían referirse a esta zona bizantina y no a Ispalis.

The generic terms nummi or minimi are used for a group of small bronze or copper coins that circulated in the Iberian Peninsula in late antiquity. Because of their diminutive size, in some cases not exceeding 9 mm, these pieces had gone almost entirely unnoticed by archaeologists and numismatists until a few decades ago, when the use of metal detectors brought a large number of them to light.

Most of the examples known to date display simple types, as one would expect on such small flans: crosses, isolated letters, monograms and unidentified heads or busts can be recognized.

When these small coins first began to be published, in the 1980s and 1990s, the vast majority of the specimens lacked archaeological context. The turning point in their study was undoubtedly M. Crusafont's monograph “El sistema monetario visigodo: cobre y oro” (Barcelona, 1994), in which he argued that they were Visigothic copper coins. On the basis of typological studies and the distribution of finds, he identified several groups: those bearing the letters S-P would have been issued at Ispali (Seville); those known as type M would correspond to Emerita; and those with a bust were attributed to the royal capital, Toletum. He also did not rule out other possible mints such as Corduba. Several examples of all these types are preserved in the collection now offered at auction.

In recent decades, much greater attention has been paid to this type of coinage, and the picture of monetary circulation in the late Roman period, especially in the southern Peninsula, appears to have been far more complex than was believed a few decades ago. Finds of Vandal, Ostrogothic and Byzantine coins, imitations and related material are increasingly frequent.

The distribution of finds of these coins seems to coincide with highly active urban commercial environments. It is therefore not impossible that city elites of Hispano-Roman origin, or ecclesiastical authorities, may have been responsible for minor issues intended for small-scale local exchange. Likewise, it is very possible that the Byzantines, who occupied an important part of the south-east of the Peninsula, struck not only gold in this area, as seems proven, but also small bronzes.

In any case, in the present state of our knowledge, it remains highly problematic to fit these coins of such low value into the Visigothic monetary system. From a monetary point of view, it is difficult to understand a system based solely on gold and copper. If we bear in mind that a Visigothic tremissis would have been equivalent to approximately 2,400 nummi, the disproportion among the known specimens is enormous. Although some silver coins attributed to the Visigoths have been published in recent years, suggesting a highly hypothetical trimetallic system, their number likewise does not fit what should be a pyramidal proportion: very little gold coinage, more silver coinage, and a much larger quantity of copper or bronze coinage for everyday transactions.

Chronologically, the minting date proposed by Crusafont for these coins is also inconsistent, since they appear mainly in the southern Peninsula at a time when this region was precisely under Byzantine control. Nor should it be forgotten that the Byzantines referred to this territory as Spania, so the letters S P appearing on many of these nummi could well refer to this Byzantine area rather than to Ispalis.

Reino Suevo / Suevic Kingdom



- 161** A nombre de Honorio. Tremissis. A/ Busto del emperador a der.; D N HONORIVS P F AVG. R/ Corona lemniscata, abajo CNN. AU 1,4 g. 14,78 mm. Metcalf&Cabral-lám.6.A. Pequeñas rebabas en anv. EBC/EBC-. Muy escasa. **8000**

In the name of Honorio. Tremissis. Bust of the emperor right; D N HONORIVS P F AVG. Rev. Wreath lemniscata, below CNN. AU 1.4 g. 14.78 mm. Metcalf&Cabral-pl. 6. A. Small burrs on obv. XF/XF-. Very scarce.



162 4:1



Reyes Visigodos / Visigothic Kings

LEOVIGILDO / LEOVIGILD (568-586)



162

- 162** *Tremissis*. Sin ceca. A/ LIVVIÇI-LDVZRX. R/ VICT-GOTORV-M. EL dentro del cuerpo. AU 1,38 g. 17,31 mm. Inédita. Único ejemplar conocido. Pequeñas marcas de acuñación. MBC+. Rarísima. **20000**

Tremissis. Without mint. A/ LIVVIÇI-LDVZRX. R/ VICT-GOTORV-M. EL inside the body. AU 1.38 g. 17.31. Unpublished. Unique known specimen. Minor striking marks. VF+. Extremely rare.

Lote no sujeto a tasas de exportación/ Lot not subject to export duties.

Importante moneda, de un tipo desconocido hasta la fecha, con busto a derecha de Leovigildo en anverso, con cuerpo rectangular con rayas horizontales dentro de un triángulo invertido y cruz en la esquina inferior izquierda.

Leyenda: "LIVVIÇI-LDVZRX."

En el reverso, y esta es la gran novedad, busto femenino a la derecha con corona real, trenza y una fibula en cada hombro, del cual no encontramos paralelos en ninguna otra acuñación visigoda de la época, cuello largo y cuerpo rectangular, dentro, gran X y debajo FL enlazadas, cuyo significado no conseguimos interpretar. Lo que sí podemos decir es que los reyes visigodos, en documentos e inscripciones, anteponían el nombre latino Flavius (o Flavio) a sus nombres germánicos para legitimar su poder y presentarse como sucesores directos del Imperio Romano.

Leyenda: "VICT-GOTORV-M."

Teniendo en cuenta que Leovigildo comienza a poner su nombre en las monedas en el 575-576, primero en el reverso, figurando en el anverso el nombre del emperador bizantino, más tarde en anverso y reverso y finalmente sólo en anverso, situaríamos esta acuñación a partir de esas fechas, justo antes de las monedas con leyenda INCLITVS REX, 576-578 (según Miles y Reinhart) donde Leovigildo se presenta ante sus fieles en trono y con vestimenta real, y anterior también a las monedas con reverso Cruz sobre gradas, basadas en las acuñaciones de Tiberio II que se iniciaron a partir del 578 (según Grierson).

En el contexto histórico, tras la muerte de Atanagildo en el 567, se plantea un serio problema sucesorio, ya que el nombramiento de Liuva, duque de la Narbonense y convertido en rey de la Septimania, no satisface al clan aristocrático de la corte toledana de Atanagildo, que se cierra en torno a su viuda, la reina Goswintha. La solución llega con el nombramiento en el 568-569 de Leovigildo, por parte de su hermano Liuva, como sucesor y asociado en el trono para gobernar los dominios visigodos de Hispania, y quien termina por asentar su poder al contraer matrimonio con la viuda de Atanagildo, figura clave para legitimar el ascenso de Leovigildo (J. Orlandis y García Moreno).

Una interpretación, en relación con la leyenda del reverso "VICTORIA GOTORVM", podría hacer referencia a una victoria visigoda. Las campañas de Leovigildo para conseguir la unidad territorial fueron varias y en distintos puntos de la Península. Sus grandes victorias sobre los bizantinos fueron en 570 (Baza) en 571 (Medina Sidonia) y sobre los hispano-romanos en 572 (Córdoba) y en 573 (Medina Sidonia), pero durante estas contiendas las acuñaciones de la moneda no llevan su nombre. Esto nos lleva a pensar que la acuñación de esta moneda podría referirse al sometimiento del rey suevo Miro en 575 o a la conquista de la Oróspeda, parte oriental de Sierra Morena, en 577.

Otra opción es considerar "VICTOR" en nominativo, como un epíteto, continuación de la leyenda del anverso, hecho que se repetirá durante todo el reino visigodo, y "GOTORVM" como un genitivo partitivo, con lo que la interpretación de la leyenda sería "el victorioso de los godos". Puede tratarse entonces de una moneda de "ceremonial o conmemoración" en la que aparecen Leovigildo y su reina Goswintha, con una leyenda que ensalza al primero como el más victorioso o destacado entre los visigodos tras sus grandes victorias en diferentes puntos de la península, donde la suma de todas ellas justifica ensalzar la figura del rey; o como una declaración de intenciones, con la intención de reforzar la idea aglutinadora del nuevo reino visigodo atenazado por la pugna arriano-católica y las facciones de la nobleza.

En relación con el busto del reverso, totalmente inusual en esta época, ya que lo habitual era una victoria, nos lleva a pensar que, siguiendo los patrones de Bizancio y copiando las acuñaciones de su contemporáneo Justino II, en las que aparece su esposa Sofía en el reverso, el personaje del reverso de la moneda que nos ocupa podría tratarse de la poderosa e influyente reina Goswintha. Dada la importancia de esta reina, ya ha habido algunos estudiosos en el siglo XIX, como Meynaerts que en su catálogo de Gante de 1852 propone que el busto de anverso de una pieza de Leovigildo de Narbona sea el de la reina Goswintha (Memorial Numismático Español).

También, en el libro de “Monedas Visigodas del Museo arqueológico Nacional” de Mateu y Llopis encontramos una reseña, que nos remite a Heiss p. 84, nº 28a, que a su vez nos remite al “Memorial Numismático Español” donde al describir la campaña contra la Oróspeda cita textualmente: “Una medalla de Liuvugildo, que hoy desgraciadamente no se sabe dónde para y que no cuidó de calcar ni describir quien la tuvo en sus manos, ofrecía el nombre geográfico de Tucci. ¿Quién sabe si allí se aclamaría “vencedor”, o “justiciero, o “piadoso”?, dato erróneo este, ya que Leovigildo no tiene moneda acuñada en Tucci, y la primera acuñación de esta ceca es de Sisebuto, treinta y cinco años después.

A la conclusión que llegamos es que esta pieza no pertenece a una serie regular monetaria que se haya mantenido en el tiempo, sino que se trata de una acuñación excepcional que conmemora un hecho o una situación concretos, y consideramos que, por el estilo, peso y composición metalográfica, debemos situarla hacia el año 577.

An important coin of a type hitherto unknown, with on the obverse a right-facing bust of Leovigild, the body rectangular with horizontal lines inside an inverted triangle, and a cross in the lower left corner.

Legend: LIVVICI-LDVZRX.

On the reverse - and this is the great novelty - appears a female bust to right, wearing a royal crown, with a plait and a fibula on each shoulder. We find no parallels for this figure in any other Visigothic coinage of the period. The neck is long and the body rectangular; within it appears a large X and below it the letters FL ligatured, the meaning of which we have not been able to interpret. What can be said, however, is that Visigothic kings, in documents and inscriptions, placed the Latin name Flavius before their Germanic names in order to legitimize their power and present themselves as direct successors of the Roman Empire.

Legend: VICT-GOTORV-M.

Bearing in mind that Leovigild began placing his name on the coinage in 575-576, first on the reverse, while the obverse carried the name of the Byzantine emperor, later on both obverse and reverse, and finally only on the obverse, we would place this issue from those dates onward. It would fall immediately before the coins with the legend INCLITVS REX, dated 576-578 according to Miles and Reinhart, on which Leovigild presents himself to his followers enthroned and in royal attire, and also before the coins with a cross on steps on the reverse, based on the issues of Tiberius II that began from 578 onward according to Grierson.

In historical context, after the death of Athanagild in 567, a serious succession problem arose. The appointment of Liuva, Duke of Narbonne and king in Septimania, did not satisfy the aristocratic faction of Athanagild's Toledan court, which gathered around his widow, Queen Goiswintha. The solution came in 568-569, when Liuva appointed his brother Leovigild as successor and associate on the throne to govern the Visigothic domains of Hispania. Leovigild ultimately consolidated his power by marrying Athanagild's widow, a key figure in legitimizing his rise, as noted by J. Orlandis and Garcia Moreno.

One interpretation, in relation to the reverse legend VICTORIA GOTORVM, is that it may refer to a Visigothic victory. Leovigild's campaigns to achieve territorial unity were numerous and took place in different parts of the Peninsula. His great victories over the Byzantines occurred in 570 (Baza) and 571 (Medina Sidonia), and over the Hispano-Romans in 572 (Cordoba) and 573 (Medina Sidonia), but during these campaigns the coinage did not yet bear his name. This leads us to think that the issue of this coin may refer either to the submission of the Suevic king Miro in 575 or to the conquest of Orospeida, in the eastern part of Sierra Morena, in 577.

Another possibility is to understand VICTOR as a nominative epithet continuing the obverse legend - a feature that would recur throughout the Visigothic kingdom - and GOTORVM as a partitive genitive. The interpretation of the legend would then be "the victorious one among the Goths".

It may therefore be a ceremonial or commemorative coin on which Leovigild and his queen Goiswintha appear, with a legend exalting the king as the most victorious or outstanding among the Visigoths after his great victories in different parts of the Peninsula, the sum of which justified the glorification of his figure; or it may be a declaration of intent, intended to reinforce the unifying idea of the new Visigothic kingdom, pressured by the Arian-Catholic struggle and by the factions of the nobility.

The reverse bust, wholly unusual for this period, in which the normal type would have been Victory, leads us to think that, following Byzantine models and imitating the coinage of his contemporary Justin II, on which his wife Sophia appears on the reverse, the figure on the reverse of the coin in question may be the powerful and influential Queen Goiswintha. Given the importance of this queen, some nineteenth-century scholars, such as Meynaerts in his Ghent catalogue of 1852, had already proposed that the obverse bust of a Leovigild piece from Narbonne might represent Queen Goiswintha (Memorial Numismatico Espanol).

Likewise, in Monedas Visigodas del Museo Arqueologico Nacional by Mateu y Llopis, we find a note referring to Heiss, p. 84, no. 28a, which in turn refers to the Memorial Numismatico Espanol. In describing the campaign against Orospeida, it states literally that a medal of Leovigild, unfortunately no longer known today and neither traced nor described by the person who had it in hand, bore the geographical name Tucci. Who knows whether there he may have been acclaimed "victor", "just", or "pious"? This information is erroneous, however, since Leovigild has no coinage struck at Tucci, the first issue of that mint being that of Sisebut, thirty-five years later.

The conclusion we reach is that this piece does not belong to a regular monetary series maintained over time, but is instead an exceptional issue commemorating a specific event or situation. On the basis of its style, weight and metallographic composition, we consider that it should be placed around the year 577.

WITERICO / WITTERIC (603-610)

- 163** *Tremissis. Emerita. A/* ✠VVITTIRICVSREX. R/ ✠EMERIT|Λ|PIVS. AU 1,46 g. 17,99 mm. CNV-175.7? EBC. Escasa. **1200**

Tremissis. Emerita. ✠VVITTIRICVSREX. Rev. ✠EMERIT|Λ|PIVS. AU 1.46 g. 17.99 mm. CNV-175.7? XF. Scarce.

SISEBUTO / SISEBUT (612-621)

- 164** *Tremissis. Ispali. A/* ✠SISEBVTVSRE. R/ ✠ISPALIPVS. AU 1,45 g. 19,62 mm. CNV-219.23. Ligeramente alabeada. EBC-. **600**

Tremissis. Ispali. ✠SISEBVTVSRE. Rev. ✠ISPALIPVS. AU 1.45 g. 19.62 mm. CNV-219. 23. Slightly bent. XF-.



- 165** *Tremissis. Elbora. A/* ✠SISEBVTVSREX. R/ ✠TVSELVORAIVS. AU 1,36 g. 18,12 mm. CNV-257. Pequeña rotura que no llega a la gráfila. MBC+. Escasa. **1500**

Tremissis. Elbora. ✠SISEBVTVSREX. Rev ✠TVSELVORAIVS. AU 1.36 g. 18.12 mm. CNV-257. Small crack not reaching the edge. VF+. Scarce.

SUINTHILA (621-631)

- 166** *Tremissis. Corduba. A/* ✠SVINTHIL·REX. R/ ✠CORΔOBAPIVS. AU 1,18 g. 20,83 mm. CNV-286.1. Pequeñas roturas al borde. EBC-. Escasa. **650**

Tremissis. Corduba. ✠SVINTHIL·REX. Rev. ✠CORΔOBAPIVS. AU 1.18 g. 20.83 mm. CNV-286.1. Small edge cracks. XF-. Scarce.

EGICA (687-702)

- 167** *Tremissis. Mentesa. A/* ✠IPNMEGICAREX. *R/* ✠MEITESAPIVS. AU 1,27 g. 19,29 mm. CNV-521. MBC+. Muy rara: Solamente otro ejemplar similar conocido en el IVDJ (nº 3653). **5000**

Tremissis. Mentesa. ✠IPNMEGICAREX. Rev. ✠MEITESAPIVS. AU 1.27 g. 19.29 mm. CNV-521. VF+. Very rare: Only one other similar specimen known in the IVDJ (no. 3653).

WITIZA / WITTIZA (702-710)

- 168** *Tremissis. Egitania. A/* ✠IDNNEVVITTIZAR *R/* ✠EGITAIHAPIVS. AU 0,77 g. 20,2 mm. CNV-614 (anv., con N E separadas) y 614.2 (rev.). Leves adherencias en anv. y rev. Pequeñas marcas. MBC. Rarisima. **7500**

Tremissis. Egitania. A/ ✠IDNNEVVITTIZAR R/ ✠EGITAIHAPIVS. AU 0.77 g. 20.2 mm. CNV-614 (obv., with N E separated) and 614.2 (rev.). Minor deposits on obverse and reverse. Minor marks. VF. Extremely rare.

Acuñaciones Hispano-Árabes / Hispano-Arabic Coinage

CONQUISTA-GOBERNADORES / CONQUEST-GOVERNORS



- 169** Dinar de indicción. AU 3,98 g. 12,9 mm. Vives-tipo 2-6 sim. Hoja en rev. y vano en anv. MBC. **1000**
Indiction dinar. AU 3.98 g. 12.9 mm. Vives-type 2-6 sim. Lamination on rev. and weakly struck area in obv. VF.



- 170** Dirham. Al-Andalus. 114 H. AR 2,77 g. 27 mm. V-no; Klat-127. MBC. Muy rara. **500**
Dirham. Al-Andalus. 114 H. AR 2.77 g. 27 mm. V-no; Klat-127. VF. Very rare.
Ex colección Gaspariño / Ex Gaspariño Collection.

CALIFATO / CALIPHATE



- 171** Al-Hakam II (962-976). Dinar. 358 H. Madinat Azahra. AU 4,14 g. 21 mm. V-469. MBC+. **600**
Al-Hakam II. Dinar. 358 H. Madinat Azahra. AU 4.14 g. 21 mm. V-469. VF+.



- 172** Dinar. 359 H. Madinat Azahra. AU 3,85 g. 22 mm. V-471. Ligeramente alabeada. MBC+. **600**
Dinar. 359 H. Madinat Azahra. AU 3.85 g. 22 mm. V-471. Slightly bent. VF+.

- 173** Dinar. 359 H. Madinat Azahra. AU 3,28 g. 21 mm. V-471 vte. ley. MBC+. **700**
Dinar. 359 H. Madinat Azahra. AU 3.28 g. 21 mm. V-471 var. legend. VF+.



- 174** Hixem II (976-1009). Dinar. 380 H. Al-Andalus. AU 4,49 g. 23 mm. V-511. Ligeramente alabeada. MBC+. **700**
Hixem II. Dinar. 380 H. Al-Andalus. AU 4.49 g. 23 mm. V-511. Slightly bent. VF+.

- 175** (2º reinado: 1010-1013). Dinar. 401 H. Al-Andalus. AU 4,16 g. 23 mm. V-700. Ligeramente alabeada. EBC-. **800**
(2nd. reign: 1010-1013). Dinar. 401 H. Al-Andalus. AU 4.16 g. 23 mm. V-700. Slightly bent. XF-.

TAIFAS AMIRÍES, S. XI / TAIFA AMIRI KINGDOM, 11 th. CENTURY

- 176** **Abd al-Malik.** 1/4 dinar (Almería). AU 0,94 g. 10 mm. Prieto-176A; V-1035. MBC/EBC-. **150**
Abd al-Malik. 1/4 dinar (Almería). AU 0.94 g. 10 mm. Prieto-176A; V-1035. VF/XF-.

ALMORÁVIDES / ALMORAVIDS

- 177** **Ali Ibn Yusuf (1106-1143).** Dinar. 519 H. Sevilla. AU 4 g. 25 mm. V-1662. Ligeramente alabeada. **800**
Ali Ibn Yusuf. Dinar. 519 H. Seville. AU 4 g. 25 mm. V-1662. Slightly bent. VF+.
- 178** Dinar. 520 H. Sevilla. AU 3,91 g. 25 mm. V-1663; H-219. MBC+. **750**
Dinar. 520 H. Seville. AU 3.91 g. 25 mm. V-1663; H-219. VF+.
- 179** Dinar. 525 H. Segilmesa. AU 4,13 g. 26 mm. VI-1715; H-303. EBC-. **650**
Dinar. 525 H. Segilmesa. AU 4.13 g. 26 mm. VI-1715; H-303. XF-.

**ALMOHADES / ALMOHADS**

- 180** **Abd al-Mumin b. Ali (1130-1163).** 1/2 dinar. S.F. Ceuta. AU 2,27 g. 20 mm. V-2055 var. ceca en anv.; H-451. MBC/MBC-. **450**
Abd al-Mumin b. Ali. 1/2 dinar. N.D. Ceuta. AU 2.27 g. 20 mm. V-2055 var. mint on obv. ; H-451. VF/VF-.

TAIFAS ALMOHADES / TAIFA ALMOHADS

- 181** **Muhammad al-Watiq.** Dirham. Játiva. AR 1,49 g. 17 mm. V-2153; RLM-117. Ho-690. Dos soldaduras en rev. MBC/MBC-. Muy rara. **500**
Muhammad al-Watiq. Dirham. Jativa. AR 1.49 g. 17 mm. V-2153; RLM-117. Ho-690. Two solder marks on rev. VF/VF-. Very rare.



182 3:1



Reinos de Castilla y León / Kingdoms of Castile and Leon

ALFONSO IX DE LEÓN (1188-1230)



- 182** Morabetino. Sin marca de ceca. A/ ALFON:SUS:DEI:GRACIA:REX. R/ IN NE:PATRIS 7FLI7S PS:CI. AU 3,78 g. 26,8 mm. III-112; BMM-198. EBC-/MBC+. Muy rara. **23000**

Morabetino. Without mintmark. ALFON: SUS: DEI: GRACIA: REX. Rev. IN NE: PATRIS 7FLI7S PS: CI. AU 3.78 g. 26.8 mm. III-112; BMM-198. XF-/VF+. Very rare.

ALFONSO VIII DE CASTILLA / ALFONSO VIII OF CASTILE (1158-1214)



- 183** Morabetino. 1229 era de Safar/1191 d.C. Toledo. AU 3,79 g. 26 mm. III-153.6; BMM-262.6. MBC+. Muy escasa. **2000**

Morabetino. 1229 Safar era/1191 AD. Toledo. AU 3.79 g. 26 mm. III-153. 6; BMM-262. 6. VF+. Very scarce.



184 2:1



188 2:1



189 2:1



PEDRO I (1350-1369)

- 184** Dobra. Sevilla. A/ DOMINVS:MICHI:ADIUTOR:ET EGO:DISP. R/ PETRVS:DEI: GRA:REX CASTELLE:E LEGIO. AU 4,56 g. 27,4 mm. III-364; BMM-512,5. EBC+/EBC. Rarísima: segundo ejemplar conocido y único con esta variante de ley. El otro en la colección Vidal-Quadras (lám. 13, nº 5665). **8000**

Dobra. Seville. DOMINVS: MICHI: ADIVTOR: ET EGO: DISP. Rev. PETRVS: DEI: GRA: REX CASTELLE: E LEGIO. AU 4.56 g. 27.4 mm. III-364; BMM-512. 5. XF+/XF. Extremely rare: second known specimen and the only one with this obv. legend. The other specimen in the Vidal-Quadras Collection (pl. 13, no. 5665). The other specimen in the Vidal-Quadras collection (pl. 13, nº 5665).

Dobra de cabeza de Pedro I que cambia la tradicional leyenda con la titulación regia del anverso por la frase religiosa que aparecía en la orla exterior de la doble leyenda de anverso de los nuevos reales de plata creados el rey, DOMINVS MICHI ADIVTOR ETEGO DISP. Esta leyenda sólo se conocía hasta ahora en la dobra de la colección Vidal Quadras 5665 (lámina 13). Esta moneda es similar a la de dicha colección, ahora en paradero desconocido, salvo por la finalización de la leyenda regia de reverso, donde el LEGIONI queda reducido a LEGION, manteniendo la marca de la ceca de Sevilla en el cuarto cuartel, siendo por tanto este el segundo ejemplar conocido con esta peculiar característica en la leyenda de anverso.

Head dobra of Pedro I, changing the traditional obverse legend with the royal titulature for the religious phrase that appeared in the outer border of the double obverse legend of the new silver reales created by the king: DOMINVS MICHI ADIVTOR ETEGO DISP. Until now, this legend was known only on the dobra from the Vidal Quadras collection, no. 5665 (plate 13). This coin is similar to that specimen, now of unknown whereabouts, except for the ending of the royal reverse legend, where LEGIONI is reduced to LEGION, while retaining the Seville mint mark in the fourth quarter. It is therefore the second known example with this peculiar feature in the obverse legend.



- 185** Dobra. Sevilla. A/ S en cuarto cuartel. + PETRVS: DEI: GRACIA: REX: CASTELLE: E: LEGI. R/ PETRVS:DEI: GRACIA: REX CASTELLE:E LEGIONI. AU 4,37 g. 25,7 mm. III-368; BMM-512.4 vte. Rayas en anv. Anv.ligeramente abrillantado. MBC/MBC+. **2000**

Dobra. Seville. S in fourth quarter. + PETRVS: DEI: GRACIA: REX: CASTELLE: E: LEGI. Rev. PETRVS: DEI: GRACIA: REX CASTELLE: E LEGIONI. AU 4.37 g. 25.7 mm. III-368; BMM-512. 4 var. Scratches on obv. Slightly polished. VF/VF+.



- 186** Dobra. Sevilla. A/ S en cuarto cuartel. + PETRVS: DE: GRA: REX: CASTELLE: E: LEGIONIS. R/ PETRVS DEI GRA REX CASTELLE E LEGIONIS:. AU 4,44 g. 27 mm. III-368; BMM-512.2. Ligeramente alabeada. Rayas en rev. MBC+. **2500**

Dobra. Sevilla. S in fourth quarter. + PETRVS: DE: GRA: REX: CASTELLE: E: LEGIONIS. Rev. PETRVS DEI GRA REX CASTELLE E LEGIONIS:. AU 4.44 g. 27 mm. III-368; BMM-512. 2. Slightly bent. Scratches on rev. VF+.



- 187** Dobra. Sevilla. A/ PETRVS: DEI: GRACIA: REX: CASTELL: R/ PETRVS DEI: GRACIA: REX: LEGIONIS. AU 4,54 g. 27,5 mm. III-369; BMM-517. EBC+. **3500**

Dobra. Sevilla. PETRVS: DEI: GRACIA: REX: CASTELL: Rev. PETRVS DEI: GRACIA: REX: LEGIONIS. AU 4.54 g. 27.5 mm. III-369; BMM-517. XF+.



2:1

188

2:1

- 188** Dobla. Sevilla. A/ PETRUS: DEI: GRACIA: REX: CASTELLE. R/ PETRUS: DEI: GRACIA: REX: LEGIONIS. AU 4,56 g. 27,8 mm. III-369; BMM-517. Parte del castillo del anv. incuso en rev. SC. Muy rara en esta conservación. **3500**

Dobla. Seville. PETRUS: DEI: GRACIA: REX: CASTELLE. Rev. PETRUS: DEI: GRACIA: REX: LEGIONIS. AU 4.56 g. 27.8 mm. III-369; BMM-517. Part of the obv. castle incuse on rev. UNC. Very rare in this grade.

ENRIQUE IV (1454-1474)



2:1

189

2:1

- 189** Enrique de la silla. Sevilla. ENRICUS QARTUS DEI GRACIA. León a sus pies. ENRICVS REX CASTELLE LEGIONIS. S abajo. AU 4,61 g. 26,8 mm. BMM-845. Hoja sin saltar en anv. Acuñación algo defectuosa. MBC+/EBC-. Escasa. **3500**

Enrique de la silla. Seville. ENRICUS QARTUS DEI GRACIA. Lion at his feet. ENRICVS REX CASTELLE LEGIONIS. S below. AU 4.61 g. 26.8 mm. BMM-845. Unbroken lamination on obv. Strike somewhat defective. VF+/XF-. Scarce.

Corona de Aragón / Crown of Aragon

PEDRO III EL GRANDE / PETER III "THE GREAT" (1276-1285)



190

- 190** Florín. Perpiñán. Marca: rosa de anillos. AU 3,46 g. 19,5 mm. IV-384; Crus.-204. MBC. **650**
Florin. Perpignan. Type: rose of rings. AU 3.46 g. 19.5 mm. IV-384; Crus. -204. VF.

Reyes Católicos / Catholic Monarchs (1475-1504)



191

- 191** 2 reales. S/F. Segovia. P surmontada de O-II. AR 6,75 g. 29,6 mm. AC-507. MBC/MBC-. **200**
2 reales. ND. Segovia. o-P to left, denomination II to right. AR 6.75 g. 29.6 mm. AC-507. VF/VF-.



1,5:1

192

1,5:1

- 192** 4 reales. Burgos. Anv. punto-III surmontado de punto. Rev. B. AR 13,58 g. 33,6 mm. AC-535. Finas rayitas. MBC+. Muy escasa. **3000**
4 reales. Burgos. Obv. dot-III with dot above to right. Rev. B. AR 13.58 g. 33.6 mm. AC-535. Light hairlines. VF+. Very scarce.



- 193** 4 reales. Sevilla. S entre 4 puntos -III. Estrella de 8 puntas en rev. AR 13,76 g. 36,3 mm. AC-561. Vanos. Muy redonda. EBC-. **350**
4 reales. Seville. S between four dots, denomination dot-III. 8 point star on rev. AR 13.76 g. 36.3 mm. AC-561. Weakly struck around legends. Nice round flan. XF-
- 194** 4 reales. Sevilla. AR 13,67 g. 33 mm. AC-564. MBC/MBC+. **250**
4 reales. Seville. AR 13.67 g. 33 mm. AC-564. VF/VF+
- 195** 8 reales. Sevilla. S-VIII. AR 27,04 g. 37,4 mm. AC-577. Pequeñas concreciones. MBC+. **900**
8 reales. Seville. S-VIII to right. AR 27.04 g. 37.4 mm. AC-577. Small deposits. VF+



- 196** 2 excelentes. Granada. G-+. AU 6,98 g. 27,7 mm. AC-707. Pequeñas marcas. Ligeramente alabeada. MBC-/MBC. Escasa. **1500**
2 excelentes. Granada. G-+. AU 6.98 g. 27.7 mm. AC-707. Minor marks. Slightly bent. VF-/VF. Scarce.



- 197** 2 excelentes. Toledo. AU 6,93 g. 30,3 mm. AC-748. Vanos. Gran módulo. EBC-. Muy escasa. **5000**
2 excelentes. Toledo. AU 6.93 g. 30.3 mm. AC-748. Some flat areas. Broad flan. XF-. Very scarce.



198 3:1



Fernando el Católico / Ferdinand The Catholic



- 198** Doble ducado. S/F. Pamplona. AU 6,88 g. AC-129. Encapsulada por NGC AU 55 “Top Pop” (6277344-001). Rarisima. **18000**

Double ducat. ND. Pamplona. AU 6.88 g. AC-129. NGC AU 55 “Top Pop” (6277344-001). Extremely rare.

Lote no sujeto a tasas de exportación/ Lot not subject to export duties.

Tras la rápida conquista del reino de Navarra por parte del rey Fernando con apoyo papal (1512) y su posterior aceptación como monarca por las Cortes (marzo de 1513) empezó a acuñarse la nueva moneda según unas Ordenanzas de 19 de junio de 1513, que indicaban que se debía fabricar con las mismas características de ley y peso de las monedas que se acuñaban en las casas de la moneda de Burgos y Zaragoza. El rey confirmó como Maestro Mayor de la Casa de la Moneda de Pamplona a Belenguer Daoyz, cargo que desempeñaba desde 1503, mientras que nombró como Guarda de la moneda a Juan Miguel Garcés de Cascante. La nueva moneda de oro, por tanto, seguiría el sistema del ducado, aunque el nombre oficial de la pieza sería el de real de oro. Poco después, en la ordenanza de 3 de septiembre de 1513, se regulaba la fabricación de sus múltiplos, en concreto la pieza de dos reales, que se denominó formalmente doblón de oro, y aunque no se citan en la ordenanza se acuñarían también cuádruples ducados, recordemos a este respecto las acuñaciones de este mismo valor que se estaban haciendo a nombre del rey tanto en Zaragoza como en Valencia. Todas las piezas de oro realizadas en Pamplona tienen la misma tipología, el retrato del rey Fernando con corona rodeado de su título de rey de Navarra y lo que cupiere del relativo a Aragón, mientras en reverso aparece el escudo del reino coronado, enmarcado o no, con la tradicional leyenda propia de la moneda navarra del SIT NOMEN DOMINUS BENEDICTUM. En 1515 el rey Fernando decidió que la sucesión al trono de Navarra debía quedar unida a la de Castilla (Cortes de Burgos, junio), manteniendo el reino sus propias instituciones y moneda.

After the rapid conquest of the kingdom of Navarre by King Ferdinand, with papal support (1512), and his subsequent acceptance as monarch by the Cortes (March 1513), the new coinage began to be struck in accordance with the Ordinances of 19 June 1513. These stipulated that the coins were to be produced with the same fineness and weight as those struck at the mints of Burgos and Zaragoza.

The king confirmed Belenguer Daoyz as Master of the Pamplona mint, a post he had held since 1503, while appointing Juan Miguel Garcés de Cascante as Warden of the mint. The new gold coinage therefore followed the ducat system, although the official name of the piece was “real de oro”. Shortly afterwards, in the ordinance of 3 September 1513, the manufacture of its multiples was regulated, specifically the two-real piece, formally called a gold doblon. Although not mentioned in the ordinance, quadruple ducats were also struck; in this regard one should recall the issues of the same value being made in the king's name at both Zaragoza and Valencia.

All the gold pieces produced in Pamplona share the same typology: the crowned portrait of King Ferdinand, surrounded by his title as King of Navarre and as much of the Aragonese title as could be fitted, while the reverse shows the crowned shield of the kingdom, framed or unframed, with the traditional Navarrese coin legend SIT NOMEN DOMINUS BENEDICTUM. In 1515 King Ferdinand decided that the succession to the throne of Navarre should be united with that of Castile (Cortes of Burgos, June), while the kingdom retained its own institutions and coinage.

Juana y Carlos / Joanna and Charles (1516-1555)



- 199** 1/2 real. México. Ceca a la izq. Roel en medio. (KA)ROLRVS ET IOHA(...). Sin corona. Rev. PLV con puntos. AR 1,54 g. 19,1 mm. AC-no. Vanos. MBC. Muy rara. **800**
 1/2 real. Mexico. Mintmark to left. Annulet in the center. (KA)ROLRVS ET IOHA(...). Without crown. Rev. PLV with dots on top. AR 1.54 g. 19.1 mm. AC-no. Some areas of weak strike. VF. Very rare.



- 200** 2 reales. México. R-M. AR 6,67 g. 27,5 mm. AC-100. Rayitas. MBC+. Escasa. **200**
 2 reales. Mexico. R-M. AR 6.67 g. 27.5 mm. AC-100. Hairlines. VF+. Scarce.

Carlos V (1516-1556)



- 201** Tálero. 1543. Ley. KAROLUS. Con los nombres de los condes de Ottingen. AR 28,55 g. 40,7 mm. Dav.-9618. MBC. **425**
 Thaler. 1543. Legend. KAROLUS. With the names of the Counts of Oettingen. AR 28.55 g. 40.7 mm. Dav.-9618. VF.



- 202** Tálero. 1546. Ley. CAROLUS. Con los nombres de los condes de Ottingen. AR 28,54 g. 40,4 mm. Dav.-9618. MBC. **400**
 Thaler. 1546. Legend. CAROLUS. With the names of the Counts of Oettingen. AR 28.54 g. 40.4 mm. Dav.-9618. VF.

Felipe II / Philipp II (1556-1598)

204



203



204

- 203** 1/2 real. S/F. Valladolid. A superada de O y debajo 2 puntos. AR 1,63 g. 19,6 mm. AC-174. Bonita acuñación. EBC-/MBC+. Muy escasa. **300**

1/2 real. Undated. Valladolid. A surmounted by O and 2 dots below. AR 1.63 g. 19.6 mm. AC-174. Attractive strike. XF-/VF+. Very scarce.

- 204** 8 reales. 1589. Segovia. Acueducto de 3 arcos y dos pisos. AR 27,41 g. 39,6 mm. AC-710. MBC+. **1000**

8 reales. 1589. Segovia. Aqueduct with 3 arches in two levels. AR 27.41 g. 39.6 mm. AC-710. VF+.



205



206



- 205** 8 reales. Sevilla. D cuadrada. AR 27,31 g. 40,5 mm. AC-720. Flan grande. Bonita acuñación. EBC-. **750**

8 reales. Seville. square D. AR 27.31 g. 40.5 mm. AC-720. Large flan. Attractive strike. XF-.

- 206** 8 reales. Sevilla. D cuadrada en rev. AR 26,94 g. 35,4 mm. AC-720. Cruz de inicio de ley. ornada. Fina grieta. MBC+/MBC. **600**

8 reales. Seville. square D on rev. AR 26.94 g. 35.4 mm. AC-720. Ornate cross at beginning of legend. Fine crack. VF+/VF.



207



208



- 207** 2 escudos. 15--. Sevilla. Castillo en la ley. del rev., antes de HISPANIARUM. AU 6,71 g. 23,6 mm. AC-tipo 259. Vanos. MBC. **1500**

2 escudos. 15--. Seville. Castle in the rev. legend, before HISPANIARUM. AU 6.71 g. 23.6 mm. AC-type 259. Some flat areas. VF.

- 208** 1/2 real de oro. Brujas. AU 3,44 g. 24,4 mm. Delm.-G.520; Vanhoudt-252BG. Leves vanos. MBC. **600**

1/2 real gold coin. Bruges. AU 3.44 g. 24.4 mm. Delm.-G.520; Vanhoudt-252BG. Slight areas of weak strike. VF.

Felipe III / Philip III (1598-1621)

210



209



211



- 209** Real. 1612. Toledo. (C). AR. AC-555, Encapsulada por NGC-XF 40 "Top Pop" (8238254-002). **120**
Real. 1612. Toledo. (C). AR. AC-555, Encapsulated by NGC-XF 40 "Top Pop" (8238254-002).
- 210** 8 reales. 1617/6. Segovia. A surmontada de cruz. AR. AC-947. Encapsulada por NGC-AU 58 (3857845-002). **1200**
8 reales. 1617/6. Segovia. A with cross on top. AR. AC-947. Encapsulated by NGC-AU 58 (3857845-002).
- 211** 8 reales. 1620. Segovia. A surmontada de cruz. AR. AC-950. Encapsulada por NGC-MS 61 (3857845-006). **1200**
8 reales. 1620. Segovia. A with cross on top. AR. AC-950. Encapsulated by NGC-MS 61 (3857845-006).



212



213



214



- 212** 2 escudos. (16)15. Sevilla. D. AU 6,63 g. 23,7 mm. AC-1070. Vanos. MBC+/MBC. **1400**
2 escudos. (16)15. Seville. D. AU 6.63 g. 23.7 mm. AC-1070. Some areas of weak strike. VF+/VF.
- 213** 2 escudos. Sin fecha visible. Sevilla. V. Marca de ceca tenue. Valor a la der. en horizontal. Ley. HISPAN. AU 6,69 g. 24 mm. AC-tipo 197. Vanos. EBC-/MBC+. **1200**
2 escudos. No visible date. Seville. V. Weak mintmark. Horizontal denomination to the right, Legend. HISPAN. AU 6.69 g. 24 mm. AC-type 197. Some areas of weak strike. XF-/VF+.
- 214** 2 escudos. Sin fecha visible. Sevilla. B. Valor a la der. en horizontal. AU 6,73 g. 21,9 mm. AC-tipo 197. Vanos. MBC+. **1200**
2 escudos. No visible date. Seville. B. Horizontal denomination to the right. AU 6.73 g. 21.9 mm. AC-type 197. Some areas of weak strike. VF+.

Felipe IV / Philip IV (1621-1666)

215 8 reales. 1651. Madrid. Fecha a las 7 horas. AR 27,7 g. 31 mm. AC-1280. MBC. **900**

8 reales. 1651. Madrid. Date at 7 o'clock. AR 27.7 g. 31 mm. AC-1280. VF.



216 8 reales. 1655. Potosí. E. Tres fechas visibles. Leyendas muy completas. AR 27,19 g. 36,1 mm. Calbetó-1045; AC-1510. Vanos y grieta. MBC-. **450**

8 reales. 1655. Potosí. E. Three visible dates. Very complete legends. AR 27.19 g. 36.1 mm. Calbetó-1045; AC-1510. Some areas of weak strike and crack. VF-

217 8 reales. 1656. Potosí. E. Tres fechas visibles. AR 26,76 g. 38,1 mm. Calbetó-1047; AC-1512. Vanos. MBC-. **350**

8 reales. 1656. Potosí. E. Three visible dates. AR 26.76 g. 38.1 mm. Calbetó-1047; AC-1512. Some areas of weak strike. VF-

218 8 reales. 1657. Potosí. E. Dos fechas visibles. Nombre del rey completo. POTOI en ley. de rev. Puntos acotando valor, ceca y ensayador. AR 26,71 g. 37,1 mm. Calbetó-1049; AC-1519 vte. Vanos. MBC. **350**

8 reales. 1657. Potosí. E. Two visible dates. Full name of the king. POTOI in reverse. Dots flanking denomination, mintmark and assayer. AR 26.71 g. 37.1 mm. Calbetó-1049; AC-1519 var. Some areas of weak strike. VF.



219



221



220



- 219** 8 reales. 1662. Potosí. E. Dos fechas visibles. AR 22,82 g. 37,6 mm. Calbetó-1058; AC-1526. Oxidaciones marinas y vanos. MBC/MBC-. **350**
8 reales. 1662. Potosi. E. Two visible dates. AR 22.82 g. 37.6 mm. Calbetó-1058; AC-1526. Sea salvage corrosion. VF/VF-.
- 220** 8 reales. 1663. Potosí. E. Tres fechas visibles. AR 28,08 g. 35,9 mm. Calbetó-1059; AC-1527. Vanos. MBC-. Escasa. **350**
8 reales. 1663. Potosi. E. Three visible dates. AR 28.08 g. 35.9 mm. Calbetó-1059; AC-1527. Some areas of weak strike. VF-. Scarce.
- 221** 8 reales. 1664. Potosí. E. AR 26,88 g. 37,8 mm. Calbetó-1061; AC-1528. Vanos. MBC. **280**
8 reales. 1664. Potosi. E. AR 26.88 g. 37.8 mm. Calbetó-1061; AC-1528. Flatness between pillars, VF.



222



- 222** 8 reales. 1665. Potosí. E. AR 27,11 g. 40,1 mm. Calbetó-1062; AC-1530/1. Cospel abierto y agujero. MBC. **350**
8 reales. 1665. Potosi. E. AR 27.11 g. 40.1 mm. Calbetó-1062; AC-1530/1. Large flan and hole. VF.



223



- 223** 8 reales. 1666. Potosí. E. Acuñación póstuma. AR 27,99 g. 38,6 mm. Calbetó-1063; AC-1530. Vanos. MBC. **250**
8 reales. 1666. Potosi. E. Posthumous issue. AR 27.99 g. 38.6 mm. Calbetó-1063; AC-1530. Some flatness. VF.



224 1,5:1



226 1,5:1



227 1,5:1





- 224** 8 reales. 1630. Segovia. P. AR. AC-1588. Encapsulada por NGC-MS 62 (3857845-008). **1500**
8 reales. 1630. Segovia. P. AR. AC-1588. Encapsulated by NGC-MS 62 (3857845-008).



- 225** 8 reales. 1630. Segovia. P. AR 26,43 g. 39,5 mm. AC-1588. MBC+/MBC. **700**
8 reales. 1630. Segovia. P. AR 26.43 g. 39.5 mm. AC-1588. VF+/VF.
- 226** 8 reales. 1633. Segovia. R. AR. AC-1603. Encapsulada por NGC-MS 61 (3857845-017). **1500**
8 reales. 1633. Segovia. R. AR. AC-1603. Encapsulated by NGC-MS 61 (3857845-017).



- 227** 8 reales. 1635/4. Segovia. R. AR 27,55 g. 40,7 mm. AC-1605. Leve final de plancha. Pátina irregular. EBC-/MBC+. **1200**
8 reales. 1635/4. Segovia. R. AR 27.55 g. 40.7 mm. AC-1605. Slight flan flaw. Irregular patina. XF-/VF+.



228



1,5:1



228

- 228** 8 reales. 1635. Segovia. R. AR. AC-1606. Encapsulada por NGC-AU DETAILS (3857845-033). **750**
8 reales. 1635. Segovia. R. AR. AC-1606. Encapsulated by NGC-AU DETAILS (3857845-033).



229



1,5:1



229

- 229** 8 reales. 1636. Segovia. R. AR 27,19 g. 40 mm. AC-1610. Leve plata agria y defecto del cospel al borde. MBC. **800**
8 reales. 1636. Segovia. R. AR 27.19 g. 40 mm. AC-1610. Light stress marks and flan flaw at edge. VF.



230



1,5:1



230

- 230** 8 reales. 1659. Segovia. BR. AR 26 g. 39,8 mm. AC-1623. Leve oxidación y pequeños defectos de cospel en canto. MBC+/MBC. **750**
8 reales. 1659. Segovia. BR. AR 26 g. 39.8 mm. AC-1623. Light oxidation and off center on rev. VF+/VF.



231



231 50 reales. 1635. Segovia. AR 174,6 g. 74,5 mm. AC-1702. Golpecitos en canto. Ligera plata agria. **20000**
MBC+.

50 reales. 1635. Segovia. AR 174.6 g. 74.5 mm. AC-1702. Small nick on edge. Light stress marks.
VF+.



- 232** 2 escudos. (16)56. (Sevilla). Ceca y ensayador no visibles. AU 6,47 g. 20,8 mm. AC-tipo 388, no publica esta fecha. Vanos. MBC+. Muy rara. **1200**

2 escudos. (16)56. (Seville). Mintmark and assayer not visible. AU 6.47 g. 20.8 mm. AC-type 388, this date not listed. Some areas of weak strike. VF+. Very rare.

- 233** 8 escudos. Sin fecha visible. (Sevilla). R. AU 26,95 g. 31,9 mm. AC-tipo 406. Doble acuñación en rev. MBC+. **4500**

8 escudos. No visible date. (Seville). R. AU 26.95 g. 31.9 mm. AC-type 406. Double struck on rev. VF+.



- 234** 8 escudos. 16--. Sevilla. R. Marca de ceca y ensayador tenues. AU 26,94 g. 31,1 mm. AC-tipo 406. MBC+. **5000**

8 escudos. 16--. Seville. R. Mintmark and assayer weakly struck. AU 26.94 g. 31.1 mm. AC-type 406. VF+.

Carlos II / Charles II (1665-1700)



- 235** 1/2 real. 1694. Lima. AR 1,3 g. 15,2 mm. AC-131. MBC-. **70**

1/2 real. 1694. Lima. AR 1.3 g. 15.2 mm. AC-131. VF-.

- 236** 1/2 real. 1699. Lima. AR 1,22 g. 15,2 mm. AC-136. MBC-. **60**

1/2 real. 1699. Lima. AR 1.22 g. 15.2 mm. AC-136. VF-.

- 237** 1/2 real. 1700. Lima. AR 1,44 g. 15 mm. AC-137. MBC-. **60**

1/2 real. 1700. Lima. AR 1.44 g. 15 mm. AC-137. VF-.



238



239



238 Real. 1685. Potosí. Dos fechas visibles. VR. AR 5,02 g. 22,9 mm. AC-278. MBC-/MBC. **80**
Real. 1685. Potosi. Two complete visible dates. VR. AR 5.02 g. 22.9 mm. AC-278. VF-/VF.

239 2 reales. 1687. Segovia. BR. AR 5,5 g. 27,8 mm. AC-449. Cospel abierto. Pequeñas marcas. MBC+/MBC. Muy escasa. **450**

2 reales. 1687. Segovia. BR. AR 5.5 g. 27.8 mm. AC-449. Open flan. Minor marks. VF+/VF. Very scarce.



240



241



242



240 8 reales. 1685. Lima. R. AR 27,96 g. 42,3 mm. AC-590. Doble acuñación de anv. MBC-. **300**
8 reales. 1685. Lima. R. AR 27.96 g. 42.3 mm. AC-590. Double struck. VF-

241 8 reales. 1694. Lima. M. AR 27,1 g. 38,9 mm. AC-599. Oxidaciones y vanos. MBC. Muy rara. **450**
8 reales. 1694. Lima. M. AR 27.1 g. 38.9 mm. AC-599. Oxidations and some flat areas. VF. Very rare.

242 8 reales. 1667. Potosí. E. AR 26,65 g. 37,4 mm. Calbetó-1064; AC-698. Doble acuñación de anv. Vanos. MBC-. **280**

8 reales. 1667. Potosi. E. AR 26.65 g. 37.4 mm. Calbetó-1064; AC-698. Double struck on obv. Some flatness. VF-



243



243 8 reales. 1669. Potosí. E. AR 26,8 g. 37,9 mm. Calbetó-1068; AC-700. Cospel abierto. Oxidaciones. MBC. **350**

8 reales. 1669. Potosi. E. AR 26.8 g. 37.9 mm. Calbetó-1068; AC-700. Open flan. Oxidations. VF.



- 244** 8 reales. 1672. Potosí. E. Fecha de anv. con 2 dígitos y granada entre puntos. AR 25,51 g. 37,1 mm. Calbetó-1074; AC-703. Amplios vanos. MBC-. **280**
8 reales. 1672. Potosi. E. Obv. date with 2 digits and pomegranate between dots. AR 25.51 g. 37.1 mm. Calbetó-1074; AC-703. Broad weakly struck areas. VF-.
- 245** 8 reales. 1673. Potosí. E. AR 27,05 g. 38,4 mm. Calbetó-1076; AC-704. Vanos. MBC-. **280**
8 reales. 1673. Potosi. E. AR 27.05 g. 38.4 mm. Calbetó-1076; AC-704. Some flat areas. VF-.
- 246** 8 reales. 1674. Potosí. E. HISPANARUM, con N retrógrada. Tres fechas visibles (una parcialmente). AR 27,27 g. 36,1 mm. Calbetó-1078; AC-705. Vanos. MBC. **280**
8 reales. 1674. Potosi. E. HISPANARUM, with retrograde N. Three visible dates (one partial). AR 27.27 g. 36.1 mm. Calbetó-1078; AC-705. Some areas of weak strike. VF.



- 247** 8 reales. 1676. Potosí. E. AR 27,35 g. 39,5 mm. Calbetó-1081; AC-708. Cospel irregular. Vanos. MBC/MBC-. **250**
8 reales. 1676. Potosi. E. AR 27.35 g. 39.5 mm. Calbetó-1081; AC-708. Irregular flan. Some flat areas. VF/VF-.
- 248** 8 reales. 1677. Potosí. E. AR 24,24 g. 34,6 mm. Calbetó-1083; AC-709. Vanos. MBC-. **250**
8 reales. 1677. Potosi. E. AR 24.24 g. 34.6 mm. Calbetó-1083; AC-709. Some areas of weak strike. VF-.



- 249** 8 reales. 1678. Potosí. E. AR 27,19 g. 35 mm. Calbetó-1086; AC-711. Vanos. MBC-. **250**
8 reales. 1678. Potosi. E. AR 27.19 g. 35 mm. Calbetó-1086; AC-711. Flatness. VF-
- 250** 8 reales. 1680. Potosí. V. Nombre del rey visible. AR 26,8 g. 38,5 mm. Calbetó-1091; AC-717. Cospel abierto. Vanos. MBC. **250**
8 reales. 1680. Potosi. V. Name of the king visible. AR 26.8 g. 38.5 mm. Calbetó-1091; AC-717. Open flan. Some areas of weak strike. VF.



- 251** 8 reales. 1682. Potosí. V. AR 27,11 g. 39,6 mm. Calbetó-1094; AC-720. Vanos. MBC. **250**
8 reales. 1682. Potosi. V. AR 27,11 g. 39.6 mm. Calbetó-1094; AC-720. Flatness. VF.
Ex subasta Calicó (18-XII-1971), lote 392 / Ex Calicó Auction (18-XII-1971), lot 392.
- 252** 8 reales. 1683. Potosí. V. Tres fechas visibles. AR 24,89 g. 39,4 mm. Calbetó-1096; AC-721. Vanos. Oxidaciones. MBC-. **250**
8 reales. 1683. Potosi. V. Three visible dates. AR 24.89 g. 39.4 mm. Calbetó-1096; AC-721. Some areas of weak strike. Oxidations. VF-



- 253** 8 reales. 1684. Potosí. VR. AR 24,69 g. 37,7 mm. Calbetó-1099; AC-725. Fuertes oxidaciones limpiadas. Vanos. RC/MBC. **200**
8 reales. 1684. Potosi. VR. AR 24.69 g. 37.7 mm. Calbetó-1099; AC-725. Cleaned oxidations. Some areas of weak strike. Good/VF.
- 254** 8 reales. 1686. Potosí. VR. AR 26,96 g. 38,6 mm. Calbetó-1102; AC-727. Vanos. MBC-. **225**
8 reales. 1686. Potosi. VR. AR 26.96 g. 38.6 mm. Calbetó-1102; AC-727. Some flatness and wear. VF-
Ex subasta Calicó (18-II-1971), lote 393/ Ex Calicó Auction (18-II-1971), lot 393.



- 255** 8 reales. 1691. Potosí. VR. Leones en los tres primeros cuarteles. AR 26,11 g. 34,9 mm. Calbetó-1110; AC-734. BC+. **200**
8 reales. 1691. Potosi. VR. Lions in the first three quarters. AR 26.11 g. 34.9 mm. Calbetó-1110; AC-734. F+.
- 256** 8 reales. 1697. Potosí. F. AR 26,11 g. 40 mm. Calbetó-1118; AC-742. Cospel irregular. Vanos. MBC. **200**
8 reales. 1697. Potosi. F. AR 26.11 g. 40 mm. Calbetó-1118; AC-742. Irregular flan. Some areas of weak strike. VF.
- 257** 8 reales. 1699. Potosí. F. AR 26,56 g. 35,3 mm. Calbetó-1121; AC-745. Doble acuñación en anv. MBC. **280**
8 reales. 1699. Potosi. F. AR 26.56 g. 35.3 mm. Calbetó-1121; AC-745. Double striking on obv. VF.

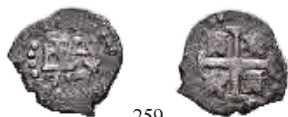


- 258** 8 reales. 1687. Segovia. BR. AR 21,04 g. 37,8 mm. AC-774. Hoja en rev. MBC. Muy escasa. **2800**
8 reales. 1687. Segovia. BR. AR 21.04 g. 37.8 mm. AC-774. Lamination on rev. VF. Very scarce.

Felipe V / Philip V (1700-1746)



260



259



260

259 1/2 real. 1717. Lima. AR 1,45 g. 15,8 mm. VI-134; AC-147. MBC-. **60**
 1/2 real. 1717. Lima. AR 1.45 g. 15.8 mm. VI-134; AC-147. VF-.

260 2 reales. 1737. Potosí. M. AR 6,83 g. 22,3 mm. VI-742; AC-917. MBC. **90**
 2 reales. 1737. Potosí. M. AR 6.83 g. 22.3 mm. VI-742; AC-917. VF.



1,5:1



261



1,5:1

261 4 reales. 1709. Madrid. J. Rev. coincidente sobre eje horizontal. AR 13,25 g. 32,7 mm. VI-840; AC-1059 Algún golpecito en gráfica. MBC-. Rara. **650**

4 reales. 1709. Madrid. J. Rev. aligned on the horizontal axis. AR 13.25 g. 32.7 mm. VI-840; AC-1059. Some small rim nicks. VF-. Rare.



1,5:1



262



1,5:1

262 8 reales. 1709. Madrid. J. Rev. coincidente sobre eje horizontal. Sin punto detrás de DOMINI y tampoco antes de ME. AR 26,89 g. 38,4 mm. VI-1058; AC-1335. Pequeñas marcas. MBC. Rara. **1500**
 8 reales. 1709. Madrid. J. Rev. aligned on the horizontal axis. No dot after DOMINI and also none before ME. AR 26.89 g. 38.4 mm. VI-1058; AC-1335. Minor marks. VF. Rare.



263

1,5:1

1,5:1

- 263** 8 reales. 1710. Madrid. J. Canto liso. AR 24,94 g. 42,1 mm. VI-1061; AC-1337. Final de plancha. Rayas en rev. MBC+. Muy escasa. **1200**
8 reales. 1710. Madrid. J. Plain edge. AR 24.94 g. 42.1 mm. VI-1061; AC-1337. End of planchet. Scratches on rev. VF+. Very scarce.



264

1,5:1

1,5:1

- 264** 8 reales. 1733. México. MF. AR. VI-1141; AC-1439. Encapsulada por NGC-GENUINE (8521873-017). **1500**
8 reales. 1733. Mexico. MF. AR. VI-1141; AC-1439. Encapsulated by NGC-GENUINE (8521873-017).
Ex the Peh Family Collection / From the Peh Family Collection.



265



266



267



- 265** 8 reales. 1735. México. MF. AR 26,74 g. 40,1 mm. VI-1143; AC-1443. MBC+. **500**
8 reales. 1735. Mexico. MF. AR 26.74 g. 40.1 mm. VI-1143; AC-1443. VF+.
- 266** 8 reales. 1736. México. MF. AR 26,9 g. 37,7 mm. VI-1144; AC-1445. EBC-/EBC. **600**
8 reales. 1736. Mexico. MF. AR 26.9 g. 37.7 mm. VI-1144; AC-1445. XF-/XF.
- 267** 8 reales. 1737. México. MF. AR 26,84 g. 38,6 mm. VI-1145; AC-1446. Oxidaciones limpiadas en anv. MBC+. **350**
8 reales. 1737. Mexico. MF. AR 26.84 g. 38.6 mm. VI-1145; AC-1446. Cleaned oxidations on obv. VF+.



268



269



270



- 268** 8 reales. 1737. México. MF. AR 26,58 g. 38 mm. VI-1145; AC-1446. Rayitas de ajuste. MBC. **250**
8 reales. 1737. Mexico. MF. AR 26.58 g. 38 mm. VI-1145; AC-1446. Adjustment marks. VF.
- 269** 8 reales. 1738. México. MF. AR 26,96 g. 38,8 mm. VI-1146; AC-1449. EBC-. **500**
8 reales. 1738. Mexico. MF. AR 26.96 g. 38.8 mm. VI-1146; AC-1449. XF-.
- 270** 8 reales. 1738. México. MF. AR. VI-1146; AC-1449. Encapsulada por NGC-VF DETAILS (8465444-008). **90**
8 reales. 1738. Mexico. MF. AR. VI-1146; AC-1449. Encapsulated by NGC-VF DETAILS (8465444-008).
Procede del naufragio del Hollandia / From the wreck of the Hollandia.



271



272



273



- 271 8 reales. 1739. México. MF. AR 26,88 g. 38,6 mm. VI-1147; AC-1453. Limpiada. EBC. 500
8 reales. 1739. Mexico. MF. AR 26.88 g. 38.6 mm. VI-1147; AC-1453. Cleaned. XF.
- 272 8 reales. 1740. México. MF. AR 26,74 g. 39,3 mm. VI-1148; AC-1456. Pequeñas marcas. MBC. 250
8 reales. 1740. Mexico. MF. AR 26.74 g. 39.3 mm. VI-1148; AC-1456. Minor marks. VF.
- 273 8 reales. 1740. México. MF. AR 26,92 g. 39,2 mm. VI-1148; AC-1456. EBC-/MBC+. 350
8 reales. 1740. Mexico. MF. AR 26.92 g. 39.2 mm. VI-1148; AC-1456. XF-/VF+.



274



275



276



- 274 8 reales. 1743. México. MF. AR 27 g. 38,2 mm. VI-1151; AC-1463. EBC-/MBC+. 400
8 reales. 1743. Mexico. MF. AR 27 g. 38.2 mm. VI-1151; AC-1463. XF-/VF+.
- 275 8 reales. 1744. México. MF. AR 26,9 g. 38,6 mm. VI-1152; AC-1466. Múltiples pequeñas marcas. EBC-. 300
8 reales. 1744. Mexico. MF. AR 26.9 g. 38.6 mm. VI-1152; AC-1466. Multiple minor marks. XF-.
- 276 8 reales. 1745/5. México. MF. AR 26,99 g. 38,1 mm. VI-1153 vte.; AC-1468 vte. Rayitas de ajuste. MBC+. Muy rara sobrefecha. 350
8 reales. 1745/5. Mexico. MF. AR 26.99 g. 38.1 mm. VI-1153 var.; AC-1468 var. Adjustment marks. VF+. Very rare overdate.



277



278



277

- 277** 8 reales. 1746. México. MF. AR 26,92 g. 38,9 mm. VI-1154; AC-1470. EBC/EBC-. **500**
8 reales. 1746. Mexico. MF. AR 26.92 g. 38.9 mm. VI-1154; AC-1470. XF/XF-.
- 278** 8 reales. 1703. Potosí. Y. AR 26,99 g. 33,2 mm. Calbetó-1131; VI-1196; AC-1538. Vanos. **225**
8 reales. 1703. Potosi. Y. AR 26.99 g. 33.2 mm. Calbetó-1131; VI-1196; AC-1538. Some areas of weak strike. VF-/VF.



279



280



- 279** 8 reales. 1706. Potosí. Y. AR 26,68 g. 33,5 mm. Calbetó-1135; VI-1199; AC-1541. Vanos. **200**
8 reales. 1706. Potosi. Y. AR 26.68 g. 33.5 mm. Calbetó-1135; VI-1199; AC-1541. Porosity. BC+/VF-.
- 280** 8 reales. 1708. Potosí. Y. AR 26,56 g. 33,9 mm. Calbetó-1140; VI-1201; AC-1543. Amplios vanos. **350**
8 reales. 1708. Potosi. Y. AR 26.56 g. 33.9 mm. Calbetó-1140; VI-1201; AC-1543. Broad weakly struck areas. F+/VF-.



281



282



- 281** 8 reales. 1711. Potosí. Y. AR 26,37 g. 34,4 mm. Calbetó-?; VI-1204; AC-1547. Vanos. BC+/MBC-. **300**
8 reales. 1711. Potosi. Y. AR 26.37 g. 34.4 mm. Calbetó-?; VI-1204; AC-1547. Flatness. F+/VF-.
- 282** 8 reales. 1713. Potosí. (Y). AR 26,28 g. 31 mm. Calbetó-1145; VI-1206; AC-1549. Vanos. **250**
8 reales. 1713. Potosi. (Y). AR 26.28 g. 31 mm. Calbetó-1145; VI-1206; AC-1549. Flatness. VF-/VF.



284



283



284

- 283** 8 reales. 1717. Potosí. Y. AR 27,31 g. 32,4 mm. Calbetó-1150; VI-1210; AC-1553. Vanos y finas rayas. MBC-. **200**

8 reales. 1717. Potosi. Y. AR 27.31 g. 32.4 mm. Calbetó-1150; VI-1210; AC-1553. Some areas of weak strike and fine hairlines. VF-

- 284** 8 reales. 1718. Sevilla. M. AR 24,13 g. 39,5 mm. VI-1258; AC-1617. MBC. **400**

8 reales. 1718. Seville. M. AR 24.13 g. 39.5 mm. VI-1258; AC-1617. VF.



1,5:1



285



1,5:1

- 285** 8 reales. 1728. Sevilla. P. AR. VI-1260; AC-1618. Encapsulada por NGC-AU 58 (3833389-004). **900**

8 reales. 1728. Seville. P. AR. VI-1260; AC-1618. Encapsulated by NGC-AU 58 (3833389-004).



286



- 286** 8 reales. 1730. Sevilla. Sin indicación de valor ni ensayador. AR. VI-1622; AC-1263. Encapsulada por NGC-AU 50 (3833389-007). **750**

8 reales. 1730. Seville. Without indication of value or assayer. AR. VI-1622; AC-1263. Encapsulated by NGC-AU 50 (3833389-007).



287

- 287** 8 reales. 1735. Sevilla. PA. AR 27,01 g. 39,6 mm. VI-1269; AC-1628. Rayita en anv. MBC+/MBC. **500**

8 reales. 1735. Seville. PA. AR 27.01 g. 39.6 mm. VI-1269; AC-1628. Small scratch on obv. VF+/VF.



288

290

289

- 288** 1/2 escudo. 1743. Madrid. JA. AU 1,78 g. 15,1 mm. VI-1277; AC-1635. Pequeñas marcas. EBC. **200**

1/2 escudo. 1743. Madrid. JA. AU 1.78 g. 15.1 mm. VI-1277; AC-1635. Minor marks. XF.

- 289** 1/2 escudo. 1743. Sevilla. PJ. AU 1,76 g. 14,5 mm. VI-1287; AC-1646. Golpecito en canto. MBC+. **200**

1/2 escudo. 1743. Seville. PJ. AU 1.76 g. 14.5 mm. VI-1287; AC-1646. Small nick on edge. VF+.

- 290** Escudo. 1736. Sevilla. AP. AU 3,35 g. 17 mm. VI-1404; AC-1808. Golpecito en canto y rayitas en anv. y rev. MBC. Muy escasa. **600**

Escudo. 1736. Seville. AP. AU 3.35 g. 17 mm. VI-1404; AC-1808. Small nick on edge and hairlines on obv. and rev. VF. Very scarce.



2:1

291

2:1

- 291** 2 escudos. 1726. Mallorca. AU 6,55 g. 16,9 mm. VI-1502; AC-1877; Tauler 266e (mismo ejemplar de la edición digital). Todo el canto limado. Ligera doble acuñación en anv. MBC. **4000**

2 escudos. 1726. Mallorca. AU 6.55 g. 16.9 mm. VI-1502; AC-1877; Tauler 266e (same specimen as in the digital edition). Entire edge filed. Slight double strike on obv. VF.

Ex subasta Colección Vigo, Áureo (1-III-2000), lote nº 547; ex subasta Áureo & Calicó (4-VII-2013), lote 308; ex subasta Áureo & Calicó 343 (23-I-2020), lote 69 / Ex Vigo Collection, Aureo auction (1-III-2000), lot no. 547; ex Aureo & Calico auction (4-VII-2013), lot 308; ex Aureo & Calico auction 343 (23-I-2020), lot 69.



292 1,5:1



293 2:1



295 2:1





292

292 8 escudos. 1709. Lima. M. AU 27,01 g. 29,3 mm. VI-1638; AC-2116. MBC/MBC+. **7500**
 8 escudos. 1709. Lima. M. AU 27.01 g. 29.3 mm. VI-1638; AC-2116. VF/VF+.



293

293 8 escudos. 1733. Lima. N. AU 27,07 g. 31,4 mm. VI-1662; AC-2147. EBC-. **8500**
 8 escudos. 1733. Lima. N. AU 27.07 g. 31.4 mm. VI-1662; AC-2147. XF-.



294 8 escudos. 1739. Lima. V. AU 27,08 g. VI-1669; AC-2156. Encapsulada por NGC-XF 45 (8242905-017). **8000**

8 escudos. 1739. Lima. V. AU 27.08 g. VI-1669; AC-2156. Encapsulated by NGC-XF 45(8242905-017).



295 8 escudos. (17)2-. México. J. AU 26,9 g. 29,6 mm. VI-tipo 227; AC-tipo 297. MBC+/MBC. Rara. **8500**

8 escudos. (17)2-. Mexico. J. AU 26.9 g. 29.6 mm. VI-type 227; AC-type 297. VF+/VF. Rare.



296 8 escudos. 1733. México. F AU 26,99 g. 36,5 mm. VI-1732; AC-2229. Rayitas de ajuste en anv. y rev. R.B.O. MBC+. Muy escasa. **4000**

8 escudos. 1733. Mexico. F AU 26.99 g. 36.5 mm. VI-1732; AC-2229. Adjustment marks on obv. and rev., traces of original luster VF+. Very scarce.



297 8 escudos. 1701. Sevilla. M. Valor 8 y ensayador en rev. AU 26,94 g. 35 mm. VI-1755; AC-2267. Pequeñas marcas. MBC-. **5000**

8 escudos. 1701. Seville. M. Value 8 and assayer on Rev. AU 26.94 g. 35 mm. VI-1755; AC-2267. Minor marks. VF-.



298 8 escudos. 1729. Sevilla. Sin indicación de valor ni ensayador. PHILP. AU VI-1786; AC-2303. Hojita en anv. Encapsulada por NGC-MS 62 "Top Pop" (2863137-001). Rara. **6000**

8 escudos. 1729. Sevilla. Without indication of value or assayer. PHILP. AU VI-1786; AC-2303. Lamination on obv.. Encapsulated by NGC-MS 62 "Top Pop" (2863137-001). Rare.

Lote no sujeto a tasas de exportación/ Lot not subject to export duties.



299 8 escudos. 1729. Sevilla. Sin valor ni ensayador. PHILP. AU 26,95 g. 35,9 mm. VI-1786; AC-2304. MBC+ Rara. **5500**

8 escudos. 1729. Sevilla. Without value or assayer's mark. PHILP. AU 26.95 g. 35.9 mm. VI-1786; AC-2304. VF+. Rare.



300 Bruselas. Jetón. 1706. A/ Busto a izq. R/ Escudo de España con doble collar. Grabador: R (Roëttiers). AR 8,84 g. 31,2 mm. Dugn.-4733; Van Loon-1706.11. R.B.O. MBC+/EBC. **90**

Brussels. Jeton. 1706. Obv. Bust left. Rev. Spanish shield with double collar. Engraver: R (Roettiers). AR 8.84 g. 31,2 mm. Dugn.-4733; Van Loon-1706.11. Traces of original luster. VF+/XF.



306 8 reales. 1747. México. MF. AR 26,82 g. 39,4 mm. VI-355; AC-469. EBC-. **500**

8 reales. 1747. Mexico. MF. AR 26.82 g. 39.4 mm. VI-355; AC-469. XF-

307 8 reales. 1748. México. MF. AR 26,85 g. 38,7 mm. VI-356; AC-471. Punzón en rev. y pequeños vanos. MBC+. **300**

8 reales. 1748. Mexico. MF. AR 26.85 g. 38.7 mm. VI-356; AC-471. Punch mark on reverse and minor weakly struck areas. VF+



308 8 reales. 1752. México. MF. AR 27,02 g. 39 mm. VI-360; AC-477. Rayitas de ajuste. EBC-. **450**

8 reales. 1752. Mexico. MF. AR 27.02 g. 39 mm. VI-360; AC-477. Adjustment marks. XF-

309 8 reales. 1754. México. MM. Dos coronas reales. AR 26,43 g. 39,5 mm. VI-no; AC-484. Rayitas. BC+. Rara. **600**

8 reales. 1754. Mexico. MM. Two royal crowns. AR 26.43 g. 39.5 mm. VI-no; AC-484. Hairlines. Fine+. Rare.



310 8 reales. 1754. México. MF. Dos coronas reales. AR 26,94 g. 39,7 mm. VI-362; AC-482. MBC. **300**

8 reales. 1754. Mexico. MF. Two royal crowns. AR 26.94 g. 39.7 mm. VI-362; AC-482. VF.

311 8 reales. 1754. México. MF. AR 26,96 g. 39,6 mm. VI-362; AC-482. Pequeñas marcas y rayitas de ajuste. MBC/MBC+. **300**

8 reales. 1754. Mexico. MF. AR 26.96 g. 39.6 mm. VI-362; AC-482. Minor marks and adjustment marks. VF/VF+



312

312 8 reales. 1754. México. MF. Corona real e imperial. AR 26,96 g. 39,6 mm. VI-364; AC-485. MBC/MBC-. **200**

8 reales. 1754. Mexico. MF. Royal and imperial crown. AR 26.96 g. 39.6 mm. VI-364; AC-485. VF/VF-.



313

314

315

313 8 reales. 1756. México. MM. AR 27,05 g. 39,3 mm. VI-367; AC-491. MBC+. **350**

8 reales. 1756. Mexico. MM. AR 27.05 g. 39.3 mm. VI-367; AC-491. VF+.

314 8 reales. 1757. México. MM. AR 26,85 g. 39,5 mm. VI-368; AC-493. Pátina irregular. EBC-. **500**

8 reales. 1757. Mexico. MM. AR 26.85 g. 39.5 mm. VI-368; AC-493. Irregular patina. XF-.

315 8 reales. 1758. México. MM. AR 26,87 g. 38,8 mm. VI-369; AC-494. Pequeñas marcas. MBC. **250**

8 reales. 1758. Mexico. MM. AR 26.87 g. 38.8 mm. VI-369; AC-494. Minor marks. VF.



316

316 8 reales. 1758. México. MM. AR 26,95 g. 38,5 mm. VI-369; AC-494. MBC+. **400**

8 reales. 1758. Mexico. MM. AR 26.95 g. 38.5 mm. VI-369; AC-494. VF+.



- 317** 8 reales. 1751. Potosí. E. AR 26,77 g, 29,3 mm. Calbetó-1206; VI-378; AC-502. Agujero y pequeños vanos. MBC. **200**
8 reales. 1751. Potosí. E. AR 26.77 g. 29.3 mm. Calbetó-1206; VI-378; AC-502. Hole and minor areas of weak strike. VF.
- 318** 8 reales. 1753. Potosí. q. AR 26,21 g, 32,7 mm. VI-382; AC-524. Erosiones marinas. MBC. **250**
8 reales. 1753. Potosí. q. AR 26.21 g. 32.7 mm. VI-382; AC-524. Sea salvage corrosion. VF.



- 319** 8 reales. 1753. Potosí. q. Resello de Guatemala. AR 26,51 g, 31,7 mm. Calbetó-1208; VI-382 vte.; AC-524 vte. Cospel abierto. Agujero. MBC-. **200**
8 reales. 1753. Potosí. q. Guatemala countermark. AR 26.51 g. 31.7 mm. Calbetó-1208; VI-382 var.; AC-524 var. Open flan. Hole. VF-.
- 320** 8 reales. 1753. Potosí. C. AR 27,23 g, 31,5 mm. Calbetó-1209; VI-no; AC-526. MBC-/MBC. **300**
8 reales. 1753. Potosí. C. AR 27.23 g. 31.5 mm. Calbetó-1209; VI-no; AC-526. VF-/VF.
- 321** 8 reales. 1755. Potosí. q. AR 27,26 g, 34,2 mm. VI-385; AC-533. Vanos. MBC-/MBC. **250**
8 reales. 1755. Potosí. q. AR 27.26 g. 34.2 mm. VI-385; AC-533. Some areas of weak strike. VF-/VF.



- 322** 8 reales. 1759. Potosí. q. AR 25,15 g, 32,4 mm. Calbetó-1216; VI-389; AC-537. Vanos. MBC. **225**
8 reales. 1759. Potosí. q. AR 25.15 g. 32.4 mm. Calbetó-1216; VI-389; AC-537. Flat areas. VF.
- 323** 8 reales. 1760. Potosí. q. AR 25,95 g, 31,3 mm. Calbetó-1217; VI-390; AC-538. Vanos. MBC. **350**
8 reales. 1760. Potosí. q. AR 25.95 g. 31.3 mm. Calbetó-1217; VI-390; AC-538. Flat areas. VF.



324 2:1





324

324 8 reales. 1758. Santiago. J. AR. VI-334; AC-543. Encapsulada por NGC-UNC DETAILS **45000**
(6493560-001).

8 reales. 1758. Santiago. J. AR. VI-334; AC-543. Encapsulated by NGC-UNC DETAILS (6493560-001).

Lote no sujeto a tasas de exportación/ Lot not subject to export duties.

Ex subasta Künker 307 (8-VI 2018), lote 1272; ex colección Val y Mexía; ex subasta Heritage Auctions 3107 (mayo 2023) lote 30089 / Ex Künker Auction 307 (8-VI 2018), lot 1272; ex Val y Mexía collection; ex Heritage Auction 3107 (V-2023) lot 30089.

Tras numerosos intentos fallidos, la Casa de Moneda de Santiago fue fundada por Felipe V mediante una concesión (1 de octubre de 1743) a un rico comerciante, Francisco García de Huidobro, que propuso erigirla pagando todos los costes, a cambio de ser nombrado tesorero de la misma de forma vitalicia y que dicho oficio fuera transmisible a sus herederos, además de recibir las ganancias de la acuñación, quedando para el rey el derecho de señoreaje y la posibilidad de retomar la posesión de la ceca pagando los costos del establecimiento, que fueron algo más de 90.000 pesos. La ceca empezó a funcionar en 1749, ya con Fernando VI, y durante este reinado Huidobro pudo comprar por 20.000 pesos uno de los cuatro títulos que el rey ordenó vender en el reino de Chile, eligiendo como denominación el de marqués de Casa Real (1755). En cuanto a las monedas de Santiago hay que decir que las acuñaciones regulares empezaron con Fernando VI, siendo la primera onza de 1750 y el primer Real de a Ocho de 1751. Durante el reinado de este monarca las acuñaciones de plata fueron esporádicas y muy reducidas, y todas únicamente en valores de Reales de a Ocho, por lo que todas estas piezas son muy escasas. La marca del ensayador en todas estas emisiones fue la J, pero hay que tener en cuenta que hasta abril de 1758 esta inicial hace referencia a José de Larrañeta, que tras su muerte fue reemplazado por Juan Infante de Tobar, que utilizó la misma inicial para sus ensayos. Sobre este Real de a Ocho de 1758 hay que decir que se produjo con plata entregada por diversos comerciantes en Arequipa, y que tras ser refinada produjo en septiembre de dicho año la cantidad de 19.979 monedas, de las que se estima que actualmente quedan unos diez-doce ejemplares. Dada la fecha de fabricación es la primera emisión que ensayó Juan Infante.

After numerous failed attempts, the Santiago mint was founded by Philip V through a concession dated 1 October 1743 to a wealthy merchant, Francisco Garcia de Huidobro. He proposed to establish the mint at his own expense, in exchange for being appointed its treasurer for life, with the office transmissible to his heirs, and for receiving the profits from the coinage. The Crown retained the right of seigniorage and the possibility of recovering possession of the mint upon payment of the establishment costs, which amounted to somewhat more than 90,000 pesos.

The mint began operating in 1749, already under Ferdinand VI. During this reign Huidobro was able to purchase, for 20,000 pesos, one of the four titles that the king ordered to be sold in the kingdom of Chile, choosing the title of Marquis of Casa Real (1755). As for Santiago coinage, regular issues began under Ferdinand VI, with the first doubloon struck in 1750 and the first piece of eight reales in 1751. During this monarch's reign, silver issues were sporadic and very limited, and all were only in the denomination of eight reales; consequently, all these pieces are very scarce.

The assayer's mark on all these issues was J, but it should be noted that until April 1758 this initial refers to Jose de Larraneta, who after his death was replaced by Juan Infante de Tobar, who used the same initial for his assays. Regarding this eight reales of 1758, it should be noted that it was produced from silver delivered by various merchants in Arequipa and, after refining, yielded 19,979 coins in September of that year. It is estimated that only about ten to twelve examples survive today. Given its date of production, this is the first issue assayed by Juan Infante.



- 325** 1/2 escudo. 1747. Madrid. J. AU 1,56 g. 13,8 mm. VI-402; AC-547. Parte del canto liso. MBC. **200**
1/2 escudo. 1747. Madrid. J. AU 1.56 g. 13.8 mm. VI-402; AC-547. Part of the edge flat. VF.
- 326** 1/2 escudo. 1749. Madrid. JB. AU 1,78 g. 14,6 mm. VI-406; AC-551. Limpiada. EBC. **200**
1/2 escudo. 1749. Madrid. JB. AU 1.78 g. 14.6 mm. VI-406; AC-551. Cleaned. XF.
- 327** 1/2 escudo. 1751. Madrid. JB. Rosetas. AU 1,79 g. 14,9 mm. VI-408; AC-553. Pequeñas marcas en rev. EBC-. **200**
1/2 escudo. 1751. Madrid. JB. Rosettes. AU 1.79 g. 14.9 mm. VI-408; AC-553. Minor marks on reverse XF-
- 328** 1/2 escudo. 1748. Sevilla. PJ. AU 1,75 g. 14,6 mm. VI-422; AC-571. MBC. **200**
1/2 escudo. 1748. Seville. PJ. AU 1.75 g. 14.6 mm. VI-422; AC-571. VF.



- 329** 1/2 escudo. 1752. Sevilla. PJ. AU 1,76 g. 14,8 mm. VI-426; AC-575. MBC. **200**
1/2 escudo. 1752. Seville. PJ. AU 1.76 g. 14.8 mm. VI-426; AC-575. VF.



- 330** 1/2 escudo. 1758. Sevilla. JV. Estrellas separando la ley. AU 1,76 g. 14,7 mm. VI-435; AC-586. MBC-/MBC. **170**
1/2 escudo. 1758. Seville. JV. Stars separating the legend. AU 1.76 g. 14.7 mm. VI-435; AC-586. VF-/VF.
- 331** 1/2 escudo. 1759. Sevilla. JV. Estrellas. AU 1,77 g. 14,3 mm. VI-435; AC-587. R.B.O. MBC+. **200**
1/2 escudo. 1759. Seville. JV. Stars. AU 1.77 g. 14.3 mm. VI-435; AC-587. Traces of original luster VF+.



- 332** 8 escudos. 1756. México. MM. AU 26,97 g. 36,2 mm. VI-606; AC-792. Fina rayita y rayas de ajuste. **3500**
 8 escudos. 1756. Mexico. MM. AU 26.97 g. 36.2 mm. VI-606; AC-792. Fine hairline and adjustment marks. VF+.



- 333** 8 escudos. 1751. Santiago. J. AU 27,05 g. 35,1 mm. VI-632; AC-824; Onza-644. Encapsulada por NGC- UNC DETAILS (8433333-011). **4000**
 8 escudos. 1751. Santiago. J. AU 27.05 g. 35.1 mm. VI-632; AC-824; Onza-644. Encapsulated by NGC- UNC DETAILS (8433333-011).
 Procede del naufragio del Nuestra Sra. de La Luz; ex colección Segarra / From the wreck of the Nuestra Sra. de La Luz; ex Segarra collection.



- 334** 8 escudos. 1751. Santiago. J. AU 27,04 g. 36 mm. VI-632; AC-824; Onza -644. Encapsulada por NGC- MS 62 (8433333-009). **4500**
 8 escudos. 1751. Santiago. J. AU 27.04 g. 36 mm. VI-632; AC-824; Onza -644. Encapsulated by NGC- MS 62 (8433333-009).
 Procede del naufragio del Nuestra Sra. de La Luz; ex colección Segarra / From the wreck of the Nuestra Sra. de La Luz; ex Segarra collection.

Carlos III / Charles III (1759-1788)



335



336



335

335 8 maravedís. 1775. Segovia. CU. VI-59; AC-72. Encapsulada por NGC-AU 55 BN (8524229-004). **90**
8 maravedis. 1775. Segovia. CU. VI-59; AC-72. Encapsulated by NGC-AU 55 BN (8524229-004).

336 1/2 real. 1766 sobre 5. Lima. JM. AR 1,67 g. 16,3 mm. VI-104; AC-119. MBC-. Rara. **150**
1/2 real. 1766 over 5. Lima. JM. AR 1,67 g. 16.3 mm. VI-104; AC-119. VF-. Rare.



338



337



339



337 4 reales. 1780. Madrid. PJ. AR 13,52 g. 32,7 mm. VI-736; AC-863. MBC+. **200**
4 reales. 1780. Madrid. PJ. AR 13.52 g. 32.7 mm. VI-736; AC-863. VF+.

338 8 reales. 1763. Guatemala. P. AR 26,79 g. 40,4 mm. VI-848; AC-995. Rayitas de acuñación. **700**
 MBC+/MBC. Muy escasa.
8 reales. 1763. Guatemala. P. AR 26.79 g. 40.4 mm. VI-848; AC-995. Striking hairlines. VF+/VF.
Very scarce.

339 8 reales. 1780. Guatemala. P. AR 26,81 g. 38,7 mm. VI-864; AC-1012. Rayas en anv. MBC. **350**
 Escasa.
8 reales. 1780. Guatemala. P. AR 26.81 g. 38.7 mm. VI-864; AC-1012. Scratches on obverse. VF.
Scarce.



341 1,5:1



343 1,5:1



344 1,5:1



360 1,5:1





340



341



342



340 8 reales. 1782. Guatemala. P. AR 26,85 g. 38,8 mm. VI-866; AC-1014. Raya en rev. MBC-. **Muy escasa. 900**

8 reales. 1782. Guatemala. P. AR 26.85 g. 38.8 mm. VI-866; AC-1014. Scratch on reverse. VF-. Very scarce.

341 8 reales. 1765. Lima. JM. Punto sobre la marca de ceca izq. AR 26,79 g. 39,6 mm. VI-876; AC-1025. R.B.O. EBC. **750**

8 reales. 1765. Lima. JM. Dot above the left mintmark. AR 26.79 g. 39.6 mm. VI-876; AC-1025. Traces of original luster. XF.

342 8 reales. 1766. Lima. JM. Punto sobre la marca de ceca izq. AR 26,91 g. 38,4 mm. VI-877; AC-1026. Grafito en rev. MBC+. **300**

8 reales. 1766. Lima. JM. Dot above the left mintmark. AR 26.91 g. 38.4 mm. VI-877; AC-1026. Graffito on reverse VF+.



343



344



343 8 reales. 1766. Lima. JM. Resello MR para circular en Mozambique. AR. KM-27,2. Encapsulada por NGC-XF 40 "Top Pop" (3807566-013). **750**

8 reales. 1766. Lima. JM. MR countermark for circulation in Mozambique. AR. KM-27.2. Encapsulated by NGC-XF 40 "Top Pop" (3807566-013).

344 8 reales. 1768. Lima. JM. Punto sobre la marca de ceca izq. AR 26,78 g. 38,3 mm. VI-879; AC-1028. B.O. EBC-. **600**

8 reales. 1768. Lima. JM. Dot above the left mintmark. AR 26.78 g. 38.3 mm. VI-879; AC-1028. Original luster. XF-.



345

- 345** 8 reales. 1768. Lima. JM. Punto sobre la marca de ceca izq. Coronas reales. AR 26,82 g. 39 mm. VI-880; AC-1029. Limpiada. MBC+. **300**

8 reales. 1768. Lima. JM. Dot above the left mintmark. Royal crowns. AR 26.82 g. 39 mm. VI-880; AC-1029. Cleaned. VF+.



346

347

348

- 346** 8 reales. 1770. Lima. JM. Punto sobre la marca de ceca izq. AR 26,99 g. 38,7 mm. VI-882; AC-1031. R.B.O. EBC-/MBC+. **450**

8 reales. 1770. Lima. JM. Dot above the left mintmark AR 26.99 g. 38.7 mm. VI-882; AC-1031. Traces of original luster. XF-/VF+.

- 347** 8 reales. 1772. Lima. JM. Punto sobre las dos L de la ceca. AR 26,92 g. 39,6 mm. VI-885; AC-1034. Leves oxidaciones. MBC+. **400**

8 reales. 1772. Lima. JM. Dot above the two Ls of the mintmark. AR 26.92 g. 39.6 mm. VI-885; AC-1034. Light oxidations. VF+.

- 348** 8 reales. 1772. Lima. JM. Punto sobre la marca de ceca izq. AR 26,85 g. 39,8 mm. VI-885; AC-1034. MBC. **350**

8 reales. 1772. Lima. JM. Dot above the left mintmark. AR 26.85 g. 39.8 mm. VI-885; AC-1034. VF.



349

- 349** 8 reales. 1772. Lima. JM. AR. VI-886; AC-1035. Encapsulada por NGC-AU 55 (4274520-001). **250**

8 reales. 1772. Lima. JM. AR. VI-886; AC-1035. Encapsulated by NGC-AU 55 (4274520-001).



350 8 reales. 1774. Lima. MJ. AR 27 g. 40 mm. VI-890; AC-1040. MBC+. **200**
8 reales. 1774. Lima. MJ. AR 27 g. 40 mm. VI-890; AC-1040. VF+.

351 8 reales. 1777. Lima. MJ. AR 26,96 g. 39,4 mm. VI-893; AC-1043. MBC+. **150**
8 reales. 1777. Lima. MJ. AR 26.96 g. 39.4 mm. VI-893; AC-1043. VF+.



352 8 reales. 1778. Lima. MJ. AR. VI-894; AC-1044. Encapsulada por NGC-GENUINE (3392748-113). **150**
8 reales. 1778. Lima. MJ. AR. VI-894; AC-1044. Encapsulated by NGC-GENUINE (3392748-113).

353 8 reales. 1779. Lima. MJ. AR 26,85 g. 40 mm. VI-895; AC-1045. MBC/MBC+. **200**
8 reales. 1779. Lima. MJ. AR 26.85 g. 40 mm. VI-895; AC-1045. VF/VF+.



354 8 reales. 1781. Lima. MI. AR 26,99 g. 40,2 mm. VI-898; AC-1048. Finas rayitas y pequeña hoja. MBC+. **200**
8 reales. 1781. Lima. MI. AR 26.99 g. 40.2 mm. VI-898; AC-1048. Fine hairlines and small lamination. VF+.

355 8 reales. 1787. Lima. IJ. AR 26,89 g. 40 mm. VI-905; AC-1058. Golpes en canto. MBC/MBC+. **150**
8 reales. 1787. Lima. IJ. AR 26.89 g. 40 mm. VI-905; AC-1058. Edge nicks. VF/VF+.



356

- 356** 8 reales. 1760. México. MM. AR 26,94 g. 38,2 mm. VI-916; AC-1073. MBC+/EBC-. **300**
8 reales. 1760. Mexico. MM. AR 26.94 g. 38.2 mm. VI-916; AC-1073. VF+/XF-.



357

358

359

- 357** 8 reales. 1760. México. MM. AR 27,02 g. 38,4 mm. VI-916; AC-1073. Pequeñas marcas. EBC/EBC+. **450**
8 reales. 1760. Mexico. MM. AR 27.02 g. 38.4 mm. VI-916; AC-1073. Minor marks. XF/XF+.
- 358** 8 reales. 1761. México. MM. Cruz entre H e I. AR 26,91 g. 38,3 mm. VI-917; AC-1075. EBC-/MBC+. **350**
8 reales. 1761. Mexico. MM. Cross between H and I. AR 26.91 g. 38.3 mm. VI-917; AC-1075. XF-/VF+.
- 359** 8 reales. 1761. México. MM. Cruz entre I y S. AR 27,04 g. 37,8 mm. VI-917; AC-1074. MBC+. **300**
8 reales. 1761. Mexico. MM. Cross between I and S. AR 27.04 g. 37.8 mm. VI-917; AC-1074. VF+.



360

- 360** 8 reales. 1762. México. MF. AR 26,96 g. 38,3 mm. VI-919; AC-1081. MBC+. Muy rara. **1500**
8 reales. 1762. Mexico. MF. AR 26.96 g. 38.3 mm. VI-919; AC-1081. VF+. Very rare.



361



362



363



- 361** 8 reales. 1764. México. MF. AR 27,22 g. 38,2 mm. VI-922; AC-1087. Limpiada. Pequeñas marcas. EBC-. **400**
8 reales. 1764. Mexico. MF. AR 27.22 g. 38.2 mm. VI-922; AC-1087. Cleaned. Minor marks. XF-
- 362** 8 reales. 1765. México. MF. AR 27,04 g. 38,2 mm. VI-923; AC-1088. Rebaba y rayitas. EBC-. **400**
8 reales. 1765. Mexico. MF. AR 27.04 g. 38.2 mm. VI-923; AC-1088. Burr and hairlines. XF-
- 363** 8 reales. 1767. México. MF. AR 26,7 g. 38,5 mm. VI-925; AC-1092. Limpiada. EBC. **400**
8 reales. 1767. Mexico. MF. AR 26.7 g. 38.5 mm. VI-925; AC-1092. Cleaned. XF.



364



365



366



- 364** 8 reales. 1767. México. MF. AR 26,87 g. 38,1 mm. VI-925; AC-1092. MBC+/MBC. **250**
8 reales. 1767. Mexico. MF. AR 26.87 g. 38.1 mm. VI-925; AC-1092. VF+/VF.
- 365** 8 reales. 1768. México. MF. AR 26,65 g. 39 mm. VI-926; AC-1094. Pequeñas marcas. MBC. **350**
8 reales. 1768. Mexico. MF. AR 26.65 g. 39 mm. VI-926; AC-1094. Minor marks. VF.
- 366** 8 reales. 1770. México. MF. AR 26,92 g. 39,5 mm. VI-928; AC-1099. MBC. **300**
8 reales. 1770. Mexico. MF. AR 26.92 g. 39.5 mm. VI-928; AC-1099. VF.



367



368



369



- 367** 8 reales. 1770. México. FM. AR 26,87 g. 39,3 mm. VI-929; AC-1101. MBC+/EBC-. **350**
8 reales. 1770. Mexico. FM. AR 26.87 g. 39.3 mm. VI-929; AC-1101. VF+/XF-
- 368** 8 reales. 1775. México. FM. AR 26,89 g. 38 mm. VI-936; AC-1109. Golpe en canto. Pátina gris. EBC-. **200**
8 reales. 1775. Mexico. FM. AR 26.89 g. 38 mm. VI-936; AC-1109. Edge nick. Grey patina. XF-
- 369** 8 reales. 1778. México. FF. AR 26,91 g. 38,3 mm. VI-940; AC-1117. Finas rayas. **150**
8 reales. 1778. Mexico. FF. AR 26.91 g. 38.3 mm. VI-940; AC-1117. Fine hairlines.



370



371



372



- 370** 8 reales. 1779. México. FF. AR 26,95 g. 39,6 mm. VI-942; AC-1118. Limpiada. Pequeñas marcas. EBC-. **200**
8 reales. 1779. Mexico. FF. AR 26.95 g. 39.6 mm. VI-942; AC-1118. Cleaned. Minor marks. XF-
- 371** 8 reales. 1780. México. FF. AR 26,91 g. 38,6 mm. VI-943; AC-1120. R.B.O. EBC-/EBC. **250**
8 reales. 1780. Mexico. FF. AR 26.91 g. 38.6 mm. VI-943; AC-1120. Traces of original luster. XF-/XF.
- 372** 8 reales. 1780. México. FF. AR 27,02 g. 38,8 mm. VI-943; AC-1120. R.B.O. EBC-/EBC. **250**
8 reales. 1780. Mexico. FF. AR 27.02 g. 38.8 mm. VI-943; AC-1120. Traces of original luster. XF-/XF.



373

373 8 reales. 1782. México. FF. AR 26,91 g. 38,3 mm. VI-945; AC-1122. Acuñaación floja en rev. R.B.O. EBC-. **250**

8 reales. 1782. Mexico. FF. AR 26.91 g. 38.3 mm. VI-945; AC-1122. Weak strike on reverse. Traces of original luster. XF-



374

375

376

374 8 reales. 1783. México. FF. AR 26,93 g. 38,4 mm. VI-946; AC-1124. MBC+. **150**

8 reales. 1783. Mexico. FF. AR 26.93 g. 38.4 mm. VI-946; AC-1124. VF+

375 8 reales. 1784. México. FM. AR 26,99 g. 38,6 mm. VI-949; AC-1126. Ligera pátina. EBC-. **250**

8 reales. 1784. Mexico. FM. AR 26.99 g. 38.6 mm. VI-949; AC-1126. Light patina. XF-

376 8 reales. 1786. México. FM. AR 27 g. 38,4 mm. VI-951; AC-1129. Pequeñas marcas. R.B.O. EBC. **300**

8 reales. 1786. Mexico. FM. AR 27 g. 38.4 mm. VI-951; AC-1129. Minor marks. Traces of original luster. XF.



377

377 8 reales. 1787. México. FM. AR 26,78 g. 38,2 mm. VI-952; AC-1131. Rayitas de ajuste y hoja en gráfila del rev. **150**

8 reales. 1787. Mexico. FM. AR 26.78 g. 38.2 mm. VI-952; AC-1131. Adjustment marks and planchet flow on rev. rim.



378

- 378** 8 reales. 1764. Potosí. V arriba; Y abajo. V en anv. AR 27,15 g. 32,6 mm. Calbetó-1223; VI-961; AC-1140. MBC-/MBC. **350**

8 reales. 1764. Potosi. V above; Y below. V on obverse. AR 27.15 g. 32.6 mm. Calbetó-1223; VI-961; AC-1140. VF-/VF.



379

380

381

- 379** 8 reales. 1767. Potosí. V. AR 26,75 g. 31,5 mm. Calbeto-1227; VI-964; AC-1143. Amplios vanos. MBC-. **250**

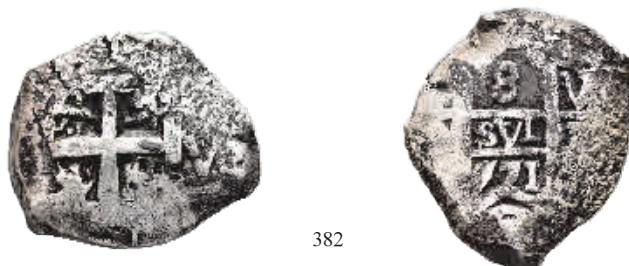
8 reales. 1767. Potosi. V. AR 26.75 g. 31.5 mm. Calbeto-1227; VI-964; AC-1143. Broad weakly struck areas. VF-.

- 380** 8 reales. 1768. Potosí. V. AR 26,79 g. 31,9 mm. Calbeto-1230; VI-965; AC-1145. Erosiones. MBC-/MBC. **325**

8 reales. 1768. Potosi. V. AR 26.79 g. 31.9 mm. Calbeto-1230; VI-965; AC-1145. Surface erosion. VF-/VF.

- 381** 8 reales. 1769. Potosí. Y en rev. Calbetó-no. AR 26,17 g. 29,9 mm. VI-967; AC-1147. Agujero. MBC-. **200**

8 reales. 1769. Potosi. Y on reverse. AR 26.17 g. 29.9 mm. Calbetó-no. VI-967; AC-1147. Hole. VF-.



382

- 382** 8 reales. 1771. Potosí. V. AR 26,85 g. 34,3 mm. Calbetó-1240; VI-970; AC-1154. Erosiones superficiales. BC+/MBC-. **200**

8 reales. 1771. Potosi. V. AR 26.85 g. 34.3 mm. Calbetó-1240; VI-970; AC-1154. Surface erosions. F+/VF-.



- 383** 8 reales. 1770. Potosí. JR. AR 27,12 g. 39,4 mm. VI-977; AC-1168. Manchas de óxido. MBC. **250**
8 reales. 1770. Potosi. JR. AR 27.12 g. 39.4 mm. VI-977; AC-1168. Oxidations. VF.
- 384** 8 reales. 1774. Potosí. JR. AR 26,86 g. 39,7 mm. VI-980; AC-1170. Pequeñas marcas. EBC-/EBC. **300**
8 reales. 1774. Potosi. JR. AR 26.86 g. 39.7 mm. VI-980; AC-1170. Minor marks. XF-/XF.



- 385** 8 reales. 1774. Potosí. JR. AR 27,3 g. 40,4 mm. VI-980; AC-1170. Ligero defecto de cospel en canto. Múltiples pequeñas marcas. Ligero defecto de cospel en canto. EBC/EBC+. **350**
8 reales. 1774. Potosi. JR. AR 27.3 g. 40.4 mm. VI-980; AC-1170. Minor planchet flaw on Edge. Multiple minor marks. Minor planchet flow on edge. XF/XF+.
- 386** 8 reales. 1775. Potosí. JR. AR 26,98 g. 40,4 mm. VI-981; AC-1171. Vano en rev. MBC. **150**
8 reales. 1775. Potosi. JR. AR 26.98 g. 40.4 mm. VI-981; AC-1171. Weakly struck area on reverse VF.



- 387** 8 reales. 1778. Potosí. PR. AR. VI-985; AC-1175. Encapsulada por NGC-AU 58 (8358715-002). **200**
8 reales. 1778. Potosi. PR. AR. VI-985; AC-1175. Encapsulated by NGC-AU 58 (8358715-002).
- 388** 8 reales. 1778. Potosí. PR. AR 26,9 g. 40 mm. VI-985; AC-1175. R.B.O. MBC+/EBC-. **250**
8 reales. 1778. Potosi. PR. AR 26.9 g. 40 mm. VI-985; AC-1175. Traces of original luster. VF+/XF-.



389



390



- 389** 8 reales. 1779. Potosí. PR. AR 26,85 g. 39 mm. VI-987; AC-1176. R.B.O. MBC+/EBC-. **200**
8 reales. 1779. Potosi. PR. AR 26.85 g. 39 mm. VI-987; AC-1176. Traces of original luster. VF+/XF-.
- 390** 8 reales. 1780. Potosí. PR. AR 27 g. 39,6 mm. VI-988; AC-1178. Pequeñas marcas. MBC+/EBC-. **200**
8 reales. 1780. Potosi. PR. AR 27 g. 39.6 mm. VI-988; AC-1178. Minor marks. VF+/XF-.



391



392



- 391** 8 reales. 1783. Potosí. PR. AR 26,89 g. 39,3 mm. VI-991; AC-1186. Pequeñas marcas. MBC+. **200**
8 reales. 1783. Potosi. PR. AR 26.89 g. 39.3 mm. VI-991; AC-1186. Minor marks. VF+.
- 392** 8 reales. 1785. Potosí. PR. AR 26,77 g. 40,7 mm. VI-993; AC-1189. Finas rayas en anv. y pequeñas marcas. MBC+. **150**
8 reales. 1785. Potosi. PR. AR 26.77 g. 40.7 mm. VI-993; AC-1189. Fine hairlines on obverse and minor marks. VF+.



393



1,5:1



394



- 393** 8 reales. 1762. Sevilla. JV. AR 26,69 g. 40,1 mm. VI-1027; AC-1228. MBC/MBC+. **750**
8 reales. 1762. Sevilla. JV. AR 26.69 g. 40.1 mm. VI-1027; AC-1228. VF/VF+.
- 394** 8 reales. 1788. Sevilla. C. AR 27,08 g. 39,7 mm. VI-1036; AC-1239. Pequeñas marcas. MBC+/EBC-. **600**
Muy escasa.
8 reales. 1788. Sevilla. C. AR 27.08 g. 39.7 mm. VI-1036; AC-1239. Minor marks. VF+/XF-. Very scarce.



- 395** 1/2 escudo. 1759. Madrid. J. AU 1,74 g. 15,4 mm. VI-1037; AC-1240. MBC/MBC+. **200**
1/2 escudo. 1759. Madrid. J. AU 1.74 g. 15.4 mm. VI-1037; AC-1240. VF/VF+.
- 396** 1/2 escudo. 1767. Madrid. PJ. AU 1,73 g. 14,3 mm. VI-1048; AC-1251. MBC. **200**
1/2 escudo. 1767. Madrid. PJ. AU 1.73 g. 14.3 mm. VI-1048; AC-1251. VF.
- 397** 1/2 escudo. 1772. Madrid. PJ. AU 1,78 g. 14,9 mm. VI-1053; AC-1256. MBC+. **200**
1/2 escudo. 1772. Madrid. PJ. AU 1.78 g. 14.9 mm. VI-1053; AC-1256. VF+.



- 398** 1/2 escudo. 1779. Madrid. PJ. AU 1,8 g. 15 mm. VI-1060; AC-1269. MBC+/EBC-. **200**
1/2 escudo. 1779. Madrid. PJ. AU 1.8 g. 15 mm. VI-1060; AC-1269. VF+/XF-.
- 399** 1/2 escudo. 1785. Madrid. DV. AU 1,74 g. 14,3 mm. VI-1064; AC-1278. MBC-/MBC. **200**
1/2 escudo. 1785. Madrid. DV. AU 1.74 g. 14.3 mm. VI-1064; AC-1278. VF-/VF.
- 400** 1/2 escudo. 1786. Madrid. DV. AU 1,72 g. 13,8 mm. VI-1065; AC-1280. MBC. **200**
1/2 escudo. 1786. Madrid. DV. AU 1.72 g. 13.8 mm. VI-1065; AC-1280. VF.



- 401** 1/2 escudo. 1788. Madrid. M. AU 1,72 g. 14,2 mm. VI-1068; AC-1286. MBC. **175**
1/2 escudo. 1788. Madrid. M. AU 1.72 g. 14.2 mm. VI-1068; AC-1286. VF.
- 402** 1/2 escudo. 1788. Madrid. M. AU 1,72 g. 14,1 mm. VI-1068; AC-1286. MBC/MBC+. **200**
1/2 escudo. 1788. Madrid. M. AU 1.72 g. 14.1 mm. VI-1068; AC-1286. VF/VF+.
- 403** 1/2 escudo. 1788. Sevilla. C. AU 1,75 g. 14,2 mm. VI-1093; AC-1318. MBC+. **200**
1/2 escudo. 1788. Seville. C. AU 1.75 g. 14.2 mm. VI-1093; AC-1318. VF+.



- 404** Escudo. 1776. Popayán. SF. AU 3,33 g. 18,4 mm. VI-1199; AC-1419. MBC/MBC+. Escasa. **350**
Escudo. 1776. Popayan. SF. AU 3.33 g. 18.4 mm. VI-1199; AC-1419. VF/VF+. Scarce.
- 405** Escudo. 1781. Popayán. SF. AU. VI-1204; AC-1426. Encapsulada por NGC-AU 53 (6631475-005). **500**
Escudo. 1781. Popayan. SF. AU. VI-1204; AC-1426. Encapsulated by NGC-AU 53 (6631475-005).



- 406** 2 escudos. 1788. Madrid. M. AU 6,76 g. 22 mm. VI-1297; AC-1578. R.B.O. EBC-/EBC. **650**
2 escudos. 1788. Madrid. M. AU 6.76 g. 22 mm. VI-1297; AC-1578. Traces of original luster. XF-/XF.
- 407** 2 escudos. 1779. Popayán. SF. AU 6,75 g. 21,8 mm. VI-1378; AC-1637. MBC/MBC+. **700**
2 escudos. 1779. Popayan. SF. AU 6.75 g. 21.8 mm. VI-1378; AC-1637. VF/VF+.



- 408** 4 escudos. 1786. Madrid. DV. AU 13,42 g. 29,6 mm. VI-1470; AC-1791. Rayitas en anv. EBC-. **1400**
4 escudos. 1786. Madrid. DV. AU 13.42 g. 29.6 mm. VI-1470; AC-1791. Hairlines on obverse. XF-.
- 409** 4 escudos. 1786. Madrid. DV. AU 13,41 g. 29,6 mm. VI-1470; AC-1791. Hojitas en rev. MBC+/EBC. **1350**
4 escudos. 1786. Madrid. DV. AU 13.41 g. 29.6 mm. VI-1470; AC-1791. Laminations on reverse. VF+/XF.
- 410** 4 escudos. 1788. Madrid. M. AU 13,56 g. 29,2 mm. VI-1472; AC-1795. MBC. **900**
4 escudos. 1788. Madrid. M. AU 13.56 g. 29.2 mm. VI-1472; AC-1795. VF.



- 411** 8 escudos. 1766. Lima. JM. AU 26,3 g. 36,3 mm. VI-1588; AC-1919. Estuvo engarzada. Tres golpes en canto. Pequeñas marcas. MBC-/MBC. Escasa. **3500**
8 escudos. 1766. Lima. JM. AU 26.3 g. 36.3 mm. VI-1588; AC-1919. Formerly mounted. Three edge nicks. Minor marks. VF-/VF. Scarce.
- 412** 8 escudos. 1772. Madrid. PJ. AU 26,92 g. 36,6 mm. VI-1619; AC-1956. MBC+. **2800**
8 escudos. 1772. Madrid. PJ. AU 26.92 g. 36.6 mm. VI-1619; AC-1956. VF+.



413

413 8 escudos. 1773. Madrid. PJ. AU 27,07 g. 36,1 mm. VI-1620; AC-1958. Golpecito en canto. B.O. EBC/EBC+. **2500**

8 escudos. 1773. Madrid. PJ. AU 27.07 g. 36.1 mm. VI-1620; AC-1958. Small edge nick. Original luster. XF/XF+.



1,5:1

414

1,5:1

414 8 escudos. 1772. México. FM. AU 26,95 g. 37 mm. VI-1648; AC-1998. Golpecito en anv. B.O. EBC-. **4000**

8 escudos. 1772. Mexico. FM. AU 26.95 g. 37 mm. VI-1648; AC-1998. Small nick on obverse. Original luster. XF-.



415

416

415 8 escudos. 1767. Nuevo Reino. JV. AU 26,9 g. 36,6 mm. VI-1676; AC-2087. Golpe en canto. Rayitas en anv. Estuvo engarzada. MBC. Escasa. **3500**

8 escudos. 1767. Nuevo Reino. JV. AU 26.9 g. 36.6 mm. VI-1676; AC-2087. Edge nick. Hairlines on obv. Formerly mounted. VF. Scarce.

416 8 escudos. 1769/7. Popayán. J. AU 27,01 g. 37,2 mm. VI-1707 vte.; AC-2033. Pequeñas marcas. EBC-. Escasa. **3400**

8 escudos. 1769/7. Popayan. J. AU 27.01 g. 37.2 mm. VI-1707 var.; AC-2033. Minor marks. XF-. Scarce.



417



418



- 417** 8 escudos. 1777. Popayán. SF. AU 26,97 g. 36,9 mm. VI-1716; AC-2045. MBC+. **2700**
 8 escudos. 1777. Popayan. SF. AU 26.97 g. 36.9 mm. VI-1716; AC-2045. VF+.

- 418** 8 escudos. 1775. Santiago. DA. AU. VI-1758; AC-2149. Encapsulada por NGC-AU 53 (2934714-035). R.B.O. **2500**
 8 escudos. 1775. Santiago. DA. AU. VI-1758; AC-2149. Encapsulated by NGC-AU 53. (2934714-035). Traces of original luster.
 Ex colección Segarra/ Ex Segarra Collection.



419



420



- 419** 8 escudos. 1778/7/6. Santiago. DA. AU 27,01 g. 36,9 mm. VI-1761 vte.; AC-2155. Hojitas en rev. MBC. **2700**
 8 escudos. 1778/7/6. Santiago. DA. AU 27.01 g. 36.9 mm. VI-1761 var.; AC-2155. Laminations on reverse. VF.
- 420** 8 escudos. 1782/71. Santiago. DA. AU 27 g. 36,7 mm. VI-1765; AC-2167. Golpecito en la gráfila del anv. Pequeñas marcas. MBC-/MBC. **2700**
 8 escudos. 1782/71. Santiago. DA. AU 27 g. 36.7 mm. VI-1765; AC-2167. Small nick on the obverse rim. Minor marks. VF-/VF.



421



422



- 421** 8 escudos. 1774. Sevilla. CF. AU 27,06 g. 36,7 mm. VI-1776; AC-2183. Pequeñas marcas en anv. EBC-/EBC. Rara. **2800**
 8 escudos. 1774. Seville. CF. AU 27.06 g. 36.7 mm. VI-1776; AC-2183. Minor marks on obverse XF-/XF. Rare.
- 422** 8 escudos. 1788. Sevilla. C. AU 27,96 g. 36,4 mm. VI-1783; AC-2194. Dos hojitas en la gráfila. MBC. Escasa. **2400**
 8 escudos. 1788. Seville. C. AU 27.96 g. 36.4 mm. VI-1783; AC-2194. Two laminations on the rim. VF. Scarce.
 Ex subasta Jesús Vico 153 (7-III-2019), lote 550 / Ex Jesus Vico Auction 153 (7-III-2019), lot 550.

Carlos IV / Charles IV (1788-1808)



423



424



423

- 423** Medalla de Proclamación en Murcia. 1789. AR 22,61g. 39,3 mm. Herrera: 76. Pequeñas marcas. MBC+. **250**

Proclamation medal in Murcia. 1789. AR 22.61g. 39.3 mm. Herrera: 76. Minor marks. VF+.

- 424** Maravedí. 1799. Segovia. CU. VI-21; AC-22. Encapsulada por NGC-MS 62 RB (8586868-010). **75**

Maravedi. 1799. Segovia. CU. VI-21; AC-22. Encapsulated by NGC-MS 62 RB (8586868-010).



426



425



426

- 425** 4 maravedís. 1803. Segovia. CU 4,98 g. 25,9 mm. VI-55; AC-57. MBC+. **50**

4 maravedis. 1803. Segovia. CU 4.98 g. 25.9 mm. VI-55; AC-57. VF+.

- 426** 8 maravedís. 1799. Segovia. CU 11,9 g. 31,6 mm. VI-72; AC-76. Rebaba por rotura de cuño en anv. Golpecito en anv. EBC-. **150**

8 maravedis. 1799. Segovia. CU 11.9 g. 31.6 mm. VI-72; AC-76. Die-break burr on obverse. Small nick on obverse. XF-.



428



427



428

- 427** 1/2 real. 1802. Santiago. JJ. AR 1,71 g. VI-296; AC-349. Encapsulada por NGC-VF 35 (2887753-007). **120**

1/2 real. 1802. Santiago. JJ. AR 1.71 g. VI-296; AC-349. Encapsulated by NGC-VF 35 (2887753-007).

Ex colección Val y Mexía/ Ex Val y Mexía Collection.

- 428** 2 reales. 1790. Potosí. PR. Busto de Carlos III. AR 6,63 g. 27,7 mm. VI-470; AC-654. Finas rayitas. MBC/MBC+. **150**

2 reales. 1790. Potosi. PR. Bust of Charles III. AR 6.63 g. 27.7 mm. VI-470; AC-654. Fine hairlines. VF/VF+.



429



430



- 429** 8 reales. 1793. Guatemala. M. AR 26,96 g. 39,9 mm. VI-734; AC-883. EBC-/MBC+. Escasa. **450**
8 reales. 1793. Guatemala. M. AR 26.96 g. 39.9 mm. VI-734; AC-883. XF-/VF+. Scarce.

- 430** 8 reales. 1794. Guatemala. M. AR. VI-735; AC-884. Encapsulada por NGC-AU 55 (3641390-002). **250**
8 reales. 1794. Guatemala. M. AR. VI-735; AC-884. Encapsulated by NGC-AU 55 (3641390-002).



431



432



- 431** 8 reales. 1790. Lima. IJ. Busto de Carlos III. Ordinal IV. AR 27,09 g. 39,8 mm. VI-751; AC-904. MBC+. **200**
8 reales. 1790. Lima. IJ. Bust of Charles III. Ordinal IV. AR 27.09 g. 39.8 mm. VI-751; AC-904. VF+.

- 432** 8 reales. 1791. Lima. IJ. AR 27,21 g. 41,4 mm. VI-753; AC-906. MBC+. **200**
8 reales. 1791. Lima. IJ. AR 27.21 g. 41.4 mm. VI-753; AC-906. VF+.



433



434



- 433** 8 reales. 1796. Lima. IJ. AR 27,37 g. 39,2 mm. VI-758; AC-913. Acuñación algo floja. R.B.O. EBC-. **150**
8 reales. 1796. Lima. IJ. AR 27.37 g. 39.2 mm. VI-758; AC-913. Striking slightly weak. Traces of original luster. XF-.

- 434** 8 reales. 1800. Lima. IJ. AR 26,8 g. 38,7 mm. VI-762; AC-918. Pequeñas marcas. MBC+. **150**
8 reales. 1800. Lima. IJ. AR 26.8 g. 38.7 mm. VI-762; AC-918. Minor marks. VF+.



435



436



437



- 435 8 reales. 1801. Lima. IJ. AR. VI-763; AC-919. Encapsulada por NGC-MS 61 (4274527-009). 250
8 reales. 1801. Lima. IJ. AR. VI-763; AC-919. Encapsulated by NGC-MS 61 (4274527-009).
- 436 8 reales. 1803. Lima. JP. AR 26,67 g. 39,5 mm. VI-766; AC-922. Manchas de óxido. MBC+. 125
8 reales. 1803. Lima. JP. AR 26.67 g. 39.5 mm. VI-766; AC-922. Oxidation stains. VF+.
- 437 8 reales. 1808. Lima. JP. AR 26,85 g. 38,4 mm. VI-771; AC-928. B.O. EBC-. 300
8 reales. 1808. Lima. JP. AR 26.85 g. 38.4 mm. VI-771; AC-928. Original luster. XF-
Ex subasta Áureo 183 colección virrey Amat (14-XII-2005), lote 383 / Ex Aureo Auction 183, Viceroy Amat Collection (14-XII-2005), lot 383.



438



439



440



- 438 8 reales. 1805. Madrid. FA. AR. VI-779; AC-943. Encapsulada por NGC-AU 58 (384230-001). 350
8 reales. 1805. Madrid. FA. AR. VI-779; AC-943. Encapsulated by NGC-AU 58 (384230-001).
- 439 8 reales. 1790. México. FM. AR 26,92 g. 38,3 mm. VI-785; AC-951. B.O. EBC-. 300
8 reales. 1790. Mexico. FM. AR 26.92 g. 38.3 mm. VI-785; AC-951. Original luster. XF-
- 440 8 reales. 1793. México. FM. AR 26,84 g. 39,1 mm. VI-789; AC-955. Hojita en anv. MBC+. 150
8 reales. 1793. Mexico. FM. AR 26.84 g. 39.1 mm. VI-789; AC-955. Lamination on obverse VF+.



- 441** 8 reales. 1796. México. FM. AR 26,83 g. 40 mm. VI-792; AC-959. Leves oxidaciones. R.B.O. **150**
EBC-.

8 reales. 1796. Mexico. FM. AR 26.83 g. 40 mm. VI-792; AC-959. Light oxidations. Traces of original luster. XF-.

- 442** 8 reales. 1798. México. FM. AR 27,04 g. 40,2 mm. VI-794; AC-961. Leve doble acuñación en anv. **200**
EBC-.

8 reales. 1798. Mexico. FM. AR 27.04 g. 40.2 mm. VI-794; AC-961. Slight double striking on obverse. XF-.



- 443** 8 reales. 1801. México. FM. AR 26,84 g. 39,6 mm. VI-797; AC-970. Oxidaciones limpiadas. **120**
MBC/EBC-.

8 reales. 1801. Mexico. FM. AR 26.84 g. 39.6 mm. VI-797; AC-970. Cleaned oxidations. VF/XF-.

- 444** 8 reales. 1801. México. FT. AR 26,96 g. 39,9 mm. VI-798; AC-972. MBC/MBC+. **150**

8 reales. 1801. Mexico. FT. AR 26.96 g. 39.9 mm. VI-798; AC-972. VF/VF+.



- 445** 8 reales. 1804. México. TH. AR 27,05 g. 39,2 mm. VI-802; AC-980. EBC-/EBC. **200**

8 reales. 1804. Mexico. TH. AR 27.05 g. 39.2 mm. VI-802; AC-980. XF-/XF.

- 446** 8 reales. 1804. México. TH. AR. VI-802; AC-980. Encapsulada por NGC-MS 61 (3641374-134). **120**

8 reales. 1804. Mexico. TH. AR. VI-802; AC-980. Encapsulated by NGC-MS 61 (3641374-134).



- 447** 8 reales. 1805. México. TH. AR 26,75 g. 39,5 mm. VI-803; AC-983. MBC. **120**
8 reales. 1805. Mexico. TH. AR 26.75 g. 39.5 mm. VI-803; AC-983. VF.
- 448** 8 reales. 1808/7. México. TH. AR 26,75 g. 39,7 mm. VI-807 vte.; AC-987. Acuñaición floja. MBC. **120**
8 reales. 1808/7. Mexico. TH. AR 26.75 g. 39.7 mm. VI-807 var.; AC-987. Weak strike. VF.



- 449** 8 reales. 1789. Potosí. PR. AR 26,71 g. 41,2 mm. VI-808; AC-989. Manchas de óxido. Finas rayas. Vano en rev. MBC+. **250**
8 reales. 1789. Potosi. PR. AR 26.71 g. 41.2 mm. VI-808; AC-989. Oxidation stains. Fine hairlines. Weakly struck area on reverse. VF+.
- 450** 8 reales. 1793. Potosí. PR. AR 26,87 g. 41,1 mm. VI-812; AC-993. Pequeñas marcas. MBC-. **120**
8 reales. 1793. Potosi. PR. AR 26.87 g. 41.1 mm. VI-812; AC-993. Minor marks. VF-.



- 451** 8 reales. 1795. Potosí. PP. AR 26,92 g. 40,8 mm. VI-815; AC-999. MBC/MBC+. **150**
8 reales. 1795. Potosi. PP. AR 26.92 g. 40.8 mm. VI-815; AC-999. VF/VF+.
- 452** 8 reales. 1796. Potosí. PP. AR 26,68 g. 41,4 mm. VI-816; AC-1000. Pequeñas marcas. Vano en rev. MBC. **120**
8 reales. 1796. Potosi. PP. AR 26.68 g. 41.4 mm. VI-816; AC-1000. Minor marks. Weakly struck area on reverse. VF.



- 453** 8 reales. 1797. Potosí. PP. AR. VI-817; AC-1001. Encapsulada por NGC-AU 55 (4351197-006). **150**
8 reales. 1797. Potosi. PP. AR. VI-817; AC-1001. Encapsulated by NGC-AU 55 (4351197-006).
- 454** 8 reales. 1803. Potosí. P.J. AR 27,03 g, 40,7 mm. VI-823; AC-1007. MBC/MBC+. **150**
8 reales. 1803. Potosi. P.J. AR 27.03 g, 40.7 mm. VI-823; AC-1007. VF/VF+.



- 455** 8 reales. 1807. Potosí. P.J. AR 26,98 g, 39,9 mm. VI-827; AC-1013. EBC-/EBC. **200**
8 reales. 1807. Potosi. P.J. AR 26.98 g, 39.9 mm. VI-827; AC-1013. XF/XF.
- 456** 8 reales. 1803. Sevilla. CN. AR 26,85 g, 38,9 mm. VI-865; AC-1065. Manchas de óxido. MBC/MBC+. Escasa. **250**
8 reales. 1803. Seville. CN. AR 26.85 g, 38.9 mm. VI-865; AC-1065. Oxidation stains. VF/VF+. Scarce.



- 457** 1/2 escudo. 1795. Madrid. MF. AU 1,67 g, 14,4 mm. VI-874; AC-1074. Rebaba por rotura de cuño en rev. MBC. **350**
1/2 escudo. 1795. Madrid. MF. AU 1.67 g, 14.4 mm. VI-874; AC-1074. Burr due to die break on reverse. VF.
- 458** Escudo. 1789. Madrid. MF. AU 3,39 g, 17,9 mm. VI-904; AC-1106. Rayas de ajuste. R.B.O. EBC-/EBC. Escasa. **350**
Escudo. 1789. Madrid. MF. AU 3.39 g, 17.9 mm. VI-904; AC-1106. Adjustment scratches. Traces of original luster. XF/XF. Scarce.
- 459** Escudo. 1793. Madrid. MF. AU 3,4 g, 17,9 mm. VI-908; AC-1110. Finas rayitas. R.B.O. EBC/EBC+. **350**
Escudo. 1793. Madrid. MF. AU 3.4 g, 17.9 mm. VI-908; AC-1110. Fine hairlines. Traces of original luster. XF/XF+.



- 460** 2 escudos. 1789. Madrid. MF. AU 6,72 g. 22,1 mm. VI-1039; AC-1274. Pequeña rebaba en anv. **600**
2 escudos. 1789. Madrid. MF. AU 6.72 g. 22.1 mm. VI-1039; AC-1274. Minor burr on obverse. VF.
- 461** 2 escudos. 1790. Madrid. MF. AU 6,86 g. 21,8 mm. VI-1040; AC-1275. Golpecito en anv. R.B.O. **650**
2 escudos. 1790. Madrid. MF. AU 6.86 g. 21.8 mm. VI-1040; AC-1275. Small nick on obverse. Traces of original luster. XF-/XF.
- 462** 2 escudos. 1794. Madrid. MF. AU 6,79 g. 21,9 mm. VI-1043; AC-1282. Rayita en anv. y pequeñas **600**
 marcas. R.B.O. EBC-/EBC.
2 escudos. 1794. Madrid. MF. AU 6.79 g. 21.9 mm. VI-1043; AC-1282. Small hairline on obverse and minor marks. Traces of original luster. XF-/XF.
- 463** 2 escudos. 1794. Madrid. MF. AU 6,64 g. 21,9 mm. VI-1043; AC-1282. Contramarca en anv. R.B.O. **650**
 EBC-/EBC.
2 escudos. 1794. Madrid. MF. AU 6.64 g. 21.9 mm. VI-1043; AC-1282. Countermark on obverse. Traces of original luster. XF-/XF.



- 464** 2 escudos. 1797. Madrid. MF. AU 6,75 g. 22,7 mm. VI-1046; AC-1289. Rayas de ajuste en anv. B.O. **650**
 EBC-/EBC+.
2 escudos. 1797. Madrid. MF. AU 6.75 g. 22.7 mm. VI-1046; AC-1289. Adjustment lines on obverse. Original luster. XF-/XF+.
- 465** 2 escudos. 1798. Madrid. MF. AU 6,73 g. 22,2 mm. VI-1047; AC-1290. R.B.O. EBC-/EBC+. **700**
2 escudos. 1798. Madrid. MF. AU 6.73 g. 22.2 mm. VI-1047; AC-1290. Traces of original luster. XF-/XF+.
- 466** 2 escudos. 1801. Madrid. FA/MF. AU 6,78 g. 22,2 mm. VI-1052 vte.; AC-1302. Rayitas de ajuste en **600**
 rev. EBC-.
2 escudos. 1801. Madrid. FA/MF. AU 6.78 g. 22.2 mm. VI-1052 var.; AC-1302. Adjustment marks on reverse. XF-.
- 467** 2 escudos. 1804. Madrid. FA/MF. AU 6,76 g. 21,9 mm. VI-1055 vte.; AC-1309. Hojita en anv. **650**
 EBC-/EBC.
2 escudos. 1804. Madrid. FA/MF. AU 6.76 g. 21.9 mm. VI-1055 var.; AC-1309. Lamination on obverse XF-/XF.



- 468** 4 escudos. 1795. Madrid. MF. AU 13,56 g. 29,5 mm. VI-1198; AC-1478. MBC/MBC+. **1350**
4 escudos. 1795. Madrid. MF. AU 13.56 g. 29.5 mm. VI-1198; AC-1478. VF/VF+.
- 469** 8 escudos. 1801. Lima. IJ. AU 27,02 g. 35,2 mm. VI-1308; AC-1602. Hojitas en anv. MBC/MBC+. **2700**
8 escudos. 1801. Lima. IJ. AU 27.02 g. 35.2 mm. VI-1308; AC-1602. Laminations on obverse. VF/VF+.



- 470** 8 escudos. 1790. México. FM. Ordinal III. AU 26,91 g. 37 mm. VI-1326; AC-1629. Estuvo colgada. MBC-/MBC. **2500**
8 escudos. 1790. Mexico. FM. Ordinal III. AU 26.91 g. 37 mm. VI-1326; AC-1629. Previously clipped. VF-/VF.
- 471** 8 escudos. 1792. México. FM. AU 27,02 g. 35,8 mm. VI-1328; AC-1631. Vanos en rev. MBC. **2700**
8 escudos. 1792. Mexico. FM. AU 27.02 g. 35.8 mm. VI-1328; AC-1631. Some areas of weak strike on reverse VF.



- 472** 8 escudos. 1807. México. TH. AU 27,04 g. 36,7 mm. VI-1344; AC-1653. MBC. **2700**
8 escudos. 1807. Mexico. TH. AU 27.04 g. 36.7 mm. VI-1344; AC-1653. VF.
- 473** 8 escudos. 1797. Popayán. FM. Acuñación indígena. AU 27,14 g. 37,4 mm. MBC. **2600**
8 escudos. 1797. Popayan. FM. Indigenous issue. AU 27.14 g. 37.4 mm. VF.



- 474** 8 escudos. 1794. Santiago. DA. AU. VI-1418; AC-1759. Encapsulada por NGC-MS 60 (6648074-005). **2600**
8 escudos. 1794. Santiago. DA. AU. VI-1418; AC-1759. Encapsulated by NGC-MS 60 (6648074-005).
- 475** 8 escudos. 1799. Santiago. DA. AU 27 g. 37,3 mm. VI-1423; AC-1765. Raya de ajuste en anv. Pequeñas marcas. MBC/MBC+. **2700**
8 escudos. 1799. Santiago. DA. AU 27 g. 37.3 mm. VI-1423; AC-1765. Adjustment line on obverse. Minor marks. VF/VF+.

José I Bonaparte / Joseph I Bonaparte (1808-1813)



- 476** 20 reales. 1810. Madrid. AI. Águila grande. AR 27,19 g. 39,6 mm. VI-31; AC-37. B.O. EBC. **600**
20 reales. 1810. Madrid. AI. Large eagle. AR 27.19 g. 39.6 mm. VI-31; AC-37. Original luster. XF.
Ex colección Rudman, subasta Cayón (11-XII-2008), lote 623/ Ex Rudman collection, Cayón auction (11-XII-2008), lot 623.
- 477** 20 reales. 1810. Madrid. AI. Águila grande. AR 27,05 g. 39,3 mm. VI-31; AC-37. MBC+. **300**
20 reales. 1810. Madrid. AI. Large eagle. AR 27.05 g. 39.3 mm. VI-31; AC-37. VF+.



- 478** 20 reales. 1811. Madrid. AI. Águila pequeña. AR 26,88 g. 38,8 mm. VI-34; AC-41. B.O. SC. **600**
20 reales. 1811. Madrid. AI. Small eagle. AR 26.88 g. 38.8 mm. VI-34; AC-41. Original luster. UNC.
Ex subasta Cayón (6-X-2005), lote 472 / Ex Cayón Auction (6-X-2005), lot 472.
- 479** 20 reales. 1811. Madrid. AI. Águila pequeña. AR. VI-34; AC-41. Encapsulada por PCGS- MS 62 (567247.62/49037904). **600**
20 reales. 1811. Madrid. AI. Small eagle. AR. VI-34; AC-41. Encapsulated by PCGS- MS 62 (567247.62/49037904).



- 480** 80 reales. 1809. Madrid. AI. AU 6,72 g. 21,7 mm. VI-38; AC-47. R.B.O. MBC+. **600**
80 reales. 1809. Madrid. AI. AU 6.72 g. 21.7 mm. VI-38; AC-47. Traces of original luster. VF+.
- 481** 80 reales. 1811. Madrid. AI. AU 6,8 g. 21,8 mm. VI-40; AC-49. MBC+. **1000**
80 reales. 1811. Madrid. AI. AU 6.8 g. 21.8 mm. VI-40; AC-49. VF+.
- 482** 80 reales. 1812/1. Madrid. AI. AU 6,67 g. 21,5 mm. VI-41 vte.; AC-50. MBC/MBC+. **600**
80 reales. 1812/1. Madrid. AI. AU 6.67 g. 21.5 mm. VI-41 var.; AC-50. VF/VF+.
- 483** 80 reales. 1813. Madrid. RN. AU 6,69 g. 21,8 mm. VI-42; AC-52. Hojita en anv. MBC-/MBC. **900**
80 reales. 1813. Madrid. RN. AU 6.69 g. 21.8 mm. VI-42; AC-52. Lamination on obverse. VF-/VF. Rare.

Fernando VII / Ferdinand VII (1808-1833)



- 484** 320 reales. Prueba de cuño de anv. 1822. Madrid. Plomo. Rayas. Muy interesante. EBC+. **600**
320 reales. Obverse die trial. 1822. Madrid. Lead. Scratches. Very interesting. XF+.
- 485** Medalla. Batalla del Monte de las Seis Cruces, 30 de octubre de 1810. R/ AL/ EXCMO. SOR. VENEGAS/ AL REGIMIENTO/ DE LAS TRES VILLAS/ Y DEMAS TROPAS/ QUE CON SUS COMANDANTES/ TRUXILLO MENDIVIL Y BRINGAS/SOSTUVIERON/LA GLORIOSA ACCION/DEL MONTE DE LAS CRUCES/VERACRUZ. Grabador: Gordillo. AR 56,87 g; 54 mm. Vives-285. SC. Rara. **800**
Medal. Battle of Monte de las Seis Cruces, 30 October 1810. Rev. AL/ EXCMO. SOR. VENEGAS/ AL REGIMIENTO/ DE LAS TRES VILLAS/ Y DEMAS TROPAS/ QUE CON SUS COMANDANTES/ TRUXILLO MENDIVIL Y BRINGAS/SOSTUVIERON/LA GLORIOSA ACCION/DEL MONTE DE LAS CRUCES/VERACRUZ. Engraver: Gordillo. AR 56.87 g; 54 mm. Vives-285. UNC. Rare.



486

486 Medalla. Promulgación de la Constitución en Cádiz. 1812. A/ Cabeza del rey laureada a der.; FERN VII POR LA G DE DIOS Y LA CONST DE LA MON. REY DE LAS ESPAÑAS. R/ Dos guerreros que representan a España y América sostienen el libro de la Constitución, debajo de un astro y sobre dos mundos. En el corte del cuello, firma de grabador F.S.F. (G. Sagau). AR 75,28 g. 56,5 mm. Vives-290 vte. (peso y firma del grabador). SC. **600**

Medal. Promulgation of the Constitution in Cadiz. 1812. Obv. Laureate head of the king right; FERN VII POR LA G DE DIOS Y LA CONST DE LA MON. REY DE LAS ESPANAS. Rev. Two warriors representing Spain and America hold the book of the Constitution, below a star and above two worlds. On the truncation of the neck, engraver's signature F.S.F. (G. Sagau). AR 75,28 g. 56.5 mm. Vives-290 var. (weight and engraver's signature). UNC.



487

487 Medalla. Promulgación de la Constitución en Cádiz. 1812. A/ Cabeza del rey laureada a der.; FERN VII POR LA G DE DIOS Y LA CONST DE LA MON. REY DE LAS ESPAÑAS. R/ Dos guerreros que representan a España y América sostienen el libro de la Constitución, debajo de un astro y sobre dos mundos. En el corte del cuello, firma de grabador F.S.F. (G. Sagau). AR 62,7 g. 56,5 mm. Vives-291. SC. **600**

Medal. Promulgation of the Constitution in Cadiz. 1812. Obv. Laureate head of the king right; FERN VII POR LA G DE DIOS Y LA CONST DE LA MON. REY DE LAS ESPANAS. Rev. Two warriors representing Spain and America hold the book of the Constitution, below a star and above two worlds. On the truncation of the neck, engraver's signature F.S.F. (G. Sagau). AR 62.7 g. 56.5 mm. Vives-291. UNC.



488

488 1/4 real. 1820. Santa Marta. CU. VI-94; AC-119. Encapsulada por NGC-AU 58 BN (EMO-802.19, 2906197-028). **60**

1/4 real. 1820. Santa Marta. CU. VI-94; AC-119. Encapsulated by NGC-AU 58 BN (EMO-802.19, 2906197-028).

Ex colección Emilio M. Ortiz / Ex Emilio M. Ortiz Collection.



- 489** 8 maravedís. 1820. Jubia. CU. VI-209; AC-200. Encapsulada por NGC-AU 58 BN (8586868-007). **60**
8 maravedis. 1820. Jubia. CU. VI-209; AC-200. Encapsulated by NGC-AU 58 BN (8586868-007).
- 490** 1/4 real. 1810. México. AR. VI-270; AC-278. Encapsulada por NGC-AU 58 (8586868-004). **90**
1/4 real. 1810. Mexico. AR. VI-270; AC-278. Encapsulated by NGC-AU 58 (8586868-004).



- 491** 1/2 real. 1821. Potosí. PJ. AR 1,51 g. 16,4 mm. VI-397; AC-436. B.O. EBC/EBC+. **175**
1/2 real. 1821. Potosi. PJ. AR 1.51 g. 16.4 mm. VI-397; AC-436. Original luster. XF/XF+.
Ex subasta Jesús Vico (21-VI-2001), lote 583 / Ex Jesus Vico Auction (21-VI-2001), lot 583.
- 492** 1/2 real. 1821. Zacatecas. RG. AR 1,71 g. 17,1 mm. VI-440; AC-497. MBC+. **100**
1/2 real. 1821. Zacatecas. RG. AR 1.71 g. 17.1 mm. VI-440; AC-497. VF+.
- 493** 2 reales. 1819. Lima. JP. AR 6,87 g. 27,6 mm. VI-678; AC-819. Manchitas de óxido. R.B.O. EBC+. **200**
2 reales. 1819. Lima. JP. AR 6.87 g. 27.6 mm. VI-678; AC-819. Oxidation stains. Traces of original luster. XF+.



- 494** 2 reales. 1831. Madrid. AJ. AR 5,92 g. 25,6 mm. VI-706; AC-848. R.B.O. EBC+. **150**
2 reales. 1831. Madrid. AJ. AR 5.92 g. 25.6 mm. VI-706; AC-848. Traces of original luster. XF+.
- 495** 4 reales. 1816. Madrid. GJ. AR 13,5 g. 32,16 mm. VI-884; AC-1082. Pequeñas marcas. MBC+. **200**
4 reales. 1816. Madrid. GJ. AR 13.5 g. 32.16 mm. VI-884; AC-1082. Minor marks. VF+.



- 496** 8 reales. 1812. Chihuahua. RP. AR 26,6 g. 40,5 mm. VI-967; AC-1164. Fundido. Dos contramarcas. MBC-. Escasa. **300**

8 reales. 1812. Chihuahua. RP. AR 26.6 g. 40.5 mm. VI-967; AC-1164. Cast issue. Two countermarks. VF-. Scarce.

- 497** 8 reales. 1824. Cuzco. T. AR 27,02 g. 39,4 mm. VI-963; AC-1178. Acuñación floja en rev. BC+. Escasa. **200**

8 reales. 1824. Cuzco. T. AR 27.02 g. 39.4 mm. VI-963; AC-1178. Weak strike on reverse. BC+. Scarce.



- 498** 8 reales. 1824. Cuzco. G. AR 25,57 g. 38,5 mm. VI-964; AC-1180. BC+/MBC-. Escasa. **150**

8 reales. 1824. Cuzco. G. AR 25.57 g. 38.5 mm. VI-964; AC-1180. F+/VF-. Scarce.

- 499** 8 reales. 1824. Cuzco. G. Sin punto después de IND en la ley. de rev. AR 25,77 g. 38,2 mm. VI-964 vte.; AC-1180 vte. Agujero tapado. Finas rayitas. MBC-/MBC. Escasa. **250**

8 reales. 1824. Cuzco. G. No dot after IND in the reverse legend. AR 25.77 g. 38.2 mm. VI-964 var.; AC-1180 var. Plugged hole. Fine hairlines. VF-/VF. Scarce.



- 500** 8 reales. 1817. Durango. MZ. AR 25,91 g. 39,6 mm. VI-997; AC-1192. MBC-. Escasa. **250**

8 reales. 1817. Durango. MZ. AR 25.91 g. 39.6 mm. VI-997; AC-1192. VF-. Scarce.

- 501** 8 reales. 1818. Durango. CG. AR 25,62 g. 39,7 mm. VI-1000; AC-1196. BC+. Acuñación floja en rev. BC+. Escasa. **200**

8 reales. 1818. Durango. CG. AR 25.62 g. 39.7 mm. VI-1000; AC-1196. BC+. Weak strike on reverse F+. Scarce.



502



503



- 502** 8 reales. 1821. Durango. CG. AR 27,08 g. 38,7 mm. VI-1003; AC-1199. MBC/MBC+. Escasa. **200**
8 reales. 1821. Durango. CG. AR 27.08 g. 38.7 mm. VI-1003; AC-1199. VF/VF+. Scarce.

- 503** 8 reales. 1813. Guadalajara. MR. AR 25,93 g. 38,7 mm. VI-1008; AC-1205. Erosiones en anv. y rev. Vano en rev. Vano en rev. MBC-/MBC. Escasa. **200**
8 reales. 1813. Guadalajara. MR. AR 25.93 g. 38.7 mm. VI-1008; AC-1205. Surface erosion on obverse and reverse. Weakly struck area on reverse VF-/VF. Scarce.



504



505



- 504** 8 reales. 1814. Guadalajara. MR. AR 26,67 g. 38,8 mm. VI-1009; AC-1206. Vanos en anv. y rev. MBC+. Escasa. **200**
8 reales. 1814. Guadalajara. MR. AR 26.67 g. 38.8 mm. VI-1009; AC-1206. Some areas of weak strike on obverse and reverse. VF+. Scarce.

- 505** 8 reales. 1814. Guadalajara. MR. AR 26,87 g. 39 mm. VI-1009; AC-1206. Erosiones. BC+/MBC-. **150**
8 reales. 1814. Guadalajara. MR. AR 26.87 g. 39 mm. VI-1009; AC-1206. Surface erosion. F+/VF-.



506



507



- 506** 8 reales. 1821. Guadalajara. FS. AR 26,76 g. 39,9 mm. VI-1012; AC-1210. Rayitas de ajuste. MBC+/MBC. **200**
8 reales. 1821. Guadalajara. FS. AR 26.76 g. 39.9 mm. VI-1012; AC-1210. Adjustment marks. VF+/VF.

- 507** 8 reales. 1821. Guadalajara. FS. AR 26,93 g. 39,4 mm. VI-1012; AC-1210. Graffiti en anv. Pátina gris. EBC-. **400**
8 reales. 1821. Guadalajara. FS. AR 26.93 g. 39.4 mm. VI-1012; AC-1210. Graffio in obverse. Attractive patina. XF-.



508 8 reales. 1822/1. Guadalajara. FS. AR 26,8 g. 40,2 mm. VI-1013 vte.; AC-2213. Pequeñas marcas. MBC. Escasa. **150**

8 reales. 1822/1. Guadalajara. FS. AR 26.8 g. 40.2 mm. VI-1013 var.; AC-2213. Minor marks. VF. Scarce.

509 8 reales. 1821. Guanajuato. JM. AR 26.82 g. 38,9 mm. VI-1016; AC-1217. BC+/MBC. **150**

8 reales. 1821. Guanajuato. JM. AR 26.82 g. 38.9 mm. VI-1016; AC-1217. BC+/VF.



510 8 reales. 1808. Lima. JP. AR 26,71 g. 38,3 mm. VI-1036; AC-1238. Rayas en anv. MBC+. Muy escasa. **400**

8 reales. 1808. Lima. JP. AR 26.71 g. 38.3 mm. VI-1036; AC-1238. Scratches on obverse VF+. Very scarce.

511 8 reales. 1809. Lima. JP. FERDND. AR 27,05 g. 39 mm. VI-1037; AC-1239. Pequeñas marcas. MBC. Escasa. **200**

8 reales. 1809. Lima. JP. FERDND. AR 27.05 g. 39 mm. VI-1037; AC-1239. Minor marks. VF. Scarce.



512 8 reales. 1810. Lima. JP. FERDND. AR 26,78 g. 39,1 mm. VI-1039; AC-1241. Pequeñas marcas. MBC+. **300**

8 reales. 1810. Lima. JP. FERDND. AR 26.78 g. 39.1 mm. VI-1039; AC-1241. Minor marks. VF+.

513 8 reales. 1811. Lima. JP. AR. VI-1040; AC-1242. Encapsulada por NGC-MS 63 (4274529-003). **600**

8 reales. 1811. Lima. JP. AR. VI-1040; AC-1242. Encapsulated by NGC-MS 63 (4274529-003).



514



515



516



- 514** 8 reales. 1812. Lima. JP. AR 27,28 g. 38,8 mm. VI-1043; AC-1244. Acuñación floja en parte del escudo. R.B.O. MBC+/EBC-. **150**

8 reales. 1812. Lima. JP. AR 27.28 g. 38.8 mm. VI-1043; AC-1244. Weak strike on part of the shield. Traces of original luster. VF+/XF-.

- 515** 8 reales. 1819. Lima. JP. AR 26,66 g. 38,8 mm. VI-1050; AC-1252. Pequeñas marcas. MBC+/EBC-. **150**

8 reales. 1819. Lima. JP. AR 26.66 g. 38.8 mm. VI-1050; AC-1252. Minor marks. VF+/XF-.

- 516** 20 reales. 1821. Madrid. SR. AR 26,79 g. 36,9 mm. VI-1075; AC-1281. MBC/MBC+. Muy escasa. **600**

20 reales. 1821. Madrid. SR. AR 26.79 g. 36.9 mm. VI-1075; AC-1281. VF/VF+. Very scarce.



517



518



517

- 517** 20 reales. 1822. Madrid. SR. AR. VI-1076; AC-1282. Encapsulada por NGC-MS 62 (3834230-003). **300**

20 reales. 1822. Madrid. SR. AR. VI-1076; AC-1282. Encapsulated by NGC-MS 62 (3834230-003).

- 518** 30 sous. 1808. Mallorca. AR 27,03 g. 38,2 mm. VI-1109; AC-1292. MBC+. Escasa. **250**

30 sous. 1808. Mallorca. AR 27.03 g. 38.2 mm. VI-1109; AC-1292. VF+. Scarce.



519

- 519** 30 sous. 1821. Mallorca. AR 26,5 g. 42,4 mm. VI-1110; AC-1293. R.B.O. MBC+. **200**
 30 sous. 1821. Mallorca. AR 26.5 g. 42.4 mm. VI-1110; AC-1293. Traces of original luster VF+.



520



521



522



- 520** 8 reales. 1809. México. TH. AR 26.98 g. 39.4 mm. VI-1083; AC-1308. Finas rayas de ajuste. MBC+. **180**
 8 reales. 1809. Mexico. TH. AR 26.98 g. 39.4 mm. VI-1083; AC-1308. Light adjustment marks. VF+.
- 521** 8 reales. 1809. México. HJ. AR 27,02 g. 39,6 mm. VI-1084; AC-1310. MBC+. **150**
 8 reales. 1809. Mexico. HJ. AR 27.02 g. 39.6 mm. VI-1084; AC-1310. VF+.
- 522** 8 reales. 1811. México. HJ. AR 26,93 g. 39,5 mm. VI-1087; AC-1317. MBC+/MBC. **150**
 8 reales. 1811. Mexico. HJ. AR 26.93 g. 39.5 mm. VI-1087; AC-1317. VF+/VF.



523



524



- 523** 8 reales. 1812. México. HJ. AR 27,04 g. 38,8 mm. VI-1089; AC-1319. Rebaba en rev. R.B.O. MBC+. **200**
 8 reales. 1812. Mexico. HJ. AR 27.04 g. 38.8 mm. VI-1089; AC-1319. Burr on reverse. Traces of original luster VF+.
- 524** 8 reales. 1813. México. JJ. AR 26,95 g. 39,3 mm. VI-1092; AC-1323. MBC+. **200**
 8 reales. 1813. Mexico. JJ. AR 26.95 g. 39.3 mm. VI-1092; AC-1323. VF+.



525 8 reales. 1816. México. JJ. AR 27,05 g. 40,1 mm. VI-1096; AC-1331. R.B.O. EBC-. **200**

8 reales. 1816. Mexico. JJ. AR 27.05 g. 40.1 mm. VI-1096; AC-1331. Traces of original luster. XF-

526 8 reales. 1808. Potosí. PJ. AR 27,03 g. 39,5 mm. VI-1128; AC-1373. Rayas de ajuste. MBC+/EBC. **150**

8 reales. 1808. Potosi. PJ. AR 27.03 g. 39.5 mm. VI-1128; AC-1373. Adjustment marks. VF+/XF-



527 8 reales. 1814. Potosí. PJ. AR 26,97 g. 39,9 mm. VI-1135; AC-1378. Anv. limpiado. MBC/MBC+. **150**

8 reales. 1814. Potosi. PJ. AR 26.97 g. 39.9 mm. VI-1135; AC-1378. Obverse cleaned. VF/VF+

528 8 reales. 1817. Potosí. PJ. AR 26,98 g. 38,5 mm. VI-1138; AC-1381. Leve doble acuñación en anv. MBC+/EBC-. **150**

8 reales. 1817. Potosi. PJ. AR 26.98 g. 38.5 mm. VI-1138; AC-1381. Slight double striking on obverse. VF+/XF-



529 8 reales. 1821. Potosí. PJ. AR 26,96 g. 38,5 mm. VI-1142; AC-1385. Pequeñas marcas. MBC-/MBC. **150**

8 reales. 1821. Potosi. PJ. AR 26.96 g. 38.5 mm. VI-1142; AC-1385. Minor marks. VF-/VF-

530 8 reales. 1822. Potosí. PJ. AR. VI-1143; AC-1386. Encapsulada por NGC-XF 45 (9983284-016). **150**

8 reales. 1822. Potosi. PJ. AR. VI-1143; AC-1386. Encapsulated by NGC-XF 45 (9983284-016).



- 531** 8 reales. 1822. Potosí. P.J. AR. VI-1143; AC-1386. Encapsulada por NGC-MS 61 (3641335-018). **200**
8 reales. 1822. Potosí. P.J. AR. VI-1143; AC-1386. Encapsulated by NGC-MS 61 (3641335-018).
- 532** 8 reales. 1824. Potosí. P.J. AR 27,02 g. 38 mm. VI-1145; AC-1391. MBC+. **200**
8 reales. 1824. Potosí. P.J. AR 27.02 g. 38 mm. VI-1145; AC-1391. VF+.



- 533** 8 reales. 1809. Sevilla. CN. AR 27,04 g. 40,1 mm. VI-1163; AC-1412. MBC-/MBC. **300**
8 reales. 1809. Sevilla. CN. AR 27.04 g. 40.1 mm. VI-1163; AC-1412. VF-/VF.
- 534** 8 reales. 1816. Sevilla. C.J. AR 26,79 g. 38,2 mm. VI-1168; AC-1417. Fina raya en anv. MBC+. **200**
8 reales. 1816. Sevilla. C.J. AR 26.79 g. 38.2 mm. VI-1168; AC-1417. Fine scratch on obverse. VF+.



- 535** 5 pesetas. 1809. Tarragona. AR 26,44 g. 39,6 mm. VI-1179; AC-1429. MBC. **200**
5 pesetas. 1809. Tarragona. AR 26.44 g. 39.6 mm. VI-1179; AC-1429. VF.
- 536** 8 reales. 1811. Zacatecas. LVO. AR 28 g. 41,9 mm. VI-1191; AC-1445. Vanos y pequeñas marcas. MBC. Muy escasa. **500**
8 reales. 1811. Zacatecas. LVO. AR 28 g. 41.9 mm. VI-1191; AC-1445. Some areas of weak strike and minor marks. VF. Very scarce.
- 537** 8 reales. 1816. Zacatecas. AG. AR 25,64 g. 39 mm. VI-1203; AC-1457. Vanos. MBC-. **200**
8 reales. 1816. Zacatecas. AG. AR 25.64 g. 39 mm. VI-1203; AC-1457. Some areas of weak strike. VF-.



538



539



540



- 538 8 reales. 1818. Zacatecas. AG. AR 25,75 g. 39,2 mm. VI-1205; AC-1459. MBC. 250
8 reales. 1818. Zacatecas. AG. AR 25.75 g. 39.2 mm. VI-1205; AC-1459. VF.
- 539 8 reales. 1819. Zacatecas. AG. AR 26,81 g. 39,2 mm. VI-1206; AC-no. Pequeñas marcas. MBC. 200
8 reales. 1819. Zacatecas. AG. AR 26.81 g. 39.2 mm. VI-1206; AC-no. Minor marks. VF.
- 540 8 reales. 1821. Zacatecas. RG. AR 26,86 g. 38,3 mm. VI-1209; AC-1465. MBC+/MBC. 150
8 reales. 1821. Zacatecas. RG. AR 26.86 g. 38.3 mm. VI-1209; AC-1465. VF+/VF.



2:1



541



2:1

- 541 1/2 escudo. 1817. Lima. JP. AU 1,72 g. 14,8 mm. VI-1216; AC-1480. Finas rayitas. R.B.O. EBC. 600
Muy escasa.
1/2 escudo. 1817. Lima. JP. AU 1.72 g. 14.8 mm. VI-1216; AC-1480. Fine hairlines. Traces of original luster. XF. Very scarce.



542



- 542 1/2 escudo. 1816. México. JJ. AU 1,66 g. 15,3 mm. VI-1225; AC-1490. MBC+. Escasa. 400
1/2 escudo. 1816. Mexico. JJ. AU 1.66 g. 15.3 mm. VI-1225; AC-1490. VF+. Scarce.



1,5:1



543



1,5:1

- 543 Escudo. 1811. Lima. JP. AU 3,31 g. 18,8 mm. VI-1233; AC-1498. Vano en rev. y pequeñas marcas. BC+/MBC-. Rara. 400
Escudo. 1811. Lima. JP. AU 3.31 g. 18.8 mm. VI-1233; AC-1498. Weakly struck area on reverse and minor marks. F+/VF-. Rare.



- 544** 2 escudos. 1813. Madrid. GJ. AU 6,68 g. 21,9 mm. VI-1335; AC-1610. MBC. Escasa. **600**
2 escudos. 1813. Madrid. GJ. AU 6.68 g. 21.9 mm. VI-1335; AC-1610. VF. Scarce.
- 545** 2 escudos. 1820. Madrid. GJ. AU 6,79 g. 21,6 mm. VI-1343; AC-1628. EBC. **600**
2 escudos. 1820. Madrid. GJ. AU 6.79 g. 21.6 mm. VI-1343; AC-1628. XF.



- 546** 2 escudos. 1808. Sevilla. CN. AU 6,76 g. 22,1 mm. VI-1381; AC-1665. EBC-. **700**
2 escudos. 1808. Seville. CN. AU 6.76 g. 22.1 mm. VI-1381; AC-1665. XF-.
- 547** 4 escudos. 1820. Madrid. GJ. AU 13,46 g. 28,1 mm. VI-1425; AC-1716. R.B.O. EBC-/EBC. **1300**
4 escudos. 1820. Madrid. GJ. AU 13.46 g. 28.1 mm. VI-1425; AC-1716. Traces of original luster. XF-/XF.



- 548** 8 escudos. 1810. Lima. JP. AU 27,04 g. 36,5 mm. VI-1460; AC-1755. Pequeñas marcas. MBC+. Escasa. **3400**
8 escudos. 1810. Lima. JP. AU 27.04 g. 36.5 mm. VI-1460; AC-1755. Minor marks. VF+. Scarce.
- 549** 8 escudos. 1820. México. JJ. AU 26,96 g. 36,8 mm. VI-1494; AC-1799. Pequeñas marcas. R.B.O. MBC+/EBC. **2300**
8 escudos. 1820. Mexico. JJ. AU 26.96 g. 36.8 mm. VI-1494; AC-1799. Minor marks. Traces of original luster VF+/XF.
- 550** 8 escudos. 1820. México. JJ. AU 27,01 g. 37,4 mm. VI-1494; AC-1799. Leves vanos. EBC. **2800**
8 escudos. 1820. Mexico. JJ. AU 27.01 g. 37.4 mm. VI-1494; AC-1799. Light weak areas. XF.



556



557



558



- 556** 8 escudos. 1818. Popayán. FM. AU 27 g. 36,5 mm. VI-1522; AC-1823. R.B.O. EBC/EBC+. **2500**

8 escudos. 1818. Popayan. FM. AU 27 g. 36.5 mm. VI-1522; AC-1823. Traces of original luster. XF/XF+.

- 557** 8 escudos. 1818. Popayán. FM. AU 26,88 g. 36,8 mm. VI-1522; AC-1823. Acuñación floja en la parte inferior del escudo. Líneas de expansión del metal de anv. y rev. B.O. EBC+/SC. **2500**

8 escudos. 1818. Popayan. FM. AU 26.88 g. 36.8 mm. VI-1522; AC-1823. Weak strike on the lower part of the shield. Metal expansion lines on obverse and reverse. Original luster. XF+/UNC.

- 558** 8 escudos. 1808. Santiago. Busto almirante. FJ. EELIX. AU 26,1 g. 36,3 mm. VI-1532; AC-1861. Todo el canto rehecho. Rayas. EBC-. Escasa. **2800**

8 escudos. 1808. Santiago. FJ. Admiral bust. EELIX. AU 26.1 g. 36.3 mm. VI-1532; AC-1861. Entire edge reworked. Scratches. XF-. Scarce.



559



560



- 559** 8 escudos. 1809. Santiago. FJ. Busto almirante. AU 26,64 g. 37,2 mm. VI-1533; AC-1862. Rayitas de ajuste en anv. y fuertes hojas en rev. MBC. **2800**

8 escudos. 1809. Santiago. FJ. Admiral bust. AU 26.64 g. 37.2 mm. VI-1533; AC-1862. Adjustment marks on obverse and strong laminations on reverse. VF.

- 560** 8 escudos. 1810. Santiago. FJ. Busto almirante. AU 26,92 g. 37,2 mm. VI-1534; AC-1863. MBC+. **3200**

8 escudos. 1810. Santiago. FJ. Admiral bust. AU 26.92 g. 37.2 mm. VI-1534; AC-1863. VF+.



- 561** 8 escudos. 1810. Santiago. FJ. Busto almirante. AU 27,01 g. 37 mm. VI-1534; AC-1863. Hojitas en anv. B.O. EBC-/EBC. **2500**

8 escudos. 1810. Santiago. FJ. Admiral bust. AU 27.01 g. 37 mm. VI-1534; AC-1863. Laminations on obverse. Original luster. XF-/XF.

- 562** 8 escudos. 1810. Santiago. FJ. Busto almirante. AU 27,08 g. 37,3 mm. VI-1534; AC-1863. Acuñación floja en rev. R.B.O. EBC-/EBC. **2800**

8 escudos. 1810. Santiago. FJ. Admiral bust. AU 27.08 g. 37.3 mm. VI-1534; AC-1863. Weak strike on reverse. Traces of original luster. XF-/XF.



- 563** 8 escudos. 1810. Santiago. FJ. Busto almirante. AU 27,03 g. 37,6 mm. VI-1534; AC-1863. Hojas sin saltar. MBC+. **2400**

8 escudos. 1810. Santiago. FJ. Admiral bust. AU 27.03 g. 37.6 mm. VI-1534; AC-1863. Lamination. VF+.

- 564** 8 escudos. 1811. Santiago. FJ. Busto almirante. AU 27,03 g. 37,23 mm. VI-1536; AC-1865. Leves rayitas de ajuste en anv. MBC+/EBC-. **2400**

8 escudos. 1811. Santiago. FJ. Admiral bust. AU 27.03 g. 37.23 mm. VI-1536; AC-1865. Slight adjustment marks on obverse. VF+/XF-.



- 565** 8 escudos. 1812. Santiago. FJ. AU 26,92 g. 37,08 mm. VI-1538; AC-1867. Acuñación floja. R.B.O. EBC. **2500**

8 escudos. 1812. Santiago. FJ. AU 26.92 g. 37.08 mm. VI-1538; AC-1867. Weak strike. Traces of original luster. XF.

- 566** 8 escudos. 1816. Santiago. FJ. AU. VI-1542; AC-1873. Encapsulada por PCGS-MS 62 (110627.62/55924004). **2900**

8 escudos. 1816. Santiago. FJ. AU. VI-1542; AC-1873. Encapsulated by PCGS-MS 62 (110627.62/55924004).

Isabel II / Isabella II (1833-1868)

567



- 567** Medalla. 1857. A/ Cabeza coronada a izq.; YSABEL SEGUNDA REYNA DE LAS ESPAÑAS. R/ Toro a der. con útiles de labranza; encima láurea; AL MERITO, EXPOSICIÓN DE AGRICULTURA-MADRID 1857. Debajo del cuello firma de grabador G. B. En canto: ARGENT. Grabador: Ch. Bouvet. AR 96,3 g. 58,9 mm. Vives-400. SC. **250**

Medal. 1857. Obv. Crowned head left; YSABEL SEGUNDA REYNA DE LAS ESPAÑAS. Rev. Bull right with farming tools; above, laurel wreath; AL MERITO, EXPOSICION DE AGRICULTURA-MADRID 1857. Below the neck, engraver's signature G. B. On edge: ARGENT. Engraver: Ch. Bouvet. AR 96.3 g. 58.9 mm. Vives-400. UNC.



568



- 568** Medalla. 1865. Cesión del Patrimonio Real. Anv. Busto de Isabel II con corona y pelo recogido. REINA DE LAS ESPAÑAS. R/Láurea y dentro: ISABEL II/ EL DÍA DE 18 DE FEBRERO DE 1865 CEDIÓ EL PATRIMONIO REAL PARA ALIVIO DE LAS CARGAS PÚBLICAS. SIRVA ESTE BRONCE PARA PERPETUAR LA MEMORIA DE ACCIÓN TAN MAGNÁNIMA. Grabador: A. Carrasco. AR 105,73 g. 62 mm. Vives- 449; RAH 658-661, vte. metal. Rara. **300**

Medal. 1865. Cession of the Royal Patrimony. Obv. Bust of Isabella II with crown and gathered hair; REINA DE LAS ESPAÑAS. Rev. Laurel wreath enclosing the inscription: ISABEL II/ EL DÍA DE 18 DE FEBRERO DE 1865 CEDIÓ EL PATRIMONIO REAL PARA ALIVIO DE LAS CARGAS PÚBLICAS. SIRVA ESTE BRONCE PARA PERPETUAR LA MEMORIA DE ACCIÓN TAN MAGNÁNIMA. Engraver: A. Carrasco. AR 105.73 g. 62 mm. Vives- 449; RAH 658-661, var. metal.



569



570



569

569 4 pesetas. 1894. Reginald Huth (acuñación particular) AR 19,92 g. 35,4 mm. AC-871. Pequeñas marcas. SC. **450**

4 pesetas. 1894. Reginald Huth (private issue). AR 19.92 g. 35.4 mm. AC-871. Minor marks. UNC.

570 2 centavos. 1859. Manila. Prueba. CU 9,98 g. 30,6 mm. VI-241; AC-263. R.B.O. EBC+. **450**

2 centavos. 1859. Manila. Pattern. CU 9.98 g. 30.6 mm. VI-241; AC-263. Traces of original luster. XF+.



1,5:1



571



1,5:1

571 2 quartos. 1835. Manila. MR. CU 9,33 g. 27,3 mm. VI-243; AC-265. RC/BC. Muy rara. **1200**

2 quartos. 1835. Manila. MR. CU 9.33 g. 27.3 mm. VI-243; AC-265. G/F. Very rare.



572



573



572 Real. 1855. Sevilla. AR 1,28 g. 14,7 mm. VI-285; AC-324. B.O. EBC+. **120**

Real. 1855. Sevilla. AR 1.28 g. 14.7 mm. VI-285; AC-324. Original luster. XF+.

Ex subasta Jesús Vico (15-XI-2001), lote 779/ Ex Jesus Vico Auction (15-XI-2001), lot 779.

573 2 reales. 1859. Madrid. AR 2,57 g. 18,3 mm. VI-324; AC-398. B.O. EBC+. **100**

2 reales. 1859. Madrid. AR 2.57 g. 18.3 mm. VI-324; AC-398. Original luster. XF+.



574



575



576



574 4 reales. 1835. Madrid. CR. AR 5,95 g. 23,3 mm. VI-377; AC-442. Pequeñas marcas. EBC. **200**

4 reales. 1835. Madrid. CR. AR 5.95 g. 23.3 mm. VI-377; AC-442. Minor marks. XF.

575 4 reales. 1853. Sevilla. AR 5,14 g. 23,1 mm. VI-392; AC-458. B.O. EBC/SC. **200**

4 reales. 1853. Sevilla. AR 5.14 g. 23.1 mm. VI-392; AC-458. Original luster. XF/UNC.

576 4 reales. 1858. Madrid. AR 5,16 g. 23,4 mm. VI-397; AC-464. EBC+. **120**

4 reales. 1858. Madrid. AR 5.16 g. 23.4 mm. VI-397; AC-464. XF+.



- 577** 10 reales. 1840. Madrid. DG. AR. VI-444; AC-519. Encapsulada por NGC- SP 62 (8528054-004). **5000**
10 reales. 1840. Madrid. DG. AR. VI-444; AC-519. Encapsulated by NGC- SP 62 (8528054-004).



- 578** 10 reales. 1860. Madrid. AR 12,95 g. 29,5 mm. VI-458; AC-541. R.B.O. EBC. **150**
10 reales. 1860. Madrid. AR 12,95 g. 29.5 mm. VI-458; AC-541. Traces of original luster. XF.
- 579** 20 reales. 1862. Madrid. AR 25,89 g. 37 mm. VI-518; AC-620. Golpes en gráfila. EBC-. **300**
20 reales. 1862. Madrid. AR 25.89 g. 37 mm. VI-518; AC-620. Rim nicks. XF-



- 580** 20 centavos de peso. 1868. Manila. AR 5,17 g. 23,4 mm. VI-551; AC-661. B.O. EBC+. **150**
20 centavos de peso. 1868. Manila. AR 5.17 g. 23.4 mm. VI-551; AC-661. Original luster. XF+



- 581** 80 reales. 1844/3. Sevilla. RD. AU 6,83 g. 20,7 mm. VI-618 vte.; AC-749. Hojita sin saltar. R.B.O. EBC/EBC+. **600**
80 reales. 1844/3. Seville. RD. AU 6.83 g. 20.7 mm. VI-618 var.; AC-749. Lamination. Traces of original luster. XF/XF+.
- 582** Doblón de 100 reales. 1851. Madrid. CL. AU 8,24 g. 21,8 mm. VI-627; AC-758. B.O. EBC-/EBC+. **1100**
Doubloon of 100 reales. 1851. Madrid. CL. AU 8,24 g. 21.8 mm. VI-627; AC-758. Original luster. XF-/XF+.



- 583** 100 reales. 1862. Madrid. AU 8,38 g. 22 mm. VI-649; AC-789. EBC+. **700**
100 reales. 1862. Madrid. AU 8,38 g. 22 mm. VI-649; AC-789. XF+.
- 584** 100 reales. 1859. Sevilla. AU 8,35 g. 21,7 mm. VI-659; AC-800. EBC/EBC+. **700**
100 reales. 1859. Seville. AU 8,35 g. 21.7 mm. VI-659; AC-800. XF/XF+.
- 585** 4 pesos. 1862. Manila. AU 6,8 g. 21 mm. VI-687; AC-854. Raya en rev. R.B.O. MBC/EBC-. **600**
Rara.
4 pesos. 1862. Manila. AU 6.8 g. 21 mm. VI-687; AC-854. Scratch on reverse. Traces of original luster. VF/XF-. Rare.
- 586** 10 escudos. 1868*18-68. Madrid. Leyenda del canto desplazada. Falsa en platino. 8,28 g. 22,1 mm. **500**
Barrera-913. Pequeñas marcas. EBC-/MBC+.
*10 escudos. 1868*18-68. Madrid. Edge lettering displaced. Platinum forgery. 8.28 g. 22.1 mm. Barrera-913. Minor marks. XF-/VF+.*

Gobierno Provisional / Provisional Government (1868-1871)



- 587** 25 milésimas de escudo. 1868. Segovia. CU. VII-7; AC-10. Encapsulada por NGC-MS 62 BN **350**
 (8586867-001).
25 milésimas of escudo. 1868. Segovia. CU. VII-7; AC-10. Encapsulated by NGC-MS 62 BN (8586867-001).

Revolución Cantonal / Cantonal Revolution (1873-1874)



- 588** 5 pesetas. 1873. Cartagena. Rev. coincidente con el eje horizontal. AR 28,27 g. 37,3 mm. VI-29; **300**
 AC-tipo 6. MBC.
5 pesetas. 1873. Cartagena. Reverse aligned on the horizontal axis. AR 28.27 g. 37.3 mm. VI-29; AC-type 6. VF.

Carlos VII / Charles VII



1,5:1

589

1,5:1

- 589** (5 pesetas). 1875. Oñate. CU 26,37 g. 38,6 mm. VII-118; AC-20. Rebabas. MBC+. Rara.
 (5 pesetas). 1875. Oñate. CU 26.37 g. 38.6 mm. VII-118; AC-20. Burrs. VF+. Rare.

1200

Alfonso XII / Alfonso XII (1874-1885)



590

- 590** Medalla. 1878. Exposición General de Bellas Artes, Madrid. Premio. Grabador: J. ESTEBAN LOZANO. En canto: ARGENT. AR 65,19 g. 50,9 mm. SC. **150**
 Medal. 1878. General Exhibition of Fine Arts, Madrid. Prize. Engraver: J. ESTEBAN LOZANO. On edge: ARGENT. AR 65.19 g. 50.9 mm. UNC.



591

- 591** Medalla. 1879. Inauguración del Ferrocarril Madrid-Ciudad Real. Grabador: J. ESTEBAN LOZANO. AR 115,59 g. 60 mm. Vives-1879 vte. (sin firma en el canto). **200**
Medal. 1879. Inauguration of the Madrid-Ciudad Real Railway. Engraver: J. ESTEBAN LOZANO. AR 115.59 g. 60 mm. Vives-1879 var. (without signature on Edge).



593



592



593

- 592** Peseta. 1884*18-84. Madrid. MSM. AR 4,85 g. 22,4 mm. VII-61; AC-23. Limpiada. MBC/MBC+. **450**
*Peseta. 1884*18-84. Madrid. MSM. AR 4,85 g. 22.4 mm. VII-61; AC-23. Cleaned. VF/VF+.*
- 593** 5 pesetas. 1885*18-87. Madrid. MSM. AR 24,94 g. 37,5 mm. VII-93; AC-60. Hojita en anv. SC. **500**
*5 pesetas. 1885*18-87. Madrid. MSM. AR 24.94 g. 37.5 mm. VII-93; AC-60. Lamination on obverse UNC.*



594



595



- 594** 10 pesetas. 1878*18-78. Madrid. EMM. AU 3,24 g. 19,2 mm. VII-97; AC-65. EBC/EBC+. **500**
*10 pesetas. 1878*18-78. Madrid. EMM. AU 3.24 g. 19.2 mm. VII-97; AC-65. XF/XF+.*
- 595** 10 pesetas. 1878*18-78. Madrid. EMM. AU 3,21 g. 19,2 mm. VII-97; AC-65. Raya en rev. EBC-. **300**
*10 pesetas. 1878*18-78. Madrid. EMM. AU 3.21 g. 19.2 mm. VII-97; AC-65. Scratch on reverse. XF-.*



596



- 596** 25 pesetas. 1885*18-85. Madrid. MSM. AU 8,07 g. 24 mm. VI-114; AC-90. EBC-. Rara. **1100**
*25 pesetas. 1885*18-85. Madrid. MSM. AU 8,07 g. 24 mm. VI-114; AC-90. XF-. Rare.*



597 Precioso estuche de oro labrado y con esmaltes (peso total 228,3 g.) conteniendo un juego de arras de 13 monedas de 25 pts. de Alfonso XII: 1877 (3), 1878 DEM (3), 1878 EMM (2), 1879 (1), 1880 (4). Total 13 piezas más el estuche. EBC/SC. **25000**

Beautiful chased gold case with enamels (total weight 228.3 g.) containing a wedding-token set of 13 coins of 25 pts. of Alfonso XII: 1877 (3), 1878 DEM (3), 1878 EMM (2), 1879 (1), 1880 (4). Total 13 pieces plus the case. XF/UNC.

Alfonso XIII (1886-1931)



598



599



598 1 peseta. 1896*18-96. Madrid. PGV. AR 5 g, 23 mm. VII-154; AC-56. SC. **60**

*1 peseta. 1896*18-96. Madrid. PGV. AR 5 g, 23 mm. VII-154; AC-56. UNC.*

599 1 peseta. 1899*18-99. Madrid. SGV. AR. VII-155; AC-57. Encapsulada por NGC-MS 62 (8586867-004). **60**

*1 peseta. 1899*18-99. Madrid. SGV. AR. VII-155; AC-57. Encapsulated by NGC-MS 62 (8586867-004).*



600



601



602



600 5 pesetas. 1893*18-93. Madrid. PGL. AU 24,9 g, 37,7 mm. VII-185; AC-102. Pequeñas marcas. EBC+. **200**

*1893*18-93. Madrid. PGL. AU 24.9 g, 37.7 mm. VII-185; AC-102. Minor marks. XF+.*

601 Peso. 1897. Manila. SGV AR. VII-192; AC-122. Encapsulada por NGC-MS 61 (3392797-010). **150**

Peso. 1897. Manila. SGV AR. VII-192; AC-122. Encapsulated by NGC-MS 61 (3392797-010).

602 1 peso. 1895. Puerto Rico. PGV. AR 24,99 g, 37,3 mm. VII-193; AC-128. Manchas en anv. MBC/EBC-. **750**

1 peso. 1895. Puerto Rico. PGV. AR 24.99 g, 37.3 mm. VII-193; AC-128. Stains on obverse VF/XF-



603



603 20 pesetas. 1890*18-90. Madrid. MPM. AU 6,46 g, 21,1 mm. VII-195; AC-114. Golpecito en gráfila. EBC-. **600**

*20 pesetas. 1890*18-90. Madrid. MPM. AU 6.46 g, 21.1 mm. VII-195; AC-114. Small rim nick. XF-*



604 20 pesetas. 1892*92. Madrid. PGM. AU 6,49 g. 21 mm. VII-196; AC-115. Golpe en canto. MBC+/EBC-. **1500**

*20 pesetas. 1892*92. Madrid. PGM. AU 6.49 g. 21 mm. VII-196; AC-115. Edge nick. VF+/XF-.*



605 20 pesetas. 1892*18-92. Madrid. PGM. AU 6,45 g. 21 mm. VII-196; AC-115. R.B.O. EBC. **2000**

*20 pesetas. 1892*18-92. Madrid. PGM. AU 6.45 g. 21 mm. VII-196; AC-115. Traces of original luster. XF.*



606 20 pesetas. 1892*18-92. Madrid. PGM. AU 6,41 g. 21,1 mm. VII-196; AC-115. SC. **3000**

*20 pesetas. 1892*18-92. Madrid. PGM. AU 6.41 g. 21.1 mm. VII-196; AC-115. UNC.*



607 20 pesetas. 1899*18-99. Madrid. SMV. AU 6,44 g. 21,1 mm. VII-197; AC-116. EBC+. **625**

*20 pesetas. 1899*18-99. Madrid. SMV. AU 6.44 g. 21.1 mm. VII-197; AC-116. XF+.*

608 20 pesetas. 1899*18-99. Madrid. SMV. 6,51 g. 21,1 mm. VII-197; AC-116. EBC. **600**

*20 pesetas. 1899*18-99. Madrid. SMV. 6.51 g. 21.1 mm. VII-197; AC-116. XF.*



609

609 100 pesetas. 1897*18-97. Madrid. SGV. AU 32,29 g. 34,9 mm. VII-199; AC-119. EBC. **3000**
 100 pesetas. 1897*18-97. Madrid. SGV. AU 32.29 g. 34.9 mm. VII-199; AC-119. XF.

F. Franco (1936-1975)



1,5:1

610

1,5:1

610 10 céntimos. 1959. Madrid. Prueba en cobre. CU 2,39 g. 17,3 mm. VII-no; AC-14. R.B.O. SC. **800**
 10 cents. 1959. Madrid. Copper pattern. CU 2.39 g. 17.3 mm. VII-no; AC-14. Traces of original luster UNC.



1,5:1

611

1,5:1

611 2,5 pesetas. 1944. Madrid. Prueba no adoptada. Al-AE 5,16 g. 24,1 mm. VII-338; AC-79. B.O. SC. **2000**
 2.5 pesetas. 1944. Madrid. Unadopted pattern. Al-AE 5.16 g. 24.1 mm. VII-338; AC-79. Original luster. UNC.



612

612 100 pesetas. 1897*19-62. Madrid. SGV. AU 32,32 g. 35 mm. VII-420; AC-178. SC. **3000**
 100 pesetas. 1897*19-62. Madrid. SGV. AU 32.32 g. 35 mm. VII-420; AC-178. UNC.

Juan Carlos I (1975-2014)



613



613 Lote de 4 estuches: Homenaje a la Aviación Española. 1997. 1 euro (AR 6,72 g. 24 mm); 5 euros (AR 33,62 g. 42 mm.); 25 euros (AR 168,75 g. 73 mm.) y 200 euros (AU 34,55 g. 40 mm.). En sus cajas y con certificados. FDC. **3600**

Lot of 4 cases: Tribute to Spanish Aviation. 1997. 1 euro (AR 6.72 g. 24 mm); 5 euro (AR 33.62 g. 42 mm.); 25 euro (AR 168.75 g. 73 mm.) and 200 euro (AU 34.55 g. 40 mm.). In their boxes and with certificates. FDC.



615

- 615** Estuche FNMT Casa de la Moneda de Segovia. Serie plata. 3 piezas: 500 pts./2 reales (AR 6,75 g); 2000 pts./8 reales (AR 27 g) y 10000 pts./cincuentín (AR 168,75 g.). En su estuche y con certificado. Prueba **225**

FNMT case Segovia Mint. Silver series. 3 pieces: 500 pts./2 reales (AR 6.75 g); 2000 pts./8 reales (AR 27 g) and 10000 pts./cincuentín (AR 168.75 g.). In its case and with certificate. Proof.

Mundo Islámico / Islamic World

MERINIÉS / MARINIDS



616

- 616 Abu Sa'id Aman II.** Norte de África. Dinar. AU 4,64 g. 29 mm. Hazard-718 vte.; Hadri-37? MBC+. **500**

Abu Sa'id Aman II. North Africa. Dinar. AU 4.64 g. 29 mm. Hazard-718 var.; Hadri-37? VF+.

Moneda Extranjera /World Coins

ALEMANIA Y ESTADOS ALEMANES / GERMANY AND GERMAN STATES



617

- 617 Dresde. Juan Jorge I y Augusto.** Doble tálero. 1614. AR 57,93 g. 42,8 mm. Dav.-7572. Grafito y pequeñas marcas. MBC. Rara. **1500**

Dresden. John George I and Augustus. Double thaler. 1614. AR 57.93 g. 42.8 mm. Dav.-7572. Graffito and minor marks. VF. Rare.

BRASIL / BRAZIL



1,5:1

618

1,5:1

- 618 Juan V.** 20000 reis. 1725. AU 53,17 g. 37,5 mm. Gomes-106,02. MBC+. **5000**

John V. 20000 reis. 1725. AU 53.17 g. 37.5 mm. Gomes-106,02. VF+.



619

- 619 Juan, príncipe regente.** 4000 reis. 1809. AU 7,98 g. 26,9 mm. Gomes-34.05. Finas rayas. Limpiada. **650**
John, Prince Regent. 4000 reis. 1809. AU 7.98 g. 26.9 mm. Gomes-34.05. Fine hairlines. Cleaned. VF+.

FRANCIA / FRANCE



621

620

621

- 620 Carlos VI (1380-1422).** Écu de oro de la corona. A/ KAROLUS DEI GRATIA FRANCORV REX. R/ XPC VINCIT XPC REGNAT XRC IMPERAT. AU 3,95 g. 28,9 mm. Duplessy-369C. EBC-. **500**
Charles VI (1380-1422). Gold écu à la couronne. KAROLUS DEI GRATIA FRANCORV REX. Rev/ XPC VINCIT XPC REGNAT XRC IMPERAT. AU 3.95 g. 28.9 mm. Duplessy-369C. XF-.
- 621 Luis XV.** 1 ecu. 1769. Toulouse. M. AR. KM-512.13; Dav.-1331. Encapsulada por NGC-MS 63 "Top Pop" (3839948-097). **400**
Louis XV. 1 ecu. 1769. Toulouse. M. AR. KM-512.13; Dav.-1331. Encapsulated by NGC-MS 63 "Top Pop" (3839948-097).



623

622

623

- 622 Napoleón III.** 50 francos. 1857. París. A. AU 16,12 g. 28 mm. KM-785.1. EBC. **1500**
Napoleon III. 50 francs. 1857. Paris. A. AU 16.12 g. 28 mm. KM-785.1. XF.
- 623 Napoleón III.** 100 francos. 1858. París. A. AU 32,29 g. 34,8 mm. KM-786.1. EBC+. **3000**
Napoleon III. 100 francs. 1858. Paris. A. AU 32.29 g. 34.8 mm. KM-786.1. XF+.

IRÁN / IRAN



624

- 624** Medalla. 1347 H. Boda real. AU 25,02 g. 38,3 mm. SC.
Medal. 1347 H. Royal wedding. AU 25.02 g. 38.3 mm. UNC.

2000

MÉXICO



626



625



627



- 625** Real. 1813. Oaxaca. Acuñada por el cura Morelos. CU. KM-222. Encapsulada por NGC-XF DETAILS (8238254-003). **50**
Real. 1813. Oaxaca. Issued by priest Morelos. CU. KM-222. Encapsulated by NGC-XF DETAILS (8238254-003).
- 626** Agustín I Iturbide. 8 reales. 1823. JM. AR 26,9 g. 39,1 mm. KM-310. Hojas y rayita en anv. MBC. **150**
Agustin I Iturbide. 8 reales. 1823. JM. AR 26.9 g. 39.1 mm. KM-310. Leaves and small scratch on obverse. VF.
- 627** 2 pesos. 1914. Guerrero. AR. KM-643. Encapsulada por NGC-AU 58 (8586867-002). **150**
2 pesos. 1914. Guerrero. AR. KM-643. Encapsulated by NGC-AU 58 (8586867-002).

PORTUGAL



628



- 628** Juan II. Cruzado. Lisboa. Cruz con 3 puntos debajo. AU 3,62 g. 20,7 mm. Gomes-23.11. MBC+. **750**
John II. Crossado. Lisbon. Cross with 3 dots below. AU 3.62 g. 20.7 mm. Gomes-23.11. VF+.



629 2,5:1





- 629 D. Pedro, príncipe regente.** 4400 reis. (16-42). Lisboa. Sobre una moneda de 4 cruzados de Juan IV, resello 4 coronado dentro de orla de puntos y otro de 4400 coronado. AU 12,07 g. 32,9 mm. Gomes-35,04. La moneda MBC+, los resellos EBC. **25000**

D. Pedro, Regent Prince. 4400 reis. (16-42). Lisbon. On a 4 cruzados coin of John IV, countermark 4 crowned within a border of dots and another countermark of 4400 crowned. AU 12.07 g. 32.9 mm. Gomes-35.04. The coin VF+, the countermarks XF.

Tras la exitosa sublevación del duque de Braganza contra el gobierno de Felipe IV y su posterior asunción del título de rey de Portugal, el nuevo gobierno pasó a acuñar moneda propia, siendo en un principio la moneda de mayor valor la de los Cuatro Cruzados (3.000 reis), ordenada por ley de 29 de marzo de 1642. Pero durante los siguientes años hubo necesidad de elevar el valor de estas monedas y por alvará de 19 de mayo de 1643 se subió dicho valor a los 3.500 reis. Con Alfonso VI se ordenó una nueva revalorización de estas piezas y por Ley de 20 de noviembre de 1662 pasaron a valer 4.000 reis, añadiendo que debían resellarse con un escudete coronado rodeado de puntos que en su interior llevaba el nuevo valor resumido, 4, indicando los cuatro mil reis. Durante la regencia del Príncipe Pedro se aprobó una nueva subida del valor de estas monedas de oro, en concreto en un 10%, y por alvará de 12 de abril de 1668 se ordenó colocar un nuevo resello en ellas con su nuevo valor, en este caso 4.400 reis. Esta pieza de 1642 con estos dos resellos es una moneda extremadamente rara.

Following the successful uprising of the Duke of Braganza against the government of Philip IV and his subsequent accession to the Portuguese throne, the new administration began minting its own coinage. Initially, the highest-denomination coin was the Four Cruzados piece (3,000 réis), authorized by law on 29 March 1642. However, in the years that followed, it became necessary to increase the value of these coins, and by decree of 19 May 1643 their value was raised to 3,500 réis. During the reign of Afonso VI, a further revaluation was ordered. Under the Law of 20 November 1662, these coins were assigned a value of 4,000 réis. The legislation also required them to be countermarked with a crowned shield surrounded by dots, bearing within it the numeral "4", indicating the new value of four thousand réis. During the regency of Prince Pedro, a further increase of 10% in the value of these gold coins was approved. By decree of 12 April 1668, a new countermark was ordered to be applied, reflecting their revised value of 4,400 réis. This 1642 specimen, bearing both of these countermarks, is an exceptionally rare coin.

SUIZA / SWITZERLAND



630

630 **Beromünster.** 1/2 tálero. 1720. Conmemoración del 1000 aniversario de la fundación de la abadía. AR 13,92 g. 36,4 mm. KM-5. EBC. **750**

Beromünster. 1/2 thaler. 1720. Commemoration of the 1000th anniversary of the foundation of the abbey. AR 13.92 g. 36.4 mm. KM-5. XF.

TURQUÍA / TURKEY



1,5:1



631



1,5:1



631 500 *kurush*. 1293/2 H. AU 35,44 g. 34,3 mm. KM-727. Limpiada. Pequeñas marcas. MBC. **3200**

500 kurush. 1293/2 H. AU 35.44 g. 34.3 mm. KM-727. Cleaned. Minor marks. VF.

VATICANO / VATICAN



632



632 Sede vacante. *Scudo*. 1846. AR. KM-1335. Encapsulada por PCGS-MS 63 (492913.63/31679968). **500**

Sede Vacante. Scudo. 1846. AR. KM-1335. Encapsulated by PCGS-MS 63 (492913.63/31679968).

ARQUEOLOGÍA

Nota

Las dimensiones de las fotografías no son reales ni proporcionadas. El tamaño real de las piezas es el que figura descrito en el texto.

Las condiciones de venta para esta sección son las habituales que figuran al comienzo del catálogo. Dada la fragilidad, dimensiones o peso de las piezas arqueológicas, el envío debería realizarse por una compañía especializada y asegurado. En nuestras oficinas les facilitaremos los datos de dichas compañías, así como el costo del envío para cada caso concreto.

Próximo Oriente / Near East

633 Uruk tardío-Periodo Jemdet Nasr.
Fragmento de copa con decoración de toros en relieve (3300-2900 a.C.). Piedra caliza. Longitud 7,7 cm. **2000**

Late Uruk–Jemdet Nasr Period. Cup fragment with relief decoration of bulls (3300–2900 BC). Limestone. Length 7.7 cm.

Ex colección privada, adquirida en Sumer Galleries (1979, Estados Unidos). Ex subasta Christie's 21709 (26-I-2023), lote 145. Ex private collection, acquired from Sumer Galleries (1979, United States). Ex Christie's auction 21709 (26-I-2023), lot 145.

634 Fragmento de copa con decoración de toros y león atacando en relieve (3300-2900 a.C.). Piedra caliza. Longitud 5 cm. **2000**

Cup fragment with relief decoration of bulls and attacking lion (3300–2900 BC). Limestone. Length 5 cm.

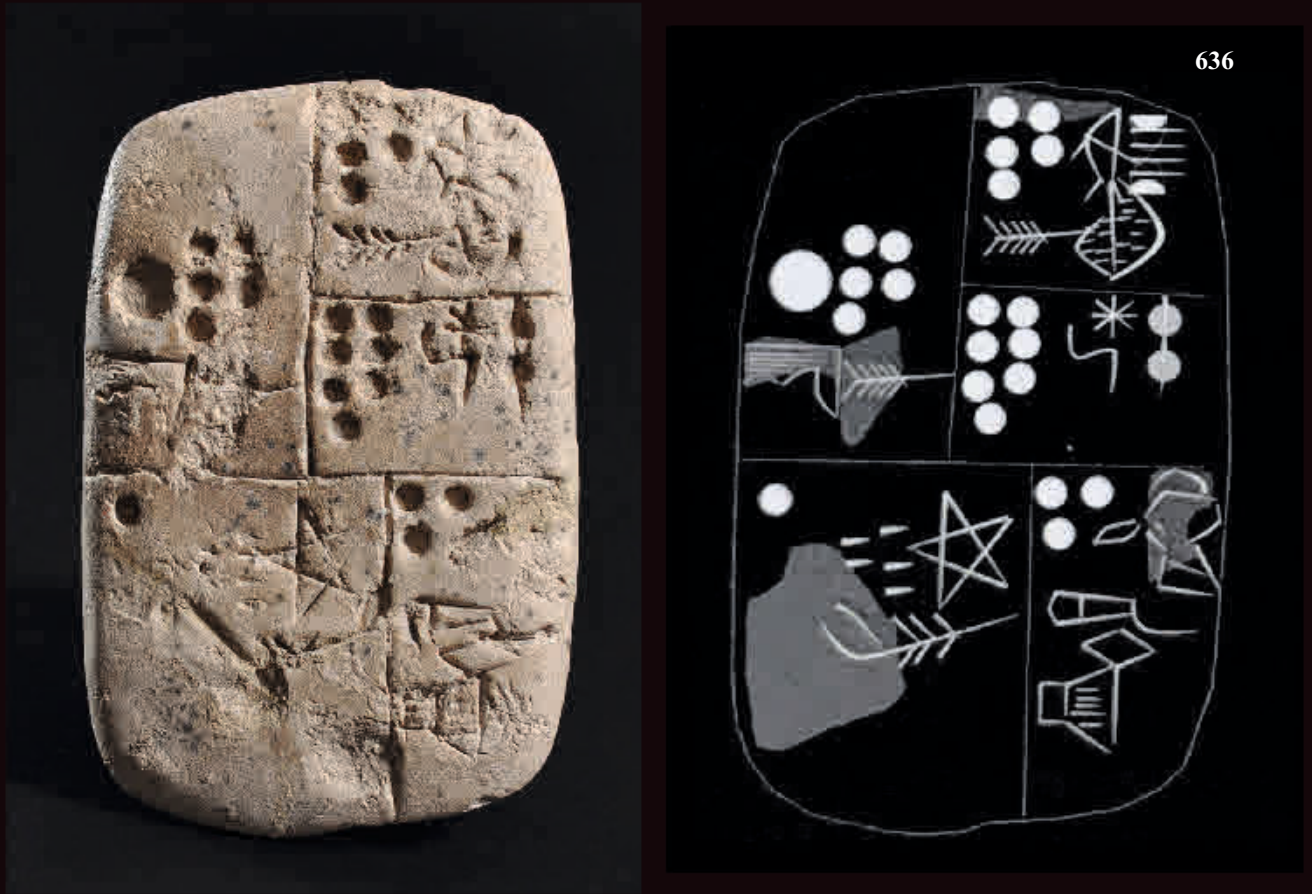
Ex colección privada, adquirida en Sumer Galleries (1979, Estados Unidos). Ex subasta Christie's 21709 (26-I-2023), lote 145. Ex private collection, acquired from Sumer Galleries (1979, United States). Ex Christie's auction 21709 (26-I-2023), lot 145.

635 Sello con representación de tres cuadrúpedos rodeando a un escorpión (3300-2900 a.C.). Piedra marmórea. Diámetro 5 cm. **500**

Seal depicting three quadrupeds encircling a scorpion (3300–2900 BC). Marble stone. Diameter 5 cm.

Ex colección Elias S. David (Nueva York, Estados Unidos; 1891-1969). Ex subasta Christie's 3798 (9-XII-2015), lote 155. Ex Elias S. David collection (New York, United States; 1891–1969). Ex Christie's auction 3798 (9-XII-2015), lot 155.





636 Uruk III. Tablilla protocuneiforme, inscrita por una cara con texto en caracteres cuneiformes y pictográficos detallando el reparto de cereales, pescado y otros bienes (3200-3000 a.C.). Terracota. Longitud 9,2 cm. Presenta en su parte posterior una etiqueta con referencia de subasta de Christie's. **5000**

Uruk III. Proto-cuneiform tablet, inscribed on one side with text in cuneiform and pictographic characters detailing the distribution of cereals, fish and other goods (3200–3000 BC). Terracotta. Length 9.2 cm. Bears on the reverse a label with Christie's auction reference.

Publicada en/published in Monaco, S. (2016). *Archaic cuneiform tablets from private collections* (CUSAS 31, n° 96). CDL Press. Registrada en/registered in the Cuneiform Digital Library Initiative (CDLI), n° P416126 (<https://cdli.earth/P416126>).

Ex colección Mariaud de Serres (Francia, adquirida antes de 1990). Ex subasta Christie's 1054 (16-II-2011), lote 156. Ex Mariaud de Serres collection (France, acquired before 1990). Ex Christie's auction 1054 (16-II-2011), lot 156.





637 Tablilla administrativa con inscripciones relativas al recuento de ovejas y cápridos (ca. 3000 a.C.). Terracota. Longitud 6,6 cm. **4000**

Administrative tablet with inscriptions relating to the counting of sheep and caprids (ca. 3000 BC). Terracotta. Length 6.6 cm.

Ex colección privada (Londres, Reino Unido; antes de 1992). Examinada por Wilfrid George Lambert, profesor de Asiriología en la Universidad de Birmingham, a finales de los 80 y principios de los 90. Ex private collection (London, United Kingdom; before 1992). Examined by Wilfrid George Lambert, Professor of Assyriology at the University of Birmingham, in the late 1980s and early 1990s.

638 **Dinástico Temprano IIIA. Periodo de Fara.** Tablilla cuneiforme de compraventa, con inscripciones que registran la adquisición de un campo y los pagos realizados por el comprador en un sistema de trueque pre-monetario, utilizando cobre, pan, aceite, raciones de sopa y pescado, entre otros bienes. La transacción se realiza durante el mandato del oficial Abzukidu, y entre los testigos se encuentra Inim-nizi (2600-2500 a.C.). Terracota. Longitud 10 cm. **4000**

Early Dynastic IIIA. Fara Period. Cuneiform sales tablet with inscriptions recording the acquisition of a field and the payments made by the buyer in a pre-monetary barter system, using copper, bread, oil, soup rations and fish, among other goods. The transaction took place during the tenure of the official Abzukidu, and among the witnesses was Inim-nizi (2600–2500 BC). Terracotta. Length 10 cm.

Ex colección privada (Adelaida, Australia; 1960-70s). Ex colección privada (Londres, Reino Unido; 1980s). Ex colección privada (Escandinavia). Ex private collection (Adelaide, Australia; 1960s–70s). Ex private collection (London, United Kingdom; 1980s). Ex Scandinavian private collection.



639 Dinastía III de Ur. Iri-Saġrig. Tablilla administrativa cuneiforme con inscripciones sobre las jornadas de carpinteros para el corte de grandes piezas de madera (2100-2000 a.C.). Terracota. Longitud 4,5 cm. **400**

Ur III Dynasty. Iri-Saġrig. Administrative cuneiform tablet with inscriptions concerning the workdays of carpenters for the cutting of large wooden pieces (2100–2000 BC). Terracotta. Length 4.5 cm.

Publicada en/published in Owen, David I. (2013). *Cuneiform texts primarily from Iri-Saġrig / Āl-Šarrākī and the history of the Ur III period* (Nisaba 15, 0831). CDL Press. Registrada en/registered in the Cuneiform Digital Library Initiative (CDLI), n° P429604 (<https://cdli.earth/P429604>).

Ex subasta Archaeological Center 52 (2013, Israel), lote 365. Ex Archaeological Center 52 auction (2013, Israel), lot 365.

640 Periodo babilónico antiguo. Tablilla cuneiforme con textos adivinatorios basados en la práctica de la hepatoscopia (1900-1700 a.C.). Terracota. Longitud 6,9 cm. Fragmentada y restaurada. **650**

Old Babylonian Period. Cuneiform tablet with divinatory texts based on the practice of hepatoscopy (1900–1700 BC). Terracotta. Length 6.9 cm. Fragmented and restored.

Ex colección privada (Londres, Reino Unido). Examinada por Wilfrid George Lambert, profesor de Asiriología en la Universidad de Birmingham, a finales de los 80 y principios de los 90. Ex private collection (London, United Kingdom). Examined by Wilfrid George Lambert, Professor of Assyriology at the University of Birmingham, in the late 1980s and early 1990s.

641 Tablilla cuneiforme con inscripción sobre el plano de un campo, sus dimensiones y ubicación respecto a los canales de irrigación (1900-1700 a.C.). Terracota. Longitud 10 cm. Presenta faltas en su parte inferior y en su cara posterior. Grietas. **750**

Cuneiform tablet with inscription about a field plan, its dimensions and location in relation to irrigation canals (1900–1700 BC). Terracotta. Length 10 cm. Losses to lower section and reverse. Cracks.

Ex colección privada (Londres, Reino Unido). Examinada por Wilfrid George Lambert, profesor de Asiriología en la Universidad de Birmingham, a finales de los años 80 y principios de los 90. Ex private collection (London, United Kingdom). Examined by Wilfrid George Lambert, Professor of Assyriology at the University of Birmingham, in the late 1980s and early 1990s.

642 Tablilla cuneiforme (1900-1700 a.C.). Terracota. Longitud 9 cm. Su reverso no es original. Fragmentada y restaurada. **450**

Cuneiform tablet (1900–1700 BC). Terracotta. Length 9 cm. The reverse is not original. Fragmented and restored.

Adquirida en Harlan J. Berk (Chicago, Estados Unidos) en 2008. Acquired from Harlan J. Berk (Chicago, United States) in 2008.

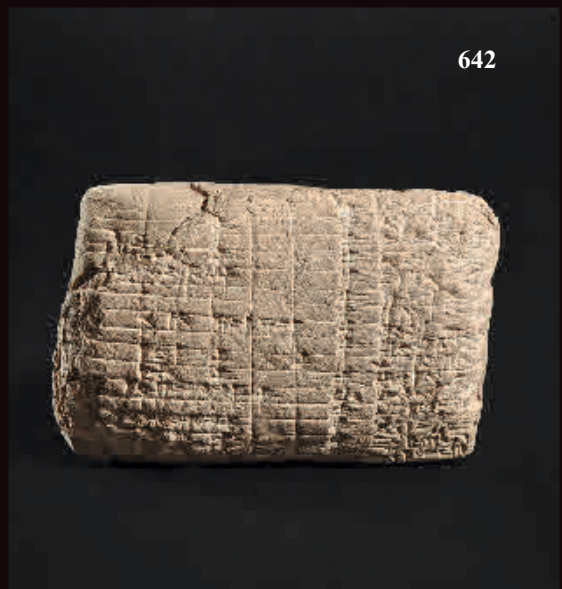
643 Clavo de fundación con escritura cuneiforme del rey Ishme-Dagan de Isin. En él se puede leer: “Ishme-Dagan, hombre poderoso, rey de Isin, rey de las cuatro regiones (del mundo), cuando abolió el tributo de Nippur, la ciudad amada por Enlil, y eximió a sus hombres del servicio militar, construyó la muralla de Isin, nombrándola ‘Ishme-Dagan es grande... junto al dios Enlil’” (ca. 1953-1935 a.C.). Terracota. Longitud 13,5 cm. **900**

Foundation nail with cuneiform inscription of King Ishme-Dagan of Isin. It reads: “Ishme-Dagan, mighty man, king of Isin, king of the four quarters (of the world), when he canceled the tax of Nippur, the city beloved by Enlil, and excused its men from military service, he built the wall of Isin, naming it ‘Ishme-Dagan is great...beside the god Enlil’” (ca. 1953-1935 BC). Terracotta. Length 13.5 cm.

Ex subasta Harlan J. Berk 155 (29-X-2008), lote 559. Ex Harlan J. Berk auction 155 (29-X-2008), lot 559.



641



642



643

644



644 Clavo de fundación con escritura cuneiforme (ca. 2000 a.C.). Terracota. Longitud 10,7 cm. Presenta inscripción con número de catalogación en su base. **900**

Foundation nail with cuneiform inscription (ca. 2000 BC). Terracotta. Length 10.7 cm. Inscribed with an inventory number on the base.

Ex comerciante israelí (2006). Adquirido en Ifergán Gallery (2011). Ex Israel dealer (2006). Acquired from Ifergán Gallery (2011).

645



645 Clavo de fundación con escritura cuneiforme (ca. 2000 a.C.). Terracota. Longitud 11,4 cm. Presenta inscripción con número de catalogación en su base. **900**

Foundation nail with cuneiform inscription (ca. 2000 BC). Terracotta. Length 11.4 cm. Inscribed with an inventory number on the base.

Ex subasta Durán 471 (30-V-2011), lote 195. Ex Durán auction 471 (30-V-2011), lot 195.

*Egipto / Egypt***FINAL PERIODO NEOLÍTICO-PERIODO
PREDINÁSTICO / LATE NEOLITHIC
PERIOD-PREDYNASTIC PERIOD**

646 Punta de flecha (5500-3500 a.C.). Sílex. Longitud 7,3 cm. Presenta etiqueta con el número de registro de la excavación e inscripción con número de inventario. **250**

Arrowhead (5500–3500 BC). Flint. Length 7.3 cm. Bears excavation registration label and inventory number inscription.

Ex colección Robert Rustaffaell (adquirida antes de 1909). Ex The Heckscher Museum of Art (Long Island, N.Y., adquirida en Sotheby's). Ex colección Cabanillas. Ex colección Museo Egipcio de Melilla (nº inv. 5256). Ex Robert Rustaffaell collection (acquired before 1909). Ex The Heckscher Museum of Art (Long Island, N.Y., acquired at Sotheby's). Ex Cabanillas collection. Ex Egyptian Museum of Melilla collection (inv. no. 5256).

647 Lote de 2 láminas (5500-3500 a.C.). Sílex. Longitud de 11,3 a 12 cm. Presentan número de catalogación en una cara. **250**

Lot of 2 blades (5500–3500 BC). Flint. Length from 11.3 to 12 cm. Bearing inventory number on one side.

Ex colección Robert Rustaffaell (adquirido antes de 1909). Ex The Heckscher Museum of Art (Long Island, N.Y., adquirido en Sotheby's). Ex colección Cabanillas. Ex colección Museo Egipcio de Melilla (nº inv. 5261 y 5262). Ex Robert Rustaffaell collection (acquired before 1909). Ex The Heckscher Museum of Art (Long Island, N.Y., acquired at Sotheby's). Ex Cabanillas collection. Ex Egyptian Museum of Melilla collection (inv. no. 5261 and 5262).



646



647

648



649



II PERIODO INTERMEDIO / SECOND INTERMEDIATE PERIOD

648 Escarabeo con orificio longitudinal, en su parte superior se aprecian la cabeza, el protórax y los élitros delimitados por líneas incisivas; en su base presenta el motivo de un león a der. pisando un enemigo caído, y un mono en posición de adoración (1640-1550 a.C.). Esteatita. Longitud 3,3 cm. Presenta faltas en su parte inferior. **300**

Scarab with longitudinal perforation; the head, prothorax and elytra outlined by incised lines are visible on the upper part; the base depicts a lion walking right trampling a fallen enemy, and a monkey in adoration pose (1640–1550 BC). Steatite. Length 3.3 cm. With losses to the lower section.

Ex colección Mustaki (Reino Unido; 1950s). Ex colección Cabanillas. Ex colección Museo Egipcio de Melilla (nº inv. 5755). Ex Mustaki collection (United Kingdom; 1950s). Ex Cabanillas collection. Ex Egyptian Museum of Melilla collection (inv. no. 5755).

IMPERIO NUEVO / NEW KINGDOM

649 Escarabeo de corazón finamente tallado, en su parte superior se aprecia la cabeza, el protórax y unos élitros estriados; en su parte inferior presenta decoración geométrica de espirales continuas formando un óvalo perimetral (1550-1070 a.C.). Piedra. Longitud 4,4 cm. Presenta inscripción con número de catalogación en su parte inferior. **500**

Finely carved heart scarab; the upper part shows the head, prothorax and striated elytra; the underside bears geometric decoration of continuous spirals forming a perimeter oval (1550–1070 BC). Stone. Length 4.4 cm. With an inscribed inventory number on its lower part.

Ex colección Cabanillas. Ex colección Museo Egipcio de Melilla (nº inv. 5664). Ex Cabanillas collection. Ex Egyptian Museum of Melilla collection (inv. no. 5664).



650 Dinastía XVIII. Cono funerario tebano perteneciente a Amenhotep, con inscripción jeroglífica de disposición confusa (1466-1388 a.C.). Terracota. Longitud 23,5 cm. Presenta inscripción con número de catalogación. Misma estampación ilustrada en la obra de referencia de Davies & Macadam (1957), *A corpus of Inscribed Egyptian Funerary Cones* (nº D.M. 374), Oxford; y que el ejemplar conservado en el World Museum de Liverpool (nº inv. 1973.1.339). Ejemplares similares a esta pieza fueron hallados en el año 2009 por la Universidad de Bruselas durante las excavaciones de la tumba C.3 en Tebas occidental, donde se recuperaron más de un centenar de conos como este. **1200**



18th Dynasty. Theban funerary cone belonging to Amenhotep, with hieroglyphic inscription of confused layout (1466–1388 BC). Terracotta. Length 23.5 cm. With an inscribed inventory number. Same stamp illustrated in the reference work by Davies & Macadam (1957), *A Corpus of Inscribed Egyptian Funerary Cones* (no. D.M. 374), Oxford; and comparable to the example held in the World Museum, Liverpool (inv. no. 1973.1.339). Similar examples to this piece were found in 2009 by the University of Brussels during excavations of tomb C.3 in Western Thebes, where more than one hundred cones of this type were recovered.

Ex colección privada (Alemania). Ex colección Cabanillas. Ex colección Museo Egipcio de Melilla (nº inv. 5279). Ex private collection (Germany). Ex Cabanillas collection. Ex Egyptian Museum of Melilla collection (inv. no. 5279).



651



652



BAJA ÉPOCA / LATE PERIOD

651 Lote de 3 moldes destinados a la producción en serie de fayenza. El conjunto incluye un molde de escarabeo, otro de Ojo de Horus, y otro de pilar Dyed (664-332 a.C.). Terracota. Longitud de 2,5 a 3,1 cm.

150

Lot of 3 moulds intended for the serial production of faience amulets. The group includes a scarab mould, an Eye of Horus mould, and a Djed-pillar mould (664–332 BC). Terracotta. Length from 2.5 to 3.1 cm.

Ex colección Dr. Hans Halter (Suiza; antes de 1966). Ex Dr. Hans Halter collection (Switzerland; before 1966).

652 Pareja de ojos y cejas exentos, procedentes de máscara funeraria. Los párpados se prolongan en las clásicas líneas de kohl (664-332 a.C.). Bronce y piedra caliza. Longitud de cada ojo 7 cm. Longitud peana 24 cm. Incluye peana.

900

Pair of detached eyes and eyebrows from a funerary mask. The eyelids extend into the classic kohl lines (664–332 BC). Bronze and limestone. Length of each eye 7 cm. Stand length 24 cm. With stand.

Ex colección privada (Madrid, España). Ex colección Cabanillas. Ex colección Museo Egipcio de Melilla (n° inv. 5422). Ex private collection (Madrid, Spain). Ex Cabanillas collection. Ex Egyptian Museum of Melilla collection (inv. no. 5422).



653 Dinastía XXVI. Ushebti con peluca tripartita estriada, barba trenzada, saco para el grano en su hombro izquierdo y pilar dorsal (664-525 a.C.). Fayenza. Altura 20 cm. Fragmentado y restaurado. **2000**

26th Dynasty. Shabti with striated tripartite wig, ceremonial beard, grain basket on the left shoulder and back pillar (664-525 BC). Faience. Height 20 cm. Fragmented and restored.

Expuesto en/ exhibited at: “Vida y muerte en el Antiguo Egipto. Del Arte Faraónico al Faro de Alejandría”. Vigo. Centro Cultural Caixanova. Del 24 de noviembre de 2005 al 8 de enero de 2006. Ourense. Centro Cultural Caixanova. Del 13 de enero al 16 de febrero de 2006. Coruña. Museo de Bellas Artes. Del 9 de marzo al 21 de mayo de 2006. Lugo. Museo Provincial. Del 20 de junio al 16 de julio de 2006. Pontevedra. Centro Social Caixanova. Del 1 de diciembre de 2006 al 21 de enero de 2007. Santiago de Compostela. Iglesia de la Universidad. Del 30 de enero al 4 de marzo de 2007.

“Vida e Morte no Antigo Egipto”. Vila Nova de Gaia, Casa Museu Teixeira Lopes (Portugal). Del 21 de julio al 21 de agosto de 2006.

“Herencias de Egipto: de las Dos Tierras al País de la Reina de Saba”. Logroño. Sala Amós Salvador. Del 5 de septiembre al 26 de noviembre de 2006.

“Egipto, la mirada romántica. Colecciones arqueológicas de arte egipcio en el País Vasco”. Museo Romano de Oiasso, Irún, 24 de junio a 20 de noviembre de 2011.

Publicado en/published in Varios. Coordinación de María Luz Mangado (2005). *Vida y muerte en el Antiguo Egipto. Del Arte Faraónico al Faro de Alejandría* (255, nº 177). Galicia; Varios. Coordinación de María Luz Mangado (2006). *Herencias de Egipto. De las Dos Tierras al País de la Reina de Saba* (264, nº 217). Logroño.

Ex colección privada (Reino Unido; 1980s). Ex colección Ortuondo (País Vasco, España). Ex colección Cabanillas. Ex colección Museo Egipcio de Melilla (nº inv. 5000). Ex private collection (United Kingdom; 1980s). Ex Ortuondo collection (Basque Country, Spain). Ex Cabanillas collection. Ex Egyptian Museum of Melilla collection (inv. no.5000).



654

PERIODO PTOLEMAICO-ROMANO / PTOLEMAIC-ROMAN PERIOD

654 Máscara funeraria con el rostro dorado y ojos perfilados en negro. Porta una peluca tripartita y una diadema rematada por el Ojo de Horus (332 a.C.-siglo I d.C.). Cartónaje estucado y policromado. Altura 25 cm. Presenta grietas, pequeñas faltas pictóricas y pequeños retoques pictóricos. Incluye peana. Adjunta declaración de importación del Ministerio de Cultura de España (no sujeto a tasas de exportación). **2800**

Funerary mask with gilded face and eyes outlined in black. Wearing a tripartite wig and a diadem surmounted by the Eye of Horus (332 BC–1st century AD). Stuccoed and polychromed cartonnage. Height 25 cm. With cracks and minor paint losses. With stand. Accompanied by an import declaration from the Spanish Ministry of Culture (lot exempt from export duties).

Ex colección Erika Krautkrämer (Alemania, 1999; adquirida en Galería Roswitha Eberwein). Ex Erika Krautkrämer collection (Germany, 1999; acquired from Galerie Roswitha Eberwein).

Grecia Antigua / Ancient Greece

APULIA

655 Lekanis bellamente decorado con grandes palmetas que flanquean dos escenas: por un lado, el dios alado Eros; por el otro, una figura femenina a izq. sosteniendo un espejo (siglo IV a.C.). Cerámica de figuras rojas. Longitud 27,6 cm. Altura 18,2 cm.

900

Lekanis beautifully decorated with large palmettes flanking two scenes: on one side, the winged god Eros; on the other, a female figure to left holding a mirror (4th century BC). Red-figure pottery. Length 27.6 cm. Height 18.2 cm.



656 Oinochoe de cuello alargado, boca trilobulada y asa sobreelevada. El cuerpo presenta como motivo decorativo un perfil femenino a izq. ricamente ornamentado entre palmetas y volutas (siglo IV a.C.). Cerámica de figuras rojas. Altura 28 cm. Adjunta certificado de termoluminiscencia QED Laboratoire. Adjunta declaración de importación del Ministerio de Cultura de España (no sujeto a tasas de exportación).

500

Long-necked oinochoe with a three-lobed mouth and raised handle. The body features a left-facing female profile as decorative motif, richly ornamented among palmettes and volutes (4th century BC). Red-figure pottery. Height 28 cm. Accompanied by a QED Laboratory thermoluminescence certificate. Accompanied by an import declaration from the Spanish Ministry of Culture (lot exempt from export duties).



Ex colección D.M. (Baviera, Alemania; antes de 2007). Ex D.M. collection (Bavaria, Germany; before 2007).



HELENÍSTICO / HELLENISTIC

657 Ánfora de transporte de cuerpo cónico, dos asas y cuello que remata en una boca en forma de seta con el labio inclinado. Presenta incrustaciones marinas (siglos III-I a.C.). Cerámica. Altura 70 cm. Adjunta certificado de termoluminiscencia QED Laboratoire. Incluye peana.

800

Transport amphora with conical body, two handles and neck ending in a mushroom-shaped mouth with a slanted rim. Marine encrustations (3rd–1st centuries BC). Pottery. Height 70 cm. Accompanied by a QED Laboratory thermoluminescence certificate. With stand.

*Ex colección privada (Franconia, Alemania; 1960-70s).
Ex private collection (Franconia, Germany; 1960s-70s).*



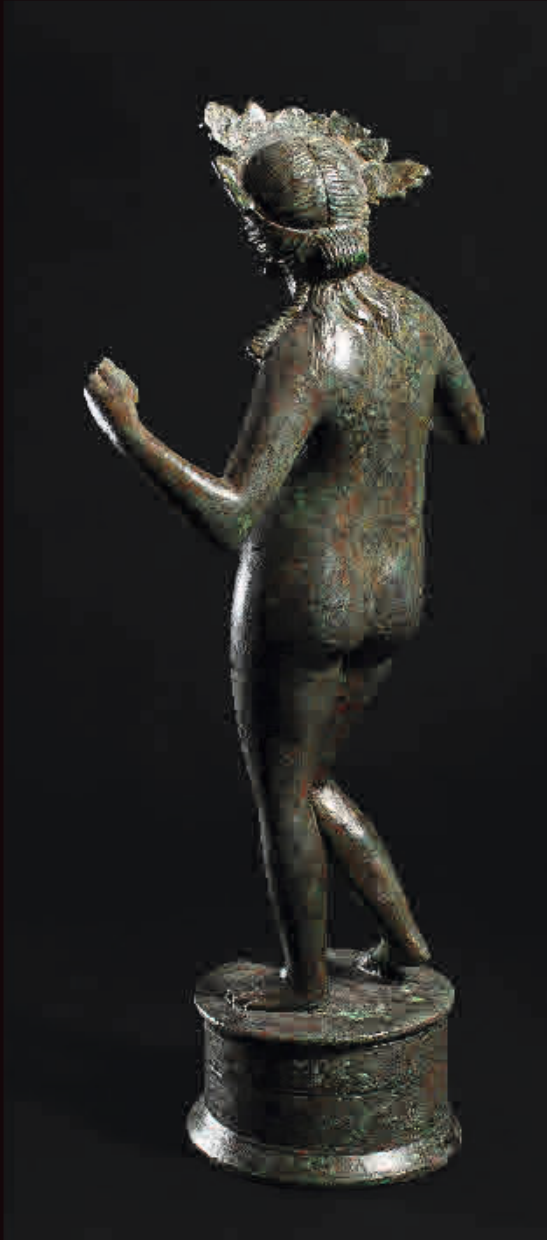
Roma / Rome

658 Ánfora de transporte de cuerpo alargado y perfil suave, que remata en un pivote inferior macizo. Cuello cilíndrico con boca alta de perfil troncocónico. Asas acanaladas (ca. siglo I a.C.). Cerámica. Altura 101 cm. Presenta grieta y arañazos. Adjunta certificado de termoluminiscencia QED Laboratoire. Incluye peana.

1200

Transport amphora with elongated body and smooth profile ending in a solid lower pivot. Cylindrical neck with high truncated-conical mouth. Ribbed handles (ca. 1st century BC). Pottery. Height 101 cm. With crack and scratches. Accompanied by a QED Laboratory thermoluminescence certificate. With stand.

*Ex colección privada (Franconia, Alemania; 1960-70s).
Ex private collection (Franconia, Germany; 1960s-70s).*

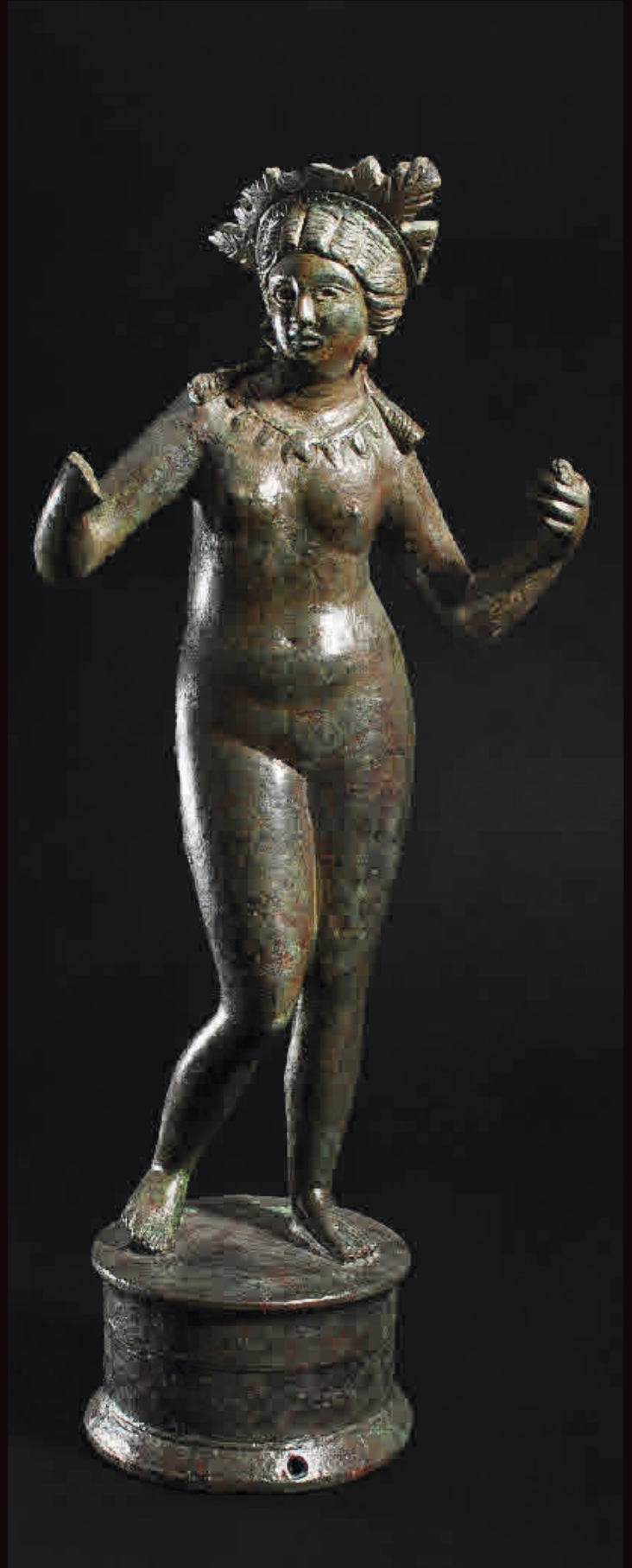


659 Figura de Afrodita oriental en *contrapposto*, con los brazos en alto, diademada y con collar (ss. I-III d.C.). Bronce. Altura 32 cm.

15000

Figure of Oriental Aphrodite in contrapposto, with raised arms, wearing diadem and necklace (1st–3rd centuries AD). Bronze. Height 32 cm.

Ex colección Lommen (Bruselas, Bélgica). Colección A. Presa. Ex Lommen collection (Brussels, Belgium). A. Presa collection.





660

660 Anillo posiblemente tardorromano con un aro de filigrana calado en su parte central, con decoración de volutas y gránulos y bandas lisas y sogueadas en los bordes. El sello está formado por bandas concéntricas de sogueado, cadeneta y glóbulos, con un cabujón de granate almandino de forma cónica (siglo III o posterior). Oro y granate. Longitud 21,9 mm. Peso 5,87 gr. Presenta falta de algunos glóbulos, y la unión de un lateral del aro con el sello está desoldada. **1800**

Possibly Late Roman ring with an openwork filigree hoop at the centre, decorated with scrolls and granules, and bordered by plain and twisted-wire bands. The bezel is composed of concentric bands of twisted wire, chain and globules, set with a conical almandine garnet cabochon (3rd century AD or later). Gold and garnet. Length 21.9 mm. Weight 5.87 g. With losses to some globules, and one side of the hoop is detached from the bezel due to a broken solder joint.

Colección A. Presa. A. Presa collection.

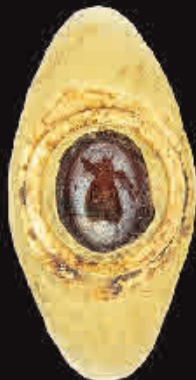


661

661 Anillo tardorromano con un aro en sogueado o doble espiguilla, terminado en dos glóbulos en su unión a la cazoleta. Esta alberga un cabujón ovalado de ágata ojo bandeada (¿siglo IV o posterior?). Oro y ágata. Longitud 18,6 mm. Peso 2,52 gr. **900**

Late Roman ring with a twisted or double-strand hoop, terminating in two globules at its junction with the bezel. The bezel contains an oval cabochon of banded eye agate (4th century AD or later?). Gold and agate. Length 18.6 mm. Weight 2.52 g.

Colección A. Presa. A. Presa collection.



662

662 Anillo de aro liso, con un entalle ovalado de ágata blanca y roja en el que aparece grabada una mariposa (ss. II-III d.C.). Oro y ágata. Longitud 20 mm. Peso 1,39 gr. **700**

Ring with plain hoop, set with an oval intaglio of white and red agate engraved with a butterfly (2nd–3rd centuries AD). Gold and agate. Length 20 mm. Weight 1.39 g.

Colección A. Presa. A. Presa collection.

Baja Edad Media-Edad Moderna / Late Middle Ages-Modern Period



663 Matriz de sello (ss. XIV-XV). Bronce. Longitud 3,7 cm. Peso 26,3 gr.

350

Seal matrix (14th–15th centuries). Bronze. Length 3.7 cm. Weight 26.3 g.



664 Matriz de sello. S FERAN DI VAPIES (ss. XIV-XV). Bronce. Longitud 3,4 cm. Peso 17,9 gr.

350

Seal matrix. S FERAN DI VAPIES (14th–15th centuries). Bronze. Length 3.4 cm. Weight 17.9 g.



665 Matriz de sello. S. PEDRO DIAZ (ss. XIV-XV). Bronce. Longitud 3 cm. 21,5 gr.

500

Seal matrix. S. PEDRO DIAZ (14th–15th centuries). Bronze. Length 3 cm. 21.5 g.



666 Matriz de sello. Flor de lis. S. DOMIN GONI? CVEL (ss. XIV-XV). Bronce. Longitud 3,8 cm. 15,6 gr.

350

Seal matrix. Fleur-de-lis. S. DOMIN GONI? CVEL (14th–15th centuries). Bronze. Length 3.8 cm. 15.6 g.

Edad Moderna / Modern Period



667 Precinto de sedas de Venecia (ss. XVI-XVIII). Plomo. Longitud 2,4 cm. 12,7 gr.

250

Venetian silk seal (16th-18th centuries). Lead. Length 2.4 cm. Weight 12.7 g.



Joyas

Numismáticas del Instituto Valencia de Don Juan

De los Carolingios a Fernando VII

2 julio 2026 — 30 mayo 2027



Real Casa de la Moneda
Fábrica Nacional
de Moneda y Timbre



Con la colaboración de

JESÚS VICO



**SUBASTA
OFICIAL**
1-4 de julio 2026

MADRID
2026 Evento
Musicalístico
Internacional